

**МОАУ "Гимназия № 1 г. Новотроицка"**

РАССМОТРЕНО

на заседании  
педагогического совета

Протокол №1

28.08 2023г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОАУ  
«Гимназия №1»

Артемьева С.А.

Приказ № 15 от 28.08.2023г



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 4 года)**

г.Новотроицк 2023 год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	6
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	6
1.1.1. Цели ООП НОО .....	6
1.1.2. Задачи реализации ООП НОО .....	7
1.1.3. Принципы формирования ООП НОО .....	7
1.1.4. Механизмы реализации ООП НОО .....	8
1.1.5. Общая характеристика ООП НОО .....	9
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП НОО .....	13
1.2.1. Личностные результаты освоения ООП НОО .....	13
Личностные результаты освоения ООП НОО представлены в с .....	13
1.2.2. Метапредметные результаты обучающихся ООП НОО .....	14
1.2.3. Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО .....	17
1.2.3.1. Предметные результаты обучения по учебному предмету «Русский язык» .....	17
1.2.3.2. Предметные результаты обучения по учебному предмету «Литературное чтение» .....	18
1.2.3.3. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» .....	18
1.2.3.4. Предметные результаты по учебному предмету «Математика» .....	20
1.2.3.5. Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» .....	20
1.2.3.6. Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» .....	21
1.2.3.7. Предметные результаты по учебному предмету «Музыка» .....	25
1.2.3.8. Предметные результаты по учебному предмету «Изобразительное искусство» ..	25
1.2.3.9. Предметные результаты по учебному предмету «Технология» .....	26
1.2.3.10. Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» .....	26
1.2.3.11. Учебный предмет «Занимательная математика» .....	26
1.2.3.12. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Разговоры о важном» .....	27
1.2.3.13. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» .....	29
1.2.3.14. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» .....	30
1.2.3.15. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» .....	30
1.2.3.16. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Хочу всё знать» .....	31
1.2.3.17. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Акварелька» .....	31

1.2.3.18. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Весёлая математика» .....	31
1.2.3.19. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Путешествие в английский язык».....	32
1.2.3.20. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Звуковичок» .....	32
1.2.3.21. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Быстрые ножки».....	32
1.2.3.22. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «ОФП»	33
1.2.3.23. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Прочитай-ка» .....	33
1.2.3.24. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Школа грамотеев».....	33
1.2.3.25. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Необычное рисование» .....	34
1.2.3.26. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье».....	34
1.2.3.27. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Орлята России».....	34
1.2.3.28. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Умники и умницы» .....	35
1.2.3.29. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Лего-конструирование» .....	36
<b>1.3.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП НОО</b> .....	<b>37</b>
1.3.1.Цели оценочной деятельности.....	37
1.3.2.Общие подходы к оценке достижения обучающимися планируемых образовательных результатов .....	37
1.3.3.Внутреннее и внешнее оценивание.....	38
1.3.4. Формы контроля.....	44
1.3.5.Особенности оценки личностных результатов достижений обучающихся.....	48
1.3.6.Особенности оценки метапредметных результатов достижений обучающихся.....	49
1.3.7.Особенности оценки предметных результатов достижений обучающихся.....	54
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>58</b>
2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ,УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ),УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ .....	58
РУССКИЙ ЯЗЫК.....	58
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ .....	80
МАТЕМАТИКА.....	110
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.....	130
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	154
МУЗЫКА.....	176

ТЕХНОЛОГИЯ .....	223
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) .....	239
ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ .....	258
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА .....	275
ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА .....	291
РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ .....	301
МОЁ ОРЕНБУРЖЬЕ. ....	316
Функциональная грамотность.....	322
ТРОПИНКА В ПРОФЕССИЮ.....	335
ШКОЛА ГРАМОТЕЕВ .....	345
ПРОЧИТАЙ-КА.....	364
ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ.....	374
УМНИКИ И УМНИЦЫ .....	388
ЗВУКОВИЧОК .....	401
Лего-конструирование .....	423
Акварелька .....	431
«Орлята России».....	454
Быстрые ножки .....	467
ОФП .....	470
«Веселая математика».....	480
Функциональная грамотность	
2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ .....	487
2.2.1. Цели и задачи реализации программы формирования универсальных учебных действий.....	487
2.2.2. Связь УУД с содержанием учебных предметов .....	487
2.2.3.Характеристика УУД.....	494
2.3.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	497
2.3.1.Целевой раздел .....	498
2.3.1.1.Цели и задачи воспитания обучающихся .....	498
2.3.1.2.Направления воспитания .....	499
2.3.1.3.Целевые ориентиры результатов воспитания.....	500
2.3.2.Содержательный раздел .....	502
2.3.2.2.Виды, формы и содержание воспитательной деятельности .....	502
2.3.3. Организационный раздел .....	517
2.3.3.1. Кадровое обеспечение .....	517
2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение.....	517
2.3.3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями .....	518
2.3.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся. ....	518

2.3.3.5. Анализ воспитательного процесса .....	519
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	526
3.1.УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	526
3.2.ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	533
Годовой план внеурочной деятельности .....	537
3.3.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2023/24 УЧЕБНЫЙ ГОД.....	539
3.4.КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....	542
3.5.ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ООП НОО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС НОО .....	556
3.5.1. Общесистемные требования к реализацииООП НОО .....	556
3.5.2.Материально-технические условия реализации ООП НОО.....	561
3.5.3.Учебно-методические условия реализации ООП НОО .....	562
3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО.....	563
3.5.5.Описание кадровых условий реализации ООП НОО.....	567
3.5.6.Финансово-экономически еусловия реализации ООП НОО.....	569

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Гимназия №1» (далее – МОАУ «Гимназия №1») разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №286 (далее – ФГОС НОО) и с федеральной основной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. №372.

ООП НОО обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями, установленными ФГОС НОО.

ООП НОО разработана педагогическим коллективом с привлечением Педагогического совета – коллегиального органа управления МАОУ «Гимназия №1», обеспечивающего государственно-общественный характер управления Учреждением с учетом особенностей начального общего образования, а также с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание начального общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность Гимназии в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы (80%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (20%).

ООП НОО направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственного, социального, личностного интеллектуального развития, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни).

#### **1.1.1. Цели ООП НОО**

- Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- Организация образовательного процесса в Гимназии с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

### 1.1.2. Задачи реализации ООП НОО

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- Формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- Обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- Становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### 1.1.3. Принципы формирования ООП НОО

- 1) Принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- 2) Принцип учета языка обучения: обучение в Гимназии ведется на государственном русском языке.
- 3) С учётом условий функционирования Гимназии ООП НОО характеризует право обучающихся на изучение родного (русского) языка.
- 4) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: ООП НОО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- 5) принцип индивидуализации обучения: ООП НОО предусматривает возможность механизмы разработки индивидуальных программ учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- 6) принцип преемственности и перспективности: ООП НОО обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- 7) принцип интеграции обучения и воспитания: ООП НОО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

8) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий при 5-дневной учебной неделе соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](#) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### 1.1.4. Механизмы реализации ООП НОО

Наиболее целесообразными с учётом традиций коллектива Гимназии, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся являются следующие механизмы реализации ООП НОО - направленная на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО организация урочной и внеурочной деятельности при 5-дневной учебной неделе в соответствии с требованиями Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации образовательного процесса.

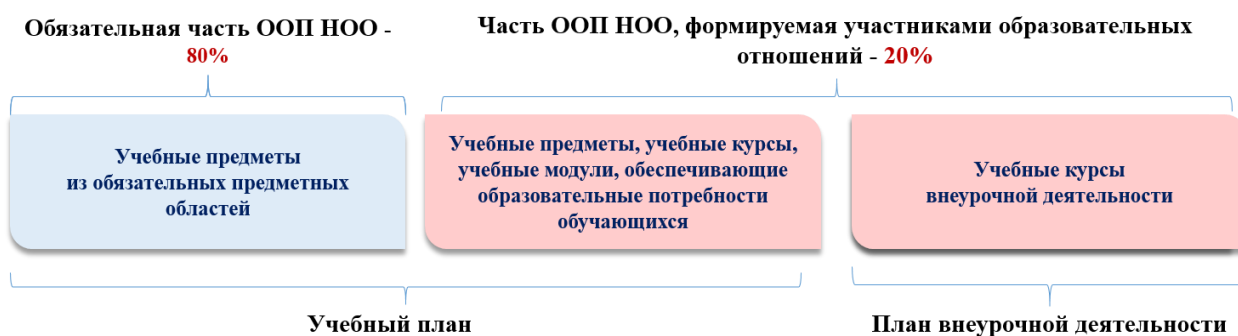
#### ООП

НОО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% и 20% соответственно.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей из обязательных предметных областей учебного плана.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представляет собой совокупность учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей учебного плана и учебных курсов внеурочной деятельности, определяемых по выбору участников образовательных отношений из перечня, предлагаемого Гимназией, и обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся (схема 1).

Схема 1. Части ООП НОО



К механизмам, которые обеспечивают реализацию ООП НОО, также относятся:

- организация внеурочной деятельности, направленной на достижение планируемых результатов освоения ООП

НОО с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Гимназией с разработкой рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности с использованием различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.);

- организация проектной деятельности обучающихся;



- возможность реализации индивидуальных учебных планов, соответствующих образовательным потребностям и интересам обучающихся, в том числе ускоренного обучения в пределах осваиваемой ООП НОО и в порядке, установленном локальным нормативным актом Гимназии (Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения).

Вариативность содержания ООП НОО обеспечивается за счет возможности разработки и реализации Гимназией индивидуальных учебных планов, соответствующих образовательным потребностям и интересам обучающихся.

Для лиц, обучающихся по индивидуальному учебному плану, срок получения начального общего образования может быть сокращен.

Начальное общее образование может быть получено в Гимназии и вне Гимназии (в форме семейного образования).

Возможные формы обучения и формы получения образования:

- очная форма обучения;
- очно-заочная форма обучения;
- заочная форма обучения;
- семейное образование (форма получения образования вне Учреждения).

Порядок организации образовательной деятельности при получении образования в очной, очно-заочной или заочной форме, порядок организации образовательной деятельности при сочетании различных форм обучения в Гимназии и форм получения образования вне Учреждения установлены локальным нормативным актом «Положение об организации образовательной деятельности в МАОУ «Гимназия №1» при получении общего образования с учетом форм обучения и форм получения образования вне образовательной организации».

При реализации ООП НОО в любых формах обучения применяются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Для всех форм обучения реализуются единые рабочие программы по учебным предметам, учебным курсам (в том числе внеурочной деятельности), учебным модулям, предусмотренные ООП НОО.

ООП НОО реализуется с использованием внутренних и внешних ресурсов путем организации взаимодействия участников образовательных отношений в пределах Гимназии и в рамках социального партнерства.

Внешние ресурсы, используемые Гимназией, представляют собой сторонние образовательные организации, реализующие дополнительные общеобразовательные программы. Организации, входящие в систему социального партнерства:

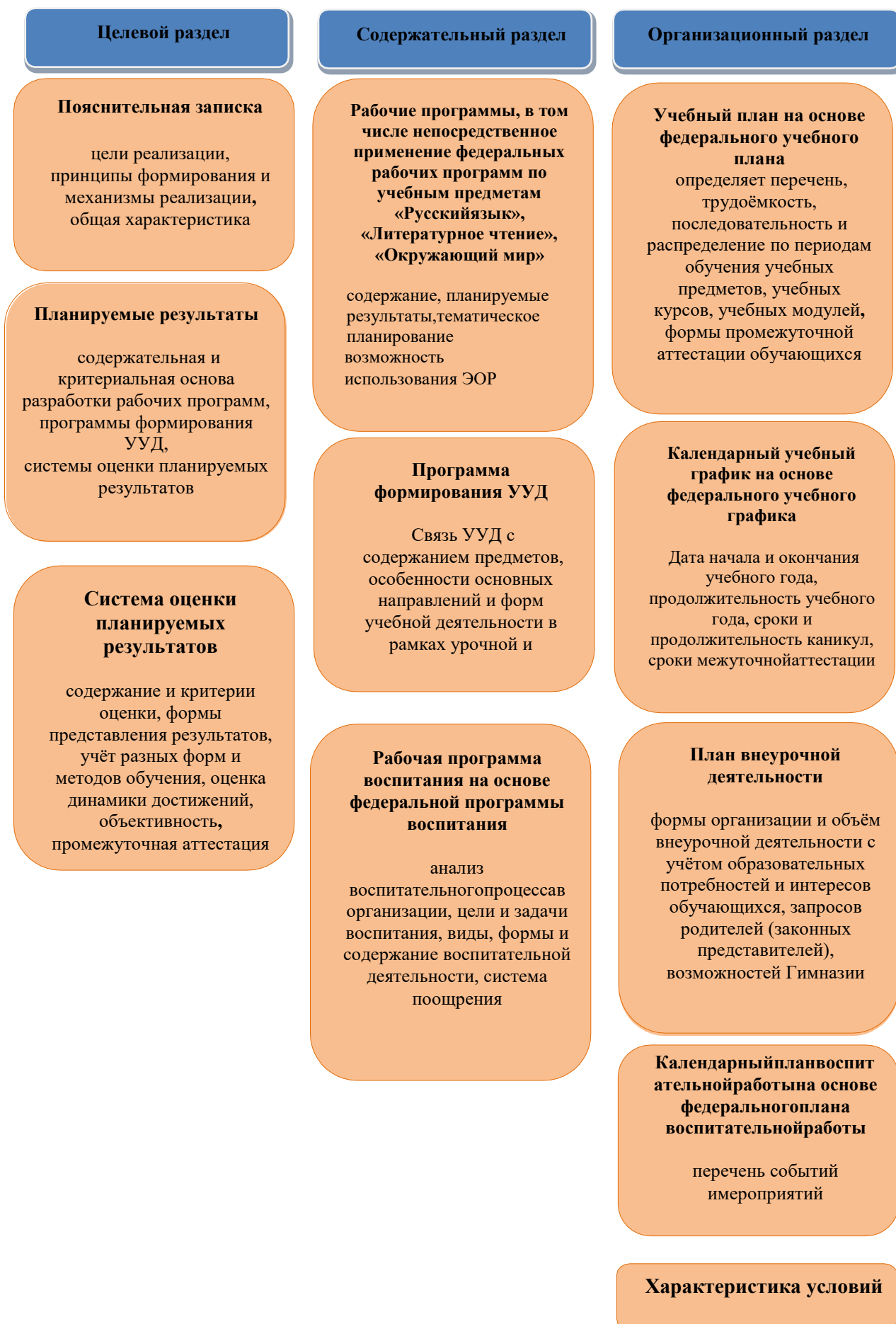
- МАУК «ЦБС МО г.Новотроицк»;
- МАУК «Молодёжный центр»
- МАУДО «ЦРТДЮ г.Новотроицка»
- МКПАУ «МВК г.Новотроицка»
- МАУДО СШ «Олимп г.Новотроицка»
- МАУДО «ЦРТДЮ г.Новотроицка» - детский клуб им.Ю.Гагарина
- МАУДО «СЮТ г.Новотроицка»
- МАУК ДК «Металлург»

### **1.1.5. Общая характеристика ООП НОО**

ООП НОО - основной документ, на основе которого исполняется муниципальное задание МАОУ «Гимназия №1».

ООП НОО обеспечивает взаимосвязь содержания и условий образовательной деятельности и влияния на достижение планируемых результатов учащихся.

В ООП НОО заложена целостность воспитания и обучения. При реализации ООП НОО процесс воспитания встроены в процесс обучения таким образом, что учебный предмет становится средством воспитания, где формируются заложенные в ФГОС НОО и в ООП НОО личностные и метапредметные результаты.



ВООП НОО заложена абсолютно полная связь между рабочими программами учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей рабочей программой воспитания. За каждым учебным предметом закреплены группы личностных результатов, подлежащих формированию в учебной деятельности.

Для достижения целей ООП НОО используются возможности, как учебного плана, так и плана внеурочной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО учебный план предусматривает 4-летний срок освоения ООП НОО. Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок освоения ООП НОО может быть сокращен.

Общий объем аудиторной работы учащихся зачетыре года составляет 3039 академических часов, что соответствует требованиям ФГОС НОО.

Объем обязательной части ООП НОО составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 20% от общего объема (таблица 1):

**Таблица 1.** Соотношение обязательной части ООП и части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Класс	Трудоемкость учебного плана в академических часах	Обязательная часть ООП (учебного плана)		Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений				
				Общее кол-во часов (в год)	Из них			
		кол-во часов (в неделю)	кол-во часов (в год)		кол-во часов учебного плана (в неделю)	кол-во часов учебного плана (в год)	кол-во часов ВД (в неделю)	кол-во часов ВД (в год)
1	693	20	660	165	1	33	4	132
2	782	22	748	204	1	34	5	170
3	782	22	748	204	1	34	5	170
4	782	23	782	170	0	0	5	170
Итого	3039		2938	743		101		642
<b>Трудоемкость ООП НОО</b>				<b>3681</b>				

Трудоемкость ООП НОО – 3681 академический час.

Трудоемкость обязательной части ООП НОО – 2938 академических часов.

Доля обязательной части ООП НОО:  $2938/3681 * 100\% \approx 79,82\% \approx 80\%$

Трудоемкость части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений – 743 академических часа.

Доля части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений:  $743/3681 * 100\% \approx 20,18\% \approx 20\%$

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП НОО

### Реализация ООП

НОО направлена на достижение планируемых результатов, которые соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

### 1.2.1. Личностные результаты освоения ООП НОО

Личностные результаты освоения ООП НОО представлены в соответствии с группами результатов, установленных ФГОС НОО и включают:

- формирование обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Гимназии по основным направлениям воспитания в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе (таблица 2):

Таблица 2

Основные направления воспитания	Личностные результаты
1. Гражданское воспитание	<b>Л.1.1.</b> формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как к точнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и Политической культуры
2. Патриотическое воспитание	<b>Л.2.1.</b> воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; <b>Л.2.2.</b> историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности
3. Духовно-нравственное воспитание	<b>Л.3.1</b> воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религиозных народов России; <b>Л.3.2.</b> формирование традиционных российских семейных ценностей; <b>Л.3.3.</b> воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков

4. Эстетическое воспитание	<p><b>Л.4.1.</b> воспитание, способствующее формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей;</p> <p><b>Л.4.2.</b> приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства</p>
5. Физическое воспитание	<p><b>Л.5.1.</b> воспитание, ориентированное на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;</p> <p><b>Л.5.2.</b> развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья,</p> <p><b>Л.5.3.</b> развитие навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях</p>
6. Трудовое воспитание	<p><b>Л.6.1.</b> воспитание, основанное на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии,</p> <p><b>Л.6.2.</b> личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности</p>
7. Экологическое воспитание	<p><b>Л.7.1.</b> воспитание, способствующее формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды</p>
8. Ценности научного познания	<p><b>Л.8.1.</b> ценности научного познания, ориентированные на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества;</p> <p><b>Л.8.2.</b> к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей</p>

### 1.2.2. Метапредметные результаты обучающимися ООП НОО

#### Метапредметные результаты освоения ООП

НОО характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в нестандартных учебных ситуациях.

- Метапредметные результаты (таблица 3) отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и сгруппированы по трем направлениям:
- Универсальные учебные познавательные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией; П.1.-П.3.)
  - Универсальные учебные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация; К.1.-К.2.)
  - Универсальные регулятивные действия (самоорганизация, самоконтроль; Р.1.-Р.2.).

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты
П.1. Базовые логические действия	<p><b>П.1.1.</b> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p><b>П.1.2.</b> объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;</p> <p><b>П.1.3.</b> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p><b>П.1.4.</b> находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;</p> <p><b>П.1.5.</b> выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;</p> <p><b>П.1.6.</b> устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.</p>
П.2. Базовые исследовательские действия	<p><b>П.2.1.</b> определять разрыв между реальными и желательными состояниями объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;</p> <p><b>П.2.2.</b> с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p> <p><b>П.2.3.</b> сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p><b>П.2.4.</b> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта и изучения связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);</p> <p><b>П.2.5.</b> формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p><b>П.2.6.</b> прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p>

<p>П.3.Работасинформацией</p>	<p><b>П.3.1.</b> выбирать источник получения информации;  <b>П.3.2.</b>согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;  <b>П.3.3.</b> распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно и на основе вани предложенного педагогического работника способ проверки;  <b>П.3.4.</b>соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при работе с информацией в сети Интернет;  <b>П.3.5.</b> анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;  <b>П.3.6.</b>самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>
<p>К.1.Общение</p>	<p><b>К.1.1.</b>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  <b>К.1.2.</b>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  <b>К.1.3.</b>признавать возможность существования разных точек зрения;  <b>К.1.4.</b> корректно и аргументированно высказывать свое мнение;  <b>К.1.5.</b>строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  <b>К.1.6.</b>устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  <b>К.1.7.</b>небольшие публичные выступления;  <b>К.1.8.</b>подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</p>
<p>К.2. Совместная деятельность</p>	<p><b>К.2.1.</b>формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  <b>К.2.2.</b>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  <b>К.2.3.</b> проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  <b>К.2.4.</b> ответственно выполнять свою часть работы;  <b>К.2.5.</b> оценивать свой вклад в общий результат;  <b>К.2.6.</b>выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>



Р.1.Самоорганизация	<b>Р.1.1.</b> Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; <b>Р.1.2.</b> выстраивать последовательность выбранных действий.
Р.2.Самоконтроль	<b>Р.2.1.</b> Устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; <b>Р.2.2.</b> корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### 1.2.3.Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО

Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

#### 1.2.3.1.Предметные результаты обучения по учебному предмету «Русский язык»

Обучающиеся научатся:

- осознавать многообразие языковой культуры на территории Российской Федерации, а также как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимать роль языка как основного средства общения; осознавать значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимать роль русского языка как языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- владеть основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
- говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начинать, поддерживать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы изданных текстов; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей;
- соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
- чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

- владеть первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- использовать в речевой деятельности нормы современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

### **1.2.3.2. Предметные результаты обучения по учебному предмету «Литературное чтение»**

Для всех обучающихся будут достигнуты следующие результаты:

- 1) сформирована положительная мотивация к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) уметь различать жанры художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанно использовать при анализе текста изученные литературные понятия: прозаическая и стихотворная речь; жанрово-разнообразия произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и одержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- б) владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

### **1.2.3.3. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты обучения по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» обеспечивают следующие достижения обучающихся.

Обучающиеся научатся:

- 1) Владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

- говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения(диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4–5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

- аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

- смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать неплотные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

- владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знать и понимать правила чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) владеть фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использовать языковые средства, соответствующие учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм английского языка;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями: знанием названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); уметь кратко представлять свою страну на английском языке в рамках изучаемой тематики;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) владеть умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) уметь на базовом уровне работать с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, использовать электронные ресурсы Гимназии и сети Интернет, получать информацию из источников в современной информационной среде;

9) выполнять простые проектные работы, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимать и принимать ее цели, обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата, распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность быть лидером и выполнять поручения, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

10) опыту практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

#### **1.2.3.4. Предметные результаты по учебному предмету «Математика»**

Обучающиеся научатся:

1) владеть системой знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) владеть вычислительными навыками, умениями выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) уметь распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; наглядно представлять симметричные фигуры; владеть простейшими способами измерения длин, площадей;

4) уметь распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример контрпримера, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) владеть элементами математической речи: уметь формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если..., то...", "и", "все", "некоторые";

6) работать с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: уметь извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использовать начальные математические знания при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

#### **1.2.3.5. Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир»**

Обучающиеся научатся:

1) Уважительно относиться к своей семье и семейным традициям, Гимназии, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; гордиться национальными свершениями, открытиями, победами;

2) владеть первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи живой и неживой природы; владеть основами рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) владеть первоначальными представлениями о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимать простейшие причинно-следственные связи в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) уметь решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) уметь (на базовом уровне) работать с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасно использовать электронные ресурсы Гимназии и сети Интернет, получать информацию из источников в современной информационной среде;

8) проводить несложные групповые и индивидуальные наблюдения в окружающей среде и опыты по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов в соответствии с инструкциями и правилами безопасного труда, фиксировать результаты наблюдений и опытов;

9) владеть навыками здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) относиться к природе эмоционально-ценностно;

11) стремиться действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

### **1.2.3.6. Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»**

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

#### **Учебный модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по учебному модулю «Основы православной культуры» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития и роль в этом личных усилий человека;

2) уметь анализировать и давать простым словами нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы православной культуры;

- 4) рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) называть священные книги в православии, уметь кратко описывать их содержание;
- 6) называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условия духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимать ценность семьи, уметь приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) владеть навыками общения с людьми разного вероисповедания;
- 10) осознавать, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 11) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 12) объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 13) находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 14) быть открытым к сотрудничеству, готовым оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **Учебный модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты обучения по учебному модулю «Основы иудейской культуры» обеспечиваются следующими достижениями обучающихся:

- 1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития, роль в этом личных усилий человека;
- 2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знать названия священных книг в иудаизме, уметь кратко описывать их содержание;
- 6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) уметь строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условия духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимать ценность семьи, уметь приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) владеть навыками общения с людьми разного вероисповедания;
- 10) осознавать, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 11) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 12) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

13) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

14) быть открытым к сотрудничеству, готовым оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **Учебный модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты обучения по учебному модулю «Основы буддийской культуры» обеспечиваются следующими достижениями обучающихся:

1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития, роль в этом личных усилий человека;

2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знать названия священных книг в буддизме, уметь кратко описывать их содержание;

6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) уметь строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условия духовно-нравственного развития личности;

8) понимать ценность семьи, уметь приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) владеть навыками общения с людьми разного вероисповедания;

10) осознавать, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

11) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

12) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

13) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

14) быть открытым к сотрудничеству, готовым оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **Учебный модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты обучения по учебному модулю «Основы исламской культуры» обеспечиваются следующими достижениями обучающихся:

1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития, роль в этом личных усилий человека;

2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

- 5) знать названия священных книг в исламе, уметь кратко описывать их содержание;
- 6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) уметь строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условия духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимать ценность семьи, уметь приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) владеть навыками общения с людьми разного вероисповедания;
- 10) осознавать, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 11) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 12) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 13) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- 14) быть открытым к сотрудничеству, готовым оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **Учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты обучения по учебному модулю «Основы религиозных культур народов России» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- 1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития, роль в этом личных усилий человека;
- 2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- 4) уметь рассказывать об основных особенностях традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- 5) знать названия священных книг традиционных религий народов России, уметь кратко описывать их содержание;
- 6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- 7) уметь строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условия духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимать ценность семьи, уметь приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) владеть навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознавать, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;



13) быть открытым к сотрудничеству, готовым оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **Учебный модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты обучения по учебному модулю «Основы светской этики» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- 1) уметь строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
- 2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в общественном морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- 4) знать общепринятые в российском общественном морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- 5) уметь соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- 6) уметь строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- 7) знать и быть готовым ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- 8) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей и благо человека, общества;
- 9) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 10) уметь приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- 11) быть готовым проявлять открытость к сотрудничеству, готовым оказывать помощь;
- 12) осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **1.2.3.7. Предметные результаты по учебному предмету «Музыка»**

Предметные результаты по учебному предмету «Музыка» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- 1) различать основные жанры народной и профессиональной музыки;
- 2) знать виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
- 3) уметь различать звучание отдельных музыкальных инструментов, видов хора и оркестра;
- 4) уметь узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 5) уметь исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

### **1.2.3.8. Предметные результаты по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

Предметные результаты по учебному предмету «Изобразительное искусство» должны обеспечивать следующие достижения обучающихся:

- 1) выполнять творчески работы с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) характеризовать виды жанры изобразительного искусства;
- 3) владеть умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

- 4) уметь применять принципы перспективных композиционных построений;
- 5) знать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографий и анимации.

### **1.2.3.9. Предметные результаты по учебному предмету «Технология»**

Предметные результаты по учебному предмету «Технология» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- 1) иметь общие представления о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) владеть первоначальными представлениями о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) владеть технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) использовать практическую преобразовательную деятельность в выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) владеть умениями безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

### **1.2.3.10. Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура»**

Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- 1) владеть общими представлениями о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) владеть жизненно важными навыками гимнастики;
- 5) уметь вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) уметь применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### **1.2.3.11. Учебный предмет «Занимательная математика»**

Содержание программы «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца,

проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание программы соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии.

### **1.2.3.12. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих предметных образовательных результатов:

#### **Русский язык:**

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- понимание роли языка как основного средства общения;

- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- понимание роли русского языка как языка международного общения;

- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой

деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;

- использование речевой деятельности о нормах современного русского литературного языка и речевого этикета.

#### **Литературное чтение:**

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

#### **Иностранный язык:**

- знакомство представителей других стран культурой своего народа.

#### **Математика:**

- развитие логического мышления;

- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

#### **Окружающий мир:**

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;

- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России;
- важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России;
- основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале природы и культуры родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми в семье, в сети Интернет и попыток соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе;
- стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

#### Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь;
- осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

#### Изобразительное искусство:

- выполнению творческих работ с использованием различных художественных материалов в средствах художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России

и.

#### **Музыка:**

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

#### **Технология:**

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

#### **Физическая культура:**

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать с соперниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

### **1.2.3.13. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- 1) Блок «Читательская грамотность»:
  - понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
  - уметь находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
  - уметь задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
  - уметь составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.
- 2) Блок «Математическая грамотность»:
  - формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
  - проводить математически рассуждения;
  - использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
  - понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.
- 3) Блок «Финансовая грамотность»:
  - понимать и правильно использовать финансовые термины;
  - иметь представление о семейных расходах и доходах;
  - уметь проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
  - иметь представление о различных видах семейных доходов;
  - иметь представление о различных видах семейных расходов;
  - иметь представление о способах экономии семейного бюджета.
- 4) Блок «Естественно-научная грамотность»:
  - осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования обоснованных научных доказательств и выводов;
  - понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

#### **1.2.3.14.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- правильно использовать изученные предметные понятия (обмен, товар, деньги, покупка, продажа, сдача, бумажные и металлические деньги, валюта, виды денег, банк, банковская карта, доходы и расходы семьи, пособия, сбережения, семейный бюджет, банковский вклад);
- понимать причины обмен товаров и умение приводить примеры обмена;
- понимать проблемы, возникающие при обмене товарами и уметь их объяснить;
- уметь приводить примеры товарных денег;
- уметь объяснять на простых примерах, что деньги – средство обмена, а не благо;
- понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- уметь описывать виды и функции денег, объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
- уметь называть основные источники доходов семьи, приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
- уметь называть основные направления расходов семьи, приводить примеры обязательных и необязательных расходов семьи, а также различать планируемые и непредвиденные расходы;
- уметь считать доходы и расходы семьи, составлять семейный бюджет на условных примерах;
- уметь объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;
- понимать роль банков;
- уметь объяснять, для чего делают вклады и берут кредиты;
- знать ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и уметь приводить примеры пособий;
- уметь объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.

#### **1.2.3.15.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Тропинка в профессию»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия,
- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми

### **1.2.3.16.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности«Хочу всё знать»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Хочу всё знать»обеспечиваютследующие достиженияобучающихся:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### **1.2.3.17.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Акварелька»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Акварелька»обеспечиваютследующие достиженияобучающихся:

- Ориентировочно-исследовательская деятельность дошкольников.Ребёнкупредоставляется возможность экспериментирования (смешиваниекраски с мыльной пеной, клейстером, нанесение гуаши или акварели на природные материалыит.д.).

- Мелкой моторики пальцев рук, что положительно влияет на развитие речевойзоны коры головного мозга.

- Психических процессов (воображения, восприятия, внимания, зрительной памяти, мышления)

- Тактильнойчувствительности (при непосредственном контакте пальцев рукс краской дети познают ее свойства: густоту, твердость, вязкость);

- Познавательнo-коммуникативных навыков. Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Ребята начинаютзадавать вопросы педагогу, друг другу, происходит обогащение и активизациясловаря.

### **1.2.3.18.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Весёлая математика»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Весёлая математика»обеспечиваютследующие достиженияобучающихся:

- использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;

- применение алгоритмического мышления,пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;

- умения выполнять устно строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

- приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме).

### **1.2.3.19. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Путешествие в английский язык»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Путешествие в английский язык» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

### **1.2.3.20. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Звуковичок»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Звуковичок» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие звуковые единицы, как звук, слог, слово, предложение;
- способность контролировать свои действия;
- умение проводить звуковой анализ;
- умение правильно произносить сочетания звуков, слогов, слоговых рядов;
- умение ставить ударение в словах, находить ударные и безударные гласные;
- умение отвечать на вопросы.

### **1.2.3.21. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Быстрые ножки»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Быстрые ножки» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- планировать использование физических упражнений в режиме дня, организовывать отдых и досуг;
- излагать факты истории возникновения комплекса «ГТО», характеризовать их роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять комплекс «ГТО» как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при организации сдачи норм «ГТО», доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками игры с элементами видов испытаний «ГТО», осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время тренировок;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать команды, определять результат выполнения нормативов в соответствии с возрастной ступенью



### **1.2.3.22.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «ОФП»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «ОФП» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- понимание роли и значения занятий общей физической подготовки для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;
- сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;
- сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях; простейших правилах проведения соревнований по общей физической подготовке;
- сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировки соревнований по общей физической подготовке и в повседневной жизни; личной гигиены при занятиях общей физической подготовке;
- умение составлять и выполнять самостоятельно простейших комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;
- способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

### **1.2.3.23.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Почитай-ка»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Почитай-ка» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **1.2.3.24.Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Школа грамотеев»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Школа грамотеев» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения;
- распознавать виды текстов;
- редактировать тексты;
- работать со словарями;
- писать творческие изложения с языковым разбором;
- выделять фразеологизмы.

### **1.2.3.25. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Необычное рисование»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Необычное рисование» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- ориентировочно-исследовательской деятельности, дошкольников. Ребёнку предоставляется возможность экспериментирования (смешивание краски с мыльной пеной, клейстером, нанесение гуаши или акварели на природные материалы и т.д.).
- мелкой моторики пальцев рук, что положительно влияет на развитие речевой зоны коры головного мозга.
- психических процессов (воображения, восприятия, внимания, зрительной памяти, мышления)
- тактильной чувствительности (при непосредственном контакте пальцев рук с краской дети познают ее свойства: густоту, твердость, вязкость);
- познавательно-коммуникативных навыков. Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Ребята начинают задавать вопросы педагогу, друг другу, происходит обогащение и активизация словаря.

### **1.2.3.26. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, изучаемой социальной и природной действительности;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории города, района;
- выделять характерные особенности окружающих природных объектов и явлений.

### **1.2.3.27. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Орлята России»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Орлята России» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- понимать важность социально-значимых ценностей Программы (понимать сопричастность к истории родного края, своей Родины - России, Российского государства);
- осознание принадлежности к своему народу и общности граждан России;
- понимание значения государственных символов;
- уважение духовно-нравственной культуры своей семьи, народа;
- понимание ценности человеческой жизни, ценности родного языка, русского языка;
- осознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующую ее психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;
- ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- осознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);
- применять в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, Гимназии в доступной по возрасту социально значимой деятельности);
- умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки;

- проявляет стремление к самовыражению в различных видах художественной деятельности, искусстве;
- владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- проявляет интерес к разным профессиям;
- участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;
- проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);
- демонстрировать социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своему региону, местам почитания героев и защитников Отечества);
- первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- во взаимодействии с окружающими добродетелен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших;
- бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению;
- проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда;
- придерживается в своей деятельности экологических норм;
- выражает познавательные интересы, активность, любознательность, самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

### **1.2.3.28. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Умники и умницы» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии;
- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения.
- определять виды отношений между понятиями;

- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ... , то».

### **1.2.3.29. Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Лего-конструирование»**

Предметные результаты по учебному курсу внеурочной деятельности «Лего-конструирование» обеспечивают следующие достижения обучающихся:

- получение первоначальных представлений о значимости и важности нравственно-значимого труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## 1.3.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООПНОО

### 1.3.1.Цели оценочной деятельности

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Гимназии.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой являются планируемые результаты освоения обучающимися Гимназии ООП НОО.

Оценка достижения планируемых образовательных результатов обучающихся организуется в соответствии с требованиями ФГОС НОО к личностным, метапредметным, предметным результатам.

#### Цель системы оценки -

оценка соответствия образовательных достижений обучающихся требованиям ФГОС НОО, обеспечение качества образования.

Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

### 1.3.2.Общие подходы к оценке достижения обучающимися планируемых образовательных результатов

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Гимназии реализуется системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

#### Системно-

**деятельностный подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Оно обеспечивается содержанием критериев оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработанные всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

#### Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использование контекстной информации (особенностях обучающихся, условиях процесса обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

### 1.3.3. Внутреннее и внешнее оценивание

Система оценки включает процедуры **внутреннего и внешнего оценивания**. **Внутренняя оценка** (оценка, осуществляемая самой Гимназией) включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**Внешняя оценка** (оценка, осуществляемая внешними по отношению к Гимназии службами) включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату (таблица 4).

**Таблица 4.** Соответствие оценочных процедур целям оценивания и решения по их результату

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
<b>Внутренняя оценка</b>			
<b>Стартовая диагностика</b>			
Оценка готовности обучающихся к обучению на уровне НО О. Объектом является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.	Стартовая диагностика	В начале учебного года в I классе	Отбор содержания, методов технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности обучающихся, в том числе с учетом дифференцированного подхода

Оценка готовности к изучению отдельных учебных предметов (содержательных разделов программы).	Стартовая диагностика	В начале учебного года, в начале изучения раздела	Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ индивидуализации учебного процесса.
Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
<b>Текущая оценка</b>			
Оценка индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета	Текущее оценивание/текущий контроль	Систематическая проверка овладения содержанием учебного предмета, учебного курса (в том числе курсовой деятельности), учебного модуля. Определяется учителем в соответствии с целями изучения содержания раздела, темы учебного предмета согласно тематическому плану рабочей программы.	Результаты учитываются при организации индивидуально-дифференцированного подхода в процессе обучения. Своевременная корректировка календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации деятельности для ликвидации образовательных дефицитов обучающихся
<b>Тематическая оценка</b>			

<p>Определение уровня достижений тематических планируемых результатов по учебному предмету. Понимание обучающимися динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения Оценка способности обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.</p>	<p>Тематическая оценка/тематический контроль</p>	<p>Оценка по каждому тематическому разделу рабочей программы учебного предмета</p>	<p>Своевременная корректировка рабочей программы учебного процесса</p>
<p>Цели оценивания</p>	<p>Оценочные процедуры</p>	<p>Периодичность</p>	<p>Решения</p>
<p><b>Промежуточная аттестация</b></p>			



<p>Оценка достижений обучающихся по предметным планируемым результатам и универсальных учебных действий по каждому изучаемому учебному предмету (или отдельной его части), учебному курсу (в том числе, внеурочной деятельности), учебному модулю.</p>	<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Ежегодно один раз в конце учебного года, либо в конце учебного курса (в том числе, внеурочной деятельности), учебного модуля, если на него отводится менее одного учебного года.</p>	<p>Основание для перевода обучающегося в следующий класс при наличии академической задолженности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление плана ликвидации академической задолженности,</li> <li>- перевод на обучение по адаптированному образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану,</li> <li>- повторное обучение по усмотрению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся</li> </ul>
<b>Психолого-педагогическое наблюдение</b>			
<p>Оценка уровня адаптации учащихся 1-х классов:</p> <p>Сформированность в утренней позиции школьника, психолого-педагогический анализ адаптации первоклассников в школе.</p>	<p>Тестирование по методике Нежной Т.А. Опросный лист для классного руководителя по методике Ковалевой Л.М. (наблюдение, анкетирование, опрос)</p>	<p>1 раз в (сентябрь)</p>	<p>Результаты учитываются при организации индивидуальнор дифференцированно го подхода в процессе обучения.</p> <p>Психологическое сопровождение группы детей, имеющих трудности адаптации. (О.В. Хухлаева «Я - школьник») Отбор форм, методов и средств организации деятельности для ликвидации образовательных дефицитов обучающихся</p>
Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения

<p>Мониторинговые Исследования успешности формирования универсальных учебных действий обучающихся 1-х классов: Диагностики формирования внутренней позиции школьника, диагностики самооценки, уровня мотивации к обучению, саморегуляции, переключения и распределения внимания, уровня коммуникации, уровня развития логических операций сравнение, обобщение.</p>	<p>Тестирование, опрос Методика Щур В.Г. «Лесенка», Методика Лускановой Н.Г., Методика Мюнстерберга, Методика Цукерман Г.А. «Рукавички», беседа.</p>	<p>1 раз (февраль)</p>	<p>Рекомендации педагогам образовательного процесса, подготовка к психолого-медико-педагогической комиссии (при необходимости, индивидуально в порядке)</p>
<p>Мониторинговые исследования успешности формирования универсальных учебных действий и готовности к обучению на уровне основного общего образования обучающихся 4-х классов: Оценка уровня психических процессов и психофизиологического состояния, оценка продуктивности памяти, адапционных ресурсов подростка школы, оценка мотивации к обучению при переходе на уровень основного общего образования</p>	<p>«Таблицы Шульте», Тест «Минута», Методика Лукьяновой М.И., Калининой Н.В., Цветосциометрический тест Яныгина П.В.</p>	<p>1 раз (март-апрель)</p>	<p>Отбор содержания, методики технологий для организации учебной деятельности на уровне основного общего образования.</p>
<p>Цели оценивания</p>	<p>Оценочные процедуры</p>	<p>Периодичность</p>	<p>Решения</p>
<p><b>Итоговая оценка</b></p>			

<p>Оценка готовности выпускника начальной школы к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;</li> <li>- обобщенных способностей и действий предметным содержанием;</li> <li>- универсальных учебных действий;</li> <li>- системы знаний о основах здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul>	<p>Итоговая оценка включает две составляющие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результат накопленной оценки, характеризующей динамику индивидуаль-ных образовательных достижений обучающихся, их продвижение в освоении планируемых результатов,</li> <li>- результат итоговой работы по учебному предмету</li> </ul>	<p>По окончании 4 класса</p>	<p>Решение об успешном освоении обучающимися ООП НОО переводена на уровень основного общего образования принимается педагогическим советом Гимназии на основании деланных выводов о состоянии и планируемыми результатами освоения ООП НОО</p>
<p><b>Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся</b></p>			
<p>Оценка динамики формирования отдельных личностных качеств обучающегося, овладения метапредметными действиями и предметным содержанием</p> <p>Объектом внутреннего мониторинга являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные достижения обучающихся;</li> <li>- метапредметные достижения обучающихся;</li> <li>- личностные достижения обучающихся.</li> </ul>	<p>Диагностические/контрольные/проверочные/тестовые работы, комплексные работы на межпредметной основе, направленные на определение уровня Достижения планируемых результатов. Диагностика функциональной грамотности</p>	<p>В соответствии с планом внутреннего мониторинга образовательных достижений</p>	<p>Прогнозирование педагогической деятельности с учетом полученных результатов мониторинга</p> <p>Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по коррективке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителя с обучающимися.</p>
<p>Цели оценивания</p>	<p>Оценочные процедуры</p>	<p>Периодичность</p>	<p>Решения</p>
<p><b>Внешняя оценка</b></p>			
<p><b>Независимая оценка качества образования</b></p>			

<p>Мониторинг достижения предметных и предметных результатов. Объективность оценки текущего контроля.</p>	<p>Всероссийские проверочные работы (далее – ВПР)</p>	<p>В соответствии с планом-графиком проведения ВПР</p>	<p>Внесение изменений в систему внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся в рамках ВСОКО. Определение новых подходов к формированию фонда оценочных средств Гимназии. Корректировка рабочих программ. Обеспечение индивидуальной работы учителей обучающимися</p>
---	---	--	--

### 1.3.4. Формы контроля

В применяемой в Гимназии системе оценки образовательных результатов используются различные формы контроля:

- анализ музыкальных произведений – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление;

- анкета – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося работать с вопросным листом для внесения данных или формой для ответов на определенные вопросы для получения определенной информации;

- аудирование – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;

- ведение тетради – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствия их объёма и содержания требованиям;

- вокально-хоровая работа – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить певческие навыки (качество звуковедения и чистоту интонации (хоровой строй), артикуляцию и дикцию, атаку звука, дыхание) обучающегося и его умение раскрыть образное содержание, интонационные, жанровые, стилистические особенности произведения, передать его характер в сольном или хоровом исполнении;

- выразительное чтение – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;

- грамматическое задание – форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения обучающимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;

- графический диктант – форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося представлять решение задачи в условно-графической форме;

- демонстрация техники упражнений – форма контроля, позволяющая оценить навыки обучающегося в демонстрации упражнения наиболее рациональным и эффективным способом, близким к эталонному;
- диалог/полилог – форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического/полилогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций;
- диктант – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки обучающегося;
- дневник самоконтроля – форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий;
- доклад – форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развёрнутого выступления обучающегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщённой им информации, в том числе в виде презентации;
- домашнее задание – форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение обучающегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;
- зачёт – форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов обучающегося посредством индивидуального или группового собеседования или выполнения практической работы;
- изложение – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;
- исследовательская работа – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации;
- комбинированная работа – форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки, метапредметные результаты обучающегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа;
- конкурс – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научно-познавательной задачи в условиях конкурсных испытаний;
- конференция – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося публично представлять свои проектные или учебно-исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- личное письмо/открытка – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося составлять письменное обращение близкому человеку, например, другу по переписке, оформленное в соответствии с определёнными правилами;
- математический диктант – форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа;
- монолог – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося излагать информацию устно;

- музыкальная викторина – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей;
- музыкальный дневник – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося фиксировать собственные впечатления, возникшие при прослушивании (разучивании) музыкального произведения, посещения концерта или музыкального спектакля, и/или выразить их в творческой форме (например, в виде рассказа, эссе, стихотворения, рисунка);
- олимпиада – форма контроля, позволяющая оценить способности обучающегося к решению творческих задач;
- опрос – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков обучающегося посредством устных и/или письменных вопросов;
- осложнённое списывание – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки обучающегося посредством списывания текста, содержащего орфографические и пунктуационные изменения, а также выполнения заданий по данному тексту;
- пересказ – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов);
- письменный ответ – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося построить развёрнутое письменное высказывание по предложенному вопросу/на заданную тему. Основными критериями оценки при этом являются полнота, аргументированность, связность и последовательность изложения;
- портфолио – форма контроля, позволяющая провести аутентичное оценивание образовательных результатов обучающегося, по продукту, созданному обучающимся в ходе учебной, творческой, социальной и других видов деятельности.
- практическая работа – форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений обучающегося;
- проект – форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта;
- работа с картой – форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося распознавать объекты на карте, извлекать из карты необходимую информацию;
- решение задач – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи;
- словарный диктант – форма контроля, позволяющая оценить знание обучающегося слов, не проверяемых при написании и владении навыками их правописания;
- смысловое чтение – форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося понимать смысловое содержание текста;
- соревнование – форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди обучающихся или команд обучающихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утверждённому положению (регламенту);
- сочинение – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося создавать связный текст с учётом языковых норм;
- списывание – форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки обучающегося при копировании печатного текста;

- творческая работа – форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности обучающегося;
- тест – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося через систему тестовых заданий/вопросов;
- тестирование физических качеств – форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений;
- техника чтения – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются: осознание, правильность, осознанность;
- устный ответ – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения обучающимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;
- устный счёт – форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения обучающимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;
- учебная работа – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося создавать завершённую художественную работу по предложенному образцу;
- учебное задание – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации;
- учебное упражнение – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков;
- читательский дневник – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести запись и формулировать впечатления о прочитанных книгах;
- чтение – форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов;
- эссе – форма контроля, позволяющая оценить умения обучающегося создавать небольшой прозаический текст, выражая собственную точку зрения о каком-либо предмете, теме, проблеме.

Формы контроля, используемые в отдельных учебных предметах, учебных курсах (в том числе, внеурочной деятельности), отражены в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

**Контрольная работа** является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым обучающимся или группой обучающихся предметных и/или метапредметных результатов обучения в соответствии с ФГОС НОО при освоении ООП НОО.

**Итоговая тестовая работа**, содержащая задания с выбором ответа, кратким ответом, с развернутым ответом, является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым обучающимся предметных и (или) метапредметных результатов обучения в соответствии с ФГОС НОО при освоении ООП НОО. При проведении итоговой тестовой работы по учебному предмету «Физическая культура» задания с развернутым ответом могут быть заменены на физические упражнения.

Формы контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

- обязательные всероссийские проверочные работы по учебным предметам в 4-х классах.

Распределение контрольных работ по учебным предметам года обучения представлено в таблице 5, отражает график проведения оценочных процедур (Приложение 4), который утверждается приказом директора на текущий учебный год.

**Таблица 5.** Распределение контрольных работ по учебным предметам года обучения на уровень НОО

Учебный предмет/ класс	1	2	3	4	Итого на уровне НОО
Русский язык	1	9	9	10	29
Литературное чтение	1	8	8	8	25
Иностранный язык (английский)	-	5	5	5	15
Математика	1	9	9	9	28
Окружающий мир	1	4	4	4	13
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Музыка	1	1	1	1	4
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	1	1	1	1	4
Итого:	8	39	39	41	127

### 1.3.5. Особенности оценки личностных результатов достижений обучающихся

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности Гимназии и ее влиянии на коллектив обучающихся, установление качества воспитательного процесса.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимися с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- 1) основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- 2) готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, осуществляется ограниченная оценка отдельных качеств:

- наличие их характеристик мотивации познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.



Достижение личностных результатов диагностируется классным руководителем, социальным педагогом, педагогом-психологом в рамках психолого-педагогического наблюдения в ходе проводимого в Гимназии мониторинга личностного развития обучающихся на уровне начального общего образования, являющегося неотъемлемым компонентом реализации рабочей программы воспитания.

Диагностика достижения личностных результатов проводится в следующих формах:

- анкетирование;
- наблюдение (встроенное и в моделируемых ситуациях);
- учет единицы портфолио;
- беседа.

Оценка личностных результатов может также осуществляться в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, предметом которых является эффективность воспитательно-образовательной деятельности Гимназии.

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускаются использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

### 1.3.6. Особенности оценки метапредметных результатов достижений обучающихся

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФГОПНОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов, учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией Гимназии в ходе внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга регламентируется планом внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся.

При проведении контроля и оценки универсальных учебных действий в 1–2 классах учитывается, что на этом этапе универсальные учебные действия находятся на преемственном уровне, поэтому результаты рассматриваются как констатация для учителя динамики их становления. Включение метапредметных планируемых результатов в оценочные процедуры представлено в таблице 6.

**Таблица 6.** Включенность метапредметных планируемых результатов в оценочные процедуры

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты	Включение планируемого Результата в оценочные процедуры			
		1	2	3	4

		класс	класс	класс	класс
<b>Познавательные</b>					
<b>П.1.Базовые логические действия</b>	<b>П.1.1.</b> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;	+	+	+	+
	<b>П.1.2.</b> объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;			+	+
	<b>П.1.3.</b> определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;		+	+	+
	<b>П.1.4.</b> находить закономерности противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;			+	+
	<b>П.1.5.</b> выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;				+
	<b>П.1.6.</b> устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, подпадающих непосредственному наблюдению или знакомых опыту, делать выводы.				+
<b>П.2. Базовые исследовательские действия</b>	<b>П.2.1.</b> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе Предложенных учителем вопросов;			+	+
	<b>П.2.2.</b> с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;			+	+
	<b>П.2.3.</b> сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);			+	+
	<b>П.2.4.</b> проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта и изучения связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);			+	+

	<b>П.2.5.</b> формулироватьвыводыип одкреплятьихдоказательствами наосновезультатовпроведенн огонаблюдения(опыта,измерени я, классификации,сравнения,иссле дования)				+	+
	<b>П.2.6.</b> прогнозироватьвозможное развитиепроцессов,событийиих последствияваналогичныхилисх одныхситуациях.					+
<b>П.3.Работасинформ ацией</b>	<b>П.3.1.</b> выбиратьисточникполучен ияинформации;				+	+
	<b>П.3.2.</b> согласно заданному алгоритмунаходить в предложенномисточникеинфор мацию,представленнуюв Явномвиде;				+	+
	<b>П.3.3.</b> распознаватьдостоверную инедостовернуюинформациюса мостоятельноилинаосновании предложенногопедагогическим работникомспособаеепроверки;					+
	<b>П.3.4.</b> соблюдать с помощью взрослых(педагогическихработ ников,родителей (законных представителей)несовершеннол етнихобучающихся)правилаинф ормационной Безопасностиприпоискеинформа циивсетиИнтернет;					+
	<b>П.3.5.</b> анализироватьисоздаватьт екстовую,видео,графическую,зв уковую,информациюв соответствиис учебнойзадачей;					+
	<b>П.3.6.</b> самостоятельносоздавать схемы,таблицыдляпредставлени яинформации.				+	+
<b>Коммуникативные</b>						
<b>К.1.Общение</b>	<b>К.1.1.</b> воспринимать и формулироватьсуждения,выраж атьэмоциивсоот- ветствиисцелямииусловиями общениявзнакомойсреде;	+	+		+	+
	<b>К.1.2.</b> проявлятьуважительноеот ношениексобеседнику,соблюда ть правилаведениядиалогаидискус сии;				+	+
	<b>К.1.3.</b> признаватьвозможность существованияразныхточекзрени					+

	я;				
	<b>К.1.4.</b> корректноаргументированно высказыватьсвоемнение;				+
	<b>К.1.5.</b> строить речевоевысказываниев соответствии испоставленнойзадачей;	+	+	+	+
	<b>К.1.6.</b> создаватьустныеиписьменные тексты(описание,рассуждение,повествование);		+	+	+
	<b>К.1.7.</b> готовитьнебольшиепубличныевыступления;		+	+	+
	<b>К.1.8.</b> подбиратьиллюстративныйМатериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;				+
<b>К.2. Совместная деятельность</b>	<b>К.2.1.</b> формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальные с учетом участия вколлективных задачах) в стандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточных шаговисроков;			+	+
	<b>К.2.2.</b> приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоедостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультат совместнойработы;			+	+
	<b>К.2.3.</b> проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;			+	+
	<b>К.2.4.</b> ответственновыполнятьсвоючастьработы;			+	+
	<b>К.2.5.</b> оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;				+
	<b>К.2.6.</b> выполнятьсовместные проектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.				+
	<b>Регулятивные</b>				
<b>Р.1.Самоорганизация</b>	<b>Р.1.1.</b> планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата;			+	+
	<b>Р.1.2.</b> выстраивать последовательностьвыбранныхдействий;			+	+
<b>Р.2.Самоконтроль</b>	<b>Р.2.1.</b> Устанавливатьпричины успеха/неудачучебнойдеятельности;			+	+
	<b>Р.2.2.</b> Корректироватьсвоиучебн			+	+

	ые Действия для преодоления ошибок				
--	---------------------------------------	--	--	--	--

Формы контроля достижения метапредметных результатов являются:

- решение задач творческого и поискового характера,
- учебное проектирование,
- задания на выявление конкретных видов универсальных учебных действий,
- контрольные работы по учебным предметам,
- комплексные (диагностические) работы на метапредметной основе, в том числе диагностическая работа по функциональной (читательской) грамотности в 3,4-х классах,
- совместные работы на общий результат.

В качестве критериальной основы метапредметных результатов в Гимназии используются уровни шкалы успеваемости, которые представлены в таблице 7.

**Таблица 7.** Уровни достижения метапредметных результатов

Уровень	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
Ниже базового уровня (пониженный)	Обучающийся не умеет планировать, контролировать и оценивать собственную деятельность	Обучающийся не способен принимать и сохранять учебную цель задачи, не умеет осуществлять информационный поиск, не способен проявлять инициативу и самостоятельность в обучении	Обучающийся не умеет сотрудничать с педагогом и сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении проблемы
Базовый уровень	Обучающийся умеет планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Обучающийся способен принимать и сохранять учебную цель задачи	Обучающийся умеет сотрудничать с сверстниками и педагогом при решении учебных проблем
Выше базового уровня (повышенный)	Обучающийся умеет контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки их характера ошибок	Обучающийся способен самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умеет осуществлять поиск информации, собирать и выделять главное из различных источников	Обучающийся умеет слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы

Проект является одной из значимых процедур оценки достижения метапредметных результатов. На уровне начального общего образования обучающиеся получают первичный опыт проектной и учебно-исследовательской деятельности. Деятельность проходит по желанию обучающихся и оценивается только положительной отметкой. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям (таблица 8):

**Таблица 8. Критерии и показатели оценки проекта на уровне НОО**

<b>Критерии оценки проекта</b>	<b>Показатели</b>
Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	Умение поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т. п.
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, грамотной обоснованное соответствие и рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы

Совокупный показатель сформированности УУД на уровне начального общего образования формируется на основании:

- учета данных, получаемых в ходе текущего тематического контроля;
- учета данных, получаемых в ходе промежуточной аттестации по отдельным учебным предметам, учебным курсам (в том числе, внеурочной деятельности), учебным модулям;
- учета данных, получаемых в ходе Всероссийских проверочных работ.

Оценка динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых обучающимися, осуществляется при помощи «Портфолио обучающегося» на электронной образовательной платформе – электронный журнал Оренбургской области, состоящего из нескольких разделов:

- «Успеваемость»,
- «Олимпиады»,
- «Конкурсы»,
- «Исследовательская работа»,
- «Дополнительное образование»,
- «Спортивные достижения»,
- «Мероприятия в Гимназии и внеобразовательного учреждения»
- «Творчество»

Во всех разделах структурированно виде представлена информация о достижениях обучающегося, сохранённая в системе edu.gounn.ru.

### **1.3.7. Особенности оценки предметных результатов достижений обучающихся**

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией Гимназии в ходе внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся.

Обобщенными критериями оценки предметных результатов являются:

- знание и понимание,
- применение,
- функциональность.

Данные критерии оценки соотносятся с типами планируемых образовательных результатов (таблица 9):

**Таблица 9.** Соответствие критерии оценки предметных результатов их типам

Обобщенный критерий оценки результатов	Тип планируемого образовательного результата
Знание и понимание	Начальный (репродуктивный)
Применение	Повышенный (продуктивный)
Функциональность	Высокий (рефлексивный)

Обобщенный критерий «**Знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «**Применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «**Функциональность**» включает использование теоретического материала, методологического и процедурного знания при решении **внеучебных проблем**, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием критериев «знание и понимание» и «применение», оценка **функциональной грамотности** направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения в **внеучебной ситуации**, в ситуациях, приближенных к реальной жизни.

При оценке сформированности предметных результатов по критерию «функциональность» разделяют:

- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способности применить изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными ситуациями и несодержативного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например, элементов читательской грамотности (смыслового чтения); эта оценка также осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

- оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов в внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специально минструментарии, не опирающемся напрямую на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения (переноса) знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач. Эти процедуры проводятся в рамках внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся.

В целях достижения объективности оценки в Гимназии принята пятибалльная шкала оценивания достижений предметных результатов обучающихся 2-4 классов. Успешность освоения учебных программ обучающихся 1 классов характеризуется качественной оценкой (краткой и развернутой).

Фиксация результатов осуществляется в электронном журнале (дневнике) в пятибалльной системе оценивания: отметка «5» - пять баллов («отлично»), отметка «4» - четыре балла («хорошо»), отметка «3» - три балла («удовлетворительно»), отметка «2» - два балла («неудовлетворительно»), отметка «1» - один балл («плохо»).

**Отметка «5»** ставится за:

1. Знание, понимание, глубину усвоения обучающимся всего объема программного материала.

2. Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в новой ситуации.

3. Отсутствие ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала в установленном объеме, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правило оформления письменных работ.

**Отметка «4»** ставится за:

1. Знание всего изученного программного материала.

2. Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правило оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится за:

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований ФООП ООО, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.

2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы.

3. Наличие грубой ошибки или нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правило оформления письменных работ.



**Отметка «2»** ставится за:

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований ФГОС, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа грубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «1»** ставится за полное незнание и незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

По курсам внеурочной деятельности обучение ведется по безбалльному способу оценивания.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету зафиксированы в Приложении №3 к ООП НОО (контрольно-измерительные материалы и критерии оценивания по учебным предметам учебного плана ООП НОО) и локальном нормативном акте Гимназии (Положение о формах, периодичности, порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ**

Рабочие программы отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов обучения обучающихся освоения ООП

НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

При реализации ООП

НОО Гимназией предусмотрено непосредственное применение федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Иностранный язык (английский)», «Математика», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» разработаны на основе федеральных рабочих программ.

## **РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации,

культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### **Обучение грамоте[1]**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

##### **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

#### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

##### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

## **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

## **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

## **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

## **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

## **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия**<sup>[4]</sup>

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).



Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.  
Правила правописания и их применение:  
разделительный твёрдый знак;  
непроизносимые согласные в корне слова;  
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;  
безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);  
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

## **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

## **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

## **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

## **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

##### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;



- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п Наименование разделов и тем программы

Количество часов Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

Раздел 1. Обучение грамоте

1.1 Слово и предложение	5	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
1.2 Фонетика	23	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
1.3 Письмо	70	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
1.4 Развитие речи	2	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Итого по разделу	100	
Раздел 2. Систематический курс		
2.1 Общие сведения о языке	1	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2.2 Фонетика	4	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2.3 Графика	4	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2.4 Лексика и морфология	12	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2.5 Синтаксис	5	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2.6 Орфография и пунктуация	14	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2.7 Развитие речи	10	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Итого по разделу	50	
Резервное время	15	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>16500</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п

Наименование разделов и тем программы

Количество часов Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

1 Общие сведения о языке	1	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2 Фонетика и графика	6	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3 Лексика	10	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
4 Состав слова	14	Российская электронная школа (resh.edu.ru)

5	Морфология	19	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
6	Синтаксис	8	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
7	Орфография и пунктуация	508	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
8	Развитие речи	30	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
	Резервное время	324	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			170120
3 КЛАСС			
№ п/п	Наименование разделов и тем программы		
	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
	Всего		
	Контрольные работы		
	Практические работы		
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
	Резервное время	175	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			17050
4 КЛАСС			
№ п/п	Наименование разделов и тем программы		
	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
	Всего		
	Контрольные работы		
	Практические работы		

1 Общие сведения о языке 1 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

2 Фонетика и графика 2 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

3 Лексика 5 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

4 Состав слова 5 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

5 Морфология 43 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

6 Синтаксис 16 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

7 Орфография и пунктуация 50 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

8 Развитие речи 30 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

Резервное время 184

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 17040**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Горецкий В.Г.,

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных



действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте<sup>[1]</sup>**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

##### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх

произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеями. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура(работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.



*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рожают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности

текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**



- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и

волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;



- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п

Наименование разделов и тем программы

Количество часов Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

Раздел 1. Обучение грамоте

1.1 Развитие речи 4 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

1.2 Фонетика 4 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

1.3 Чтение 72 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

Итого по разделу 80

Раздел 2. Систематический курс

2.1 Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) 6 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2.2 Произведения о детях и для детей 9 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2.3 Произведения о родной природе 6 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2.4 Устное народное творчество — малые фольклорные жанры 4 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2.5 Произведения о братьях наших меньших 7 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2.6 Произведения о маме 3 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2.7 Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии 4 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2.8 Библиографическая культура (работа с детской книгой) 1 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

Итого по разделу 40

Резервное время 12

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 13200

2 КЛАСС

№ п/п

Наименование разделов и тем программы

Количество часов Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

10 нашей Родине 6 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

2 Фольклор (устное народное творчество) 16 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

3 Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) 8 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

4 О детях и дружбе 121 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

5 Мир сказок 12 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

6 Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) 121 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

7 О братьях наших меньших 181 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

8 Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) 181 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

9 О наших близких, о семье 131 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

10 Зарубежная литература 111 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

11 Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) 2 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>

Резервное время 81

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 13690

3 КЛАСС

№ п/п

Наименование разделов и тем программы

Количество часов Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

1 О Родине и её истории 6 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

2 Фольклор (устное народное творчество) 161 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

3 Творчество И.А.Крылова 4 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

4Творчество А.С.Пушкина91Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

5Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века8Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

6Творчество Л.Н.Толстого101Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

7Литературная сказка9Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

8Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века101Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

9Произведения о взаимоотношениях человека и животных161Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

10Произведения о детях181Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

11Юмористические произведения6Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

12Зарубежная литература101Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

13Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40>

Резервное время101

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ13680

4 КЛАСС

№ п/п

Наименование разделов и тем программы

Количество часовЭлектронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

- 1О Родине, героические страницы истории121Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 2Фольклор (устное народное творчество)111Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 3Творчество И.А.Крылова4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 4Творчество А.С.Пушкина121Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 5Творчество М. Ю. Лермонтова4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 6Литературная сказка91Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 7Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века7Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 8Творчество Л. Н. Толстого71Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 9Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века6Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 10Произведения о животных и родной природе121Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 11Произведения о детях131Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 12Пьеса5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 13Юмористические произведения6Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 14Зарубежная литература8Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- 15Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)7Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>
- Резервное время131
- ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ13680

# МАТЕМАТИКА

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки

правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;



соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками

или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## 4 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными

источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора

большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;  
находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;  
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;  
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);  
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);  
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);  
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;  
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;  
составлять (дополнять) текстовую задачу;  
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);  
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;  
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;  
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;  
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;  
называть, находить долю величины (половина, четверть);  
сравнивать величины, выраженные долями;  
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;  
при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;  
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
		<b>Всего</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Практические работы</b>	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа от 1 до 9	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Числа от 0 до 10	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.3	Числа от 11 до 20	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.4	Длина. Измерение длины	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>

Итого по разделу 40

### Раздел 3.Текстовые задачи

3.1 Текстовые задачи 16

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

Итого по разделу 16

### Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1 Пространственные отношения 3

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

4.2 Геометрические фигуры 17

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

Итого по разделу 20

### Раздел 5.Математическая информация

5.1 Характеристика объекта, группы объектов 8

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

5.2 Таблицы 7

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

Итого по разделу 15

Повторение пройденного материала 14

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ  
2 КЛАСС

132	0	0
-----	---	---

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

### Раздел 1.Числа и величины

1.1 Числа 9

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

1.2 Величины 10

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

Итого по разделу 19

### Раздел 2.Арифметические действия

2.1 Сложение и вычитание 19

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

2.2	Умножение и деление	25			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	56			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	11			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4.2	Геометрические величины	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	19			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	14			
	Повторение пройденного материала	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	136	8	0	
<b>3 КЛАСС</b>					
<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
		<b>Всего</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Практические работы</b>	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
	Итого по разделу	18			



## Раздел 2. Арифметические действия

2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	47			

## Раздел 3. Текстовые задачи

3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	23			

## Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	22			

## Раздел 5. Математическая информация

5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	15			

	Повторение пройденного материала	4		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
--	----------------------------------	---	--	---	---

	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
--	--	---	---	--	---

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	1	
--	-------------------------------------	-----	---	---	--

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа	11		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Величины	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	23		
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>				
2.1	Вычисления	25		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2	Числовые выражения	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	37		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Решение текстовых задач	20		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	20		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Геометрические фигуры	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4.2	Геометрические величины	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	20		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				
5.1	Математическая информация	15		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	15		
	Повторение пройденного материала	14	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей

программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **1 КЛАСС**

##### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

##### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.



Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### 4 КЛАСС

##### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

##### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

#### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);



- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### *2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным

ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой

историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п Наименование разделов и тем программы

Количество часов Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

Раздел 1. Человек и общество

1.1 Школа. Школьная жизнь. 3 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

1.2 Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. 2 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

1.3 Россия - наша Родина. 1 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу 1 6

Раздел 2. Человек и природа

2.1 Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. 13 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.2 Растительный мир. Растения ближайшего окружения. 9 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.3 Мир животных. Разные группы животных. 15 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу 2 37

### Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

3.1Режим дня школьника.3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

3.2Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу7

Резервное время6

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ6600

2 КЛАСС

№ п/пНаименование разделов и тем программы

Количество часовЭлектронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

### Раздел 1. Человек и общество

1.1Наша родина - Россия12Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

1.2Семья. Семейные ценности и традиции2Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

1.3Правила культурного поведения в общественных местах2Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу16

### Раздел 2. Человек и природа

2.1Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.7Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.2Многообразие растений8Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.3Многообразие животных11Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.4Красная книга России. Заповедники и природные парки8Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу34

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

3.1Здоровый образ жизни школьника4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

3.2Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет8Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу12

Резервное время63

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ6830

3 КЛАСС

№ п/пНаименование разделов и тем программы

Количество часовЭлектронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

Раздел 1. Человек и общество

1.1Наша родина - Российская Федерация14Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

1.2Семья - коллектив близких. Родных людей.2Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

1.3Страны и народы мира.4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу20

Раздел 2. Человек и природа

2.1Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.11Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>



2.2Бактерии, грибы и их разнообразие2Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.3Разнообразие растений7Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.4Разнообразие животных7Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.5Природные сообщества3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

2.6Человек - часть природы5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу35

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

3.1Здоровый образ жизни2Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

3.2Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4>

Итого по разделу7

Резервное время64

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ6840

4 КЛАСС

№ п/п Наименование разделов и тем программы

Количество часовЭлектронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

Раздел 1. Человек и общество

1.1Наша родина - Российская Федерация10Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412850>

1.2История Отечества. «Лента времени» и историческая карта17Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f412850>

1.3 Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850>

Итого по разделу 33

Раздел 2. Человек и природа

2.1 Методы познания окружающей природы. Солнечная система Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850>

2.2 Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850>

2.3 Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850>

2.4 Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850>

Итого по разделу 24

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности

3.1 Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850>

3.2 Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850>

Итого по разделу 5

Резервное время 64

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 6840

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и

эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в

предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

#### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе PictureManager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).



### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговые ряды, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия

произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.



### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			Российская электронная школа (resh.edu.ru)

2	Ты украшаешь	9			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3	Ты строишь	8			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			Российская электронная школа (resh.edu.ru)

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** 33 0 0

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2	Как и чем работает художник	14			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3	Реальность и фантазия	5			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
4	О чем говорит искусство?	7			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
5	Как говорит искусство?	6			Российская электронная школа (resh.edu.ru)

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** 34 0 0

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ  
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## МУЗЫКА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.



**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:**

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции,

аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### Инвариантные модули

#### Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайнышка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

#### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;  
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;  
слушание фрагментов симфонической музыки;  
«дирижирование» оркестром;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;  
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;  
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

## **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии



произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;  
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;  
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;  
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых

границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;  
сравнение их сочинений с народной музыкой;  
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

## **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;  
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;  
знакомство с видами колокольных звонов;  
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);  
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;  
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа; вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки; прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи; анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице; вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество,

Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;  
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;  
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

#### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

#### **Джаз**



Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;  
игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;  
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;  
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;  
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;  
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;  
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;  
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;  
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;  
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;  
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;  
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;  
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;  
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;  
различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;  
показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;  
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;  
составление наглядной графической схемы;  
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;  
слушание произведений: определение формы их строения на слух;  
составление наглядной буквенной или графической схемы;  
исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;  
вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;  
создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;  
наблюдение за развитием, изменением основной темы;  
составление наглядной буквенной или графической схемы;  
исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;  
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;  
знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;  
проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;  
уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;  
стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;  
умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;  
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;  
бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;  
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;  
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;  
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;  
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;  
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;  
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;  
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;  
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;  
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);  
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;  
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;  
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;  
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.



**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

#### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

#### **К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### **К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

#### ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

##### Раздел 1. Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой) Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У kota-воркота», «Солдатушки, бравы ребята», «Ушки»; заклички	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	«Ушки»; заклички	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

1.3	<p>Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре» Сказки, мифы и легенды:</p>	1	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a></p>
1.4	<p>С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» Фольклор народов России:</p>	1	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a></p>
1.5	<p>татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» Народные праздники:</p>	1	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a></p>
1.6	<p>«Рождественское чудо» колыдка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня</p>	1	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a></p>

Итого по разделу 6

## Раздел 2.Классическая музыка

2.1	<p>Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского</p>	1	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a></p>
-----	---	---	---

	альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»		
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен 1 Маршевая тема из финала Пятой симфонии		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва»,	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

- 2.7 «Полька» из  
Детского альбома  
Европейские  
композиторы-  
классики: Л. ван  
Бетховен Марш 1  
«Афинские  
развалины»,  
И.Брамс  
«Колыбельная»

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Итого по разделу 7

### Раздел 3. Музыка в жизни человека

- Музыкальные  
пейзажи: С.С.  
Прокофьев  
«Дождь и  
радуга», «Утро»,  
«Вечер» из  
Детской музыки;  
утренний пейзаж  
П.И.Чайковского,  
Э.Грига,  
Д.Б.Кабалевского;  
музыка вечера -  
3.1 «Вечерняя 1  
сказка» А.И.  
Хачатуряна;  
«Колыбельная  
медведицы» сл.  
Яковлева, муз.  
Е.П.Крылатова;  
«Вечерняя  
музыка» В.  
Гаврилина;  
«Летний вечер  
тих и ясен...» на  
сл. Фета  
Музыкальные  
портреты: песня  
«Болтунья» сл. А.  
Барто, муз. С.  
3.2 Прокофьева; П.И. 1  
Чайковский «Баба  
Яга» из Детского  
альбома; Л.  
Моцарт «Менуэт»  
Танцы, игры и  
веселье: А.  
3.3 Спадавеккиа 1  
«Добрый жук»,

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

	песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1

Итого по разделу 4

#### Раздел 4. Современная музыкальная культура

4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мория «Фигаро» в современной обработке	2
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томига электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невьлупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к	1

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

звездам»; А.  
Островский  
«Спят усталые  
игрушки»

Итого по разделу 3

### Раздел 5.Музыкальная грамота

	Весь мир звучит: Н.А. Римский- Корсаков «Похвала пустыне» из 1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.1	оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова 1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	«Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»				

Итого по разделу 2

ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ  
ПРОГРАММЕ  
2 КЛАСС

ПО 33 0 0

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы	

### ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

#### Раздел 1.Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
-----	---	---	--	--	---



	шагать»		
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Народные праздники: песни- колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.7	Фольклор в творчестве профессиональны х музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского- Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

Итого по разделу 7

## Раздел 2.Классическая музыка

- Русские композиторы-классики:
- 2.1 П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть 1
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 2.2 Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть 1
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 2.3 Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере 1
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

	«Хованщина»		
	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский		
2.6	Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Классическая симфония (№ 1) Первая часть		
	Мастерство исполнителя:		
2.7	Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера		
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	8	

### **Раздел 3. Музыка в жизни человека**

3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл.		
3.2	М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

Итого по разделу 2

#### Раздел 4. Современная музыкальная культура

4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «HelloDolly» в исполнении Л. Армстронга	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3	Исполнители современной музыки: О. Газманов «Люси» в исполнении Р. Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	4			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
	<b>3 КЛАСС</b>				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

## ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

### Раздел 1. Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов:	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»		
	Итого по разделу	6	
<b>Раздел 2.Классическая музыка</b>			
	Композитор – исполнитель – слушатель:		
	концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского		
2.1	(фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Композиторы – детям:		
	Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков		
2.2	«Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Музыкальные инструменты.		
	Фортепиано:		
	«Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского;		
2.3	«Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовског	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

- о
- Вокальная музыка:  
«Детская» —  
вокальный цикл  
М.П. Мусоргского;  
С.С. Прокофьев 1  
«Вставайте, люди  
русские!» из  
кантаты  
«Александр  
Невский»
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 2.4
- Инструментальная  
музыка:  
«Тюильрийский  
сад», 1  
фортепианный  
цикл «Картинки с  
выставки» М.П.  
Мусоргского
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 2.5
- Русские  
композиторы-  
классики: М.И.  
Глинка увертюра к  
опере «Руслан и  
Людмила»: П.И.  
Чайковский 1  
«Спящая  
красавица»; А.П.  
Бородин. Опера  
«Князь Игорь»  
(фрагменты)
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 2.6
- Европейские  
композиторы-  
классики: В.  
Моцарт.  
Симфония № 40 (2  
и 3 части); К.В.  
Глюк опера  
«Орфей и  
Эвридика»; Эдвард  
Григ музыка к  
драме Генрика  
Ибсена «Пер  
Гюнт». Л. ван  
Бетховен «Лунная  
соната», «К  
Элизе», «Сурок»;  
канон В.А.  
Моцарта «Слава  
солнцу, слава  
миру»
- Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 2.7

	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни 1 гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского- Корсакова		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	8	
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>			
	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.1	симфоническая 1 музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для		
3.2	симфонического 1 оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского- Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Музыка на войне,	1	Библиотека ЦОК



музыка о войне:  
песни Великой  
Отечественной  
войны – песни  
Великой Победы

<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Итого по разделу 3

Итого по разделу 5

#### Раздел 4. Современная музыкальная культура

Исполнители  
современной  
музыки: SHAMAN  
исполняет песню  
«Конь», музыка И.  
Матвиенко, стихи  
А. Шаганова;  
пьесы В. Малярова  
из сюиты «В 2  
монастыре» «У  
иконы  
Богородицы»,  
«Величит душа  
моя Господа» в  
рамках фестиваля  
современной  
музыки

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Особенности  
джаза:  
«Колыбельная» из 1  
оперы Дж.  
Гершвина «Порги  
и Бесс»

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Электронные  
музыкальные  
инструменты:  
Э.Артемьев 1  
«Поход» из к/ф  
«Сибиряда»,  
«Слушая Баха» из  
к/ф «Солярис»

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

Итого по разделу 4

#### Раздел 5. Музыкальная грамота

Интонация: К.  
Сен-Санс пьесы из  
сюиты «Карнавал  
животных»: 1  
«Королевский  
марш льва»,  
«Аквариум»,

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

	«Лебедь» и др.					
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Польша-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

Итого по разделу 2

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО 34 0 0

ПРОГРАММЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

## ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

### Раздел 1. Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	Корсакова		
	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский		
1.3	пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональны х музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

Итого по разделу 7

## Раздел 2.Классическая музыка

2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма- мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальна я музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский- Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии Русские композиторы- классики: П.И. Чайковский	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	«Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» Европейские композиторы- классики: Ж. Бизе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	«Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) Мастерство исполнителя:	1	
2.9	Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	9	

### Раздел 3. Музыка в жизни человека

	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.1			
	Итого по разделу	1	

### Раздел 4. Современная музыкальная культура

4.1	Современные обработки классической музыки: В.А.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
-----	--	---	---

	Моцарт «Колыбельная»;			
	А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»			
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу- Чу»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	3		

#### **Раздел 5.Музыкальная грамота**

	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»;			
5.1	Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»			
5.2		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0

# ТЕХНОЛОГИЯ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности



изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строчение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

## **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных

законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливая их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки

петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;



анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

##### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

##### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

##### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание,

сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные

техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **2 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.



*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

## Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## Языковые знания и навыки

### Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*thereis/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

### Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It'saredball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*thereis/thereare*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alotof*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Haveyougotanyfriends? – Yes, I'vegotsome.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с

опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*thereis/thereare*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.



Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*toplay – aplay*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *haveto*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

## **2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

## **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

## **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## **5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## **6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

## **7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There* + *to be* в PresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*HespeaksEnglish.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*Iwanttodance. Shecanskatewell.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima, I'meight. I'mfine. I'msorry. It's... Isit.? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Comein, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *havegot* (*I'vegot ... Haveyougot ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*Icanrideabike.*) и отсутствия умения (*Ican'trideabike.*); *can* для получения разрешения (*CanIgoout?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *apen – pens; aman – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, howmany*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PastSimpleTense (*Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *tolike/enjoydoingsomething*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'dliketo ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alotof*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*WewenttoMoscowlastyear.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *nextto, infrontof, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, inthemorning, onMonday*.

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках



тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*toplay – aplay*).

### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально

реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **ЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе.

Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### **Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и

Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;



- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п Наименование разделов и тем программы

Количество часов Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

1 Природное и техническое окружение человека 2 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

2 Природные материалы. Свойства. Технологии обработки 5 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

3 Способы соединения природных материалов 1 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

4 Композиция в художественно-декоративных изделиях 2 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>



- 5Пластические массы. Свойства. Технология обработки1Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 6Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»1Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 7Получение различных форм деталей изделия из пластилина2Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 8Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 9Картон. Его основные свойства. Виды картона1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 10Сгибание и складывание бумаги3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 11Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 12Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону5Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 13Общее представление о тканях и нитках1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 14Швейные иглы и приспособления1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 15Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка3Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

16Резервное время1  
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ3300

## 2 КЛАСС

№ п/п Наименование разделов и тем программы

Количество часовЭлектронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

- 1Повторение и обобщение пройденного в первом классе1Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 2Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 3Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги4Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 4Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 5Элементы графической грамоты2Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 6Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке3Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 7Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>
- 8Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем2Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

9Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

10Машины на службе у человека2Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

11Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

12Виды ниток. Их назначение, использование1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

13Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты6Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

14Резервное время1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ3400

3 КЛАСС

№ п/п Наименование разделов и тем программы

Количество часовЭлектронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

1Повторение и обобщение пройденного во втором классе1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

2Информационно-коммуникативные технологии3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

3Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

4Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

5Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

6Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки6Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

7Технологии обработки текстильных материалов4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

8Пришивание пуговиц. Ремонт одежды3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

9Современные производства и профессии4Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

10Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов6Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

11Резервное время1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34

4 КЛАСС

№ п/п Наименование разделов и тем программы

Количество часовЭлектронные (цифровые) образовательные ресурсы

Всего

Контрольные работы

Практические работы

1Повторение и обобщение изученного в третьем классе1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

2Информационно-коммуникативные технологии3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

3Конструирование робототехнических моделей5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

4Конструирование сложных изделий из бумаги и картона5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

5Конструирование объемных изделий из разверток3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

6Интерьеры разных времен. Декор интерьера3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

7Синтетические материалы5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

8История одежды и текстильных материалов5Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

9Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций3Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

10Резервное время1Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ3400**

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой

самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТ**

### **1 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре***

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### ***Физическое совершенствование***

##### ***Оздоровительная физическая культура***

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

#### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

##### Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

##### Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

##### Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

##### Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма.

Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

#### Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

#### Плавательная подготовка. (теория)

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками. Упражнения в плавании кролем на груди.

#### Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **4 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

#### ***Физическое совершенствование***

##### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка (теория)

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;



- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Режим дня	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	школьника				
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1.Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Гигиена человека	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Осанка человека	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Лыжная подготовка	8			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Легкая атлетика	14			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	20			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		50			
<b>Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2	Плавание	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1.Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	физической культуре				
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Физическое развитие и его измерение	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1.Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Лыжная подготовка	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Легкая атлетика	14			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Подвижные игры	20			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		52			
<b>Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2	Плавание	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	



### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1.Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Физическая нагрузка	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1.Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Закаливание организма	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Легкая атлетика	14			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Лыжная подготовка	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Плавательная подготовка	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	16			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		50			
<b>Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению	14			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	нормативных требований комплекса ГТО				
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1.Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1.Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Закаливание организма	0,5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика основами акробатики	8			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Легкая атлетика	14			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Лыжная подготовка	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.4	Плавательная подготовка	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	16			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		50			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА

### Пояснительная записка

Рабочая программа по «Занимательной математике» составлена на основе:

- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- ✓ методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования (письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296);
- ✓ Примерной программы внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011 г.
- ✓ Авторской программы «Занимательная математика» Е.Э.Кочуровой, 2011 г.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание программы соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные

познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

### РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

№	Разделы	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения
1.	Числа. Арифметические действия. Величины	14	12	14	10
2.	Мир занимательных задач	6	10	14	18
3.	Геометрическая мозаика	13	12	8	6
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

#### 1 КЛАСС

Основные задачи: формировать умения ориентироваться в пространственных понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз» и т.д., проводить задания по заданному алгоритму, составлять целое из частей и видеть части в целом, включаться в групповую работу, уметь анализировать ход решения задач.

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.
2	Мир занимательных задач.	<i>Задачи, допускающие несколько способов решения.</i> Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. <i>Задачи, имеющие несколько решений.</i> Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин).
3	Геометрическая мозаика.	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки $1 \rightarrow$ $1 \downarrow$ , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

#### 2 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.
2	Мир занимательных задач.	Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные

		вопросы. <i>Старинные задачи.</i> Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. <i>Нестандартные задачи.</i>
3	Геометрическая мозаика.	Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

### 3 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
2	Мир занимательных задач.	<i>Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание.</i> Составление аналогичных задач и заданий. <i>Нестандартные задачи.</i> Использование знаково- символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
3	Геометрическая мозаика.	<i>Разрезание</i> и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. <i>Поиск</i> заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. <i>Решение задач</i> , формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

### 4 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.
2	Мир занимательных задач.	Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса

		«Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
3	Геометрическая мозаика.	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .

В результате прохождения программы предполагается достичь следующих результатов:	
<b>1 уровень</b>	Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности в повседневной жизни.
<b>2 уровень</b>	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом.
<b>3 уровень</b>	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»**

#### **Личностные результаты:**

- ✓ развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- ✓ развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- ✓ воспитание чувства справедливости, ответственности;
- ✓ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

#### **Метапредметные результаты**

- ✓ *Сравнивать* разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- ✓ *Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.
- ✓ *Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- ✓ *Анализировать* правила игры.
- ✓ *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- ✓ *Включаться* в групповую работу.
- ✓ *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- ✓ *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.
- ✓ *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- ✓ *Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- ✓ *Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- ✓ *Моделировать* ситуацию, описанную в тексте задачи.
- ✓ *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- ✓ *Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- ✓ *Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.
- ✓ *Воспроизводить* способ решения задачи.

- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбрать из них верные.
- ✓ *Выбрать* наиболее эффективный способ решения задачи.
- ✓ *Оценивать* предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
- ✓ *Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.
- ✓ *Конструировать* несложные задачи.
- ✓ *Ориентироваться* в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- ✓ *Ориентироваться* на точку начала движения, на числа и стрелки  $1 \rightarrow 1 \downarrow$  и др., указывающие направление движения.
- ✓ *Проводить* линии по заданному маршруту (алгоритму).
- ✓ *Выделять* фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- ✓ *Анализировать* расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- ✓ *Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.
- ✓ *Выявлять* закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- ✓ *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- ✓ *Объяснять* выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- ✓ *Анализировать* предложенные возможные варианты верного решения.
- ✓ *Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- ✓ *Осуществлять* развернутые действия контроля и самоконтроля: *сравнивать* построенную конструкцию с образцом.

**В результате освоения программы «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:**

***Регулятивные УУД:***

- ✓ *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- ✓ *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- ✓ *учиться работать* по предложенному учителем плану

***Познавательные УУД:***

- ✓ *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: *подробно пересказывать* небольшие тексты.

***Коммуникативные УУД:***

- ✓ *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- ✓ *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- ✓ *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- ✓ *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Требования к результатам обучения учащихся к концу 1 класса**

<b><i>Обучающийся научится:</i></b>	<b><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать как люди учились считать;</li> <li>- из истории линейки, нуля, математических знаков;</li> <li>- работать с пословицами, в которых встречаются числа;</li> <li>- выполнять интересные приёмы устного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить суммы ряда чисел;</li> <li>- решать задачи, связанные с нумерацией, на сообразительность, задачи-шутки, задачи со спичками;</li> <li>- разгадывать числовые головоломки и математические ребусы;</li> </ul>

счёта.	- находить в окружающем мире предметы, дающие представление об изученных геометрических фигурах.
--------	--

### Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

<b>Обучающийся научится:</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать нумерацию древних римлян;</li> <li>- некоторые сведения из истории счёта и десятичной системы счисления;</li> <li>- выделять простейшие математические софизмы;</li> <li>- пользоваться сведениями из «Книги рекордов Гиннеса»;</li> <li>- понимать некоторые секреты математических фокусов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать интересные приёмы устного счёта;</li> <li>- применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание;</li> <li>- разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты;</li> <li>- решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки;</li> <li>- находить периметр и площадь составных фигур.</li> </ul>

### Требования к результатам обучения учащихся 3 класса

<b>Обучающийся научится:</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать имена и высказывания великих математиков;</li> <li>- работать с числами – великанами;</li> <li>- пользоваться алгоритмами составления и разгадывания математических ребусов;</li> <li>- понимать «секреты» некоторых математических фокусов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать неравенства в равенства, составленные из чисел, сложенных из палочек в виде римских цифр;</li> <li>- решать нестандартные, олимпиадные и старинные задачи;</li> <li>- использовать особые случаи быстрого умножения на практике;</li> <li>- находить периметр, площадь и объём окружающих предметов;</li> <li>- разгадывать и составлять математические ребусы, головоломки, фокусы.</li> </ul>

### Требования к результатам обучения учащихся 4 класса

<b>Обучающийся научится:</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить вычислительные операции площадей и объёма фигур</li> <li>- конструировать предметы из геометрических фигур.</li> <li>- разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты;</li> <li>- применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять упражнения с чертежами на нелинованной бумаге.</li> <li>- решать задачи на противоречия.</li> <li>- анализировать проблемные ситуаций во многоходовых задачах.</li> <li>- работать над проектами</li> </ul>



Рабочие программы отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачник и, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемые для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленным в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании. Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей сформированы с учетом рабочей программы воспитания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Наименование разделов	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	<b>РАЗДЕЛ 1. Числа. Арифметические действия. Величины</b>				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	1.1 Названия и последовательность чисел от 1 до 20.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	1.2 Числа от 1 до 100.	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	1.3 Решение и составление ребусов, содержащих числа.	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	14			
	<b>РАЗДЕЛ 2. Мир занимательных задач</b>				
	2.1 Задачи, допускающие несколько способов решения.	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	2.2 Задачи с	5			Библиотека ЦОК

	недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия.				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	2.3 Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин).	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<b>Итого по разделу</b>	16			
	<b>РАЗДЕЛ 3. Геометрическая мозаика</b>				
	3.1 Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз».	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<b>Итого по разделу</b>	13			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	33			

## 2 класс

№	Наименование разделов	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	<b>РАЗДЕЛ 1. Числа. Арифметические действия. Величины</b>				
	1.1 Сложение и вычитание чисел в пределах 100.	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	1.2 Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	1.3 Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>

	Итого по разделу	12			
	<b>РАЗДЕЛ 2. Мир занимательных задач</b>				
	2./Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	10			
	<b>РАЗДЕЛ 3. Геометрическая мозаика</b>				
	3.1 Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки).	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	12			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

### 3 класс

№	Наименование разделов	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	<b>РАЗДЕЛ 1. Числа. Арифметические действия. Величины</b>				
	1.1 Заполнение	3			Библиотека ЦОК

	числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	1.2 Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<b>РАЗДЕЛ 2. Мир занимательных задач</b>				
	2.1 Задачи, решаемые способом перебора	14			
	<b>Итого по разделу</b>	14			
	<b>РАЗДЕЛ 3. Геометрическая мозаика</b>				
	3.1 <i>Разрезание</i> и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<i>Поиск</i> заданных фигур в фигурах сложной конфигурации	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<i>Решение задач</i> , формирующих геометрическую наблюдательность	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<b>Итого по разделу</b>	8			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34			

#### 4 класс

№	Наименование разделов	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	<b>РАЗДЕЛ 1. Числа. Арифметические действия. Величины</b>				

1.1 Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2 Занимательные задания с римскими цифрами.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
<b>Итого по разделу</b>	<b>10</b>			
<b>РАЗДЕЛ 2. Мир занимательных задач</b>				
2.1 Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2 Решение олимпиадных задач	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
<b>Итого по разделу</b>	<b>18</b>			
<b>РАЗДЕЛ 3. Геометрическая мозаика</b>				
3.1 Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Моделирование из проволоки.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>			

Рабочие программы учебных курсов

внеурочной

деятельности содержат форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей сформированы с учетом рабочей программы воспитания.

## РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ

### Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказ Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
  - Методических рекомендаций «Разговоры о важном» 2023 года, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
  - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
  - СП 2.4.3648-20;
  - СанПиН 1.2.3685-21;
  - рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- Цель курса:** развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

### **Задачи курса:**

#### 1. Формировать:

- российскую гражданскую идентичность обучающихся;
- интерес к познанию;
- осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- мотивацию к участию в социально-значимой деятельности;
- готовность к личностному самоопределению.

#### 1. Развивать:

- общекультурную компетентность школьников;
- умение принимать осознанные решения и делать выбор.

#### 1. Способствовать:

- осознанию обучающимися своего места в обществе;
- самопознанию обучающихся, познанию своих мотивов, устремлений, склонностей;
- выстраиванию обучающимися собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

**Место курса в плане внеурочной деятельности:** учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах.

Форма проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и/или беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся выработать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций ФОП НОО. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. Соответствие датам календаря.
2. Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

## **Основные ценности**

### **1. Историческая память**

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

### **2. Преемственность поколений**

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений.

Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### 3. Патриотизм – любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### 4. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

### 5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

### 6. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.



Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

## 7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

На внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

### Содержание курса внеурочной деятельности

**С чего начинается Родина?** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

**Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России.** Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

**Конституция Российской Федерации — главный закон государства.** Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

**Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица 13 Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»). Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Груд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание. Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность.** Мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе — залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия — здоровая держава»).

**Государственные праздники Российской Федерации.** Новый год — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной научноисследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника — 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

День России (12 июня) — праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник — символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия — это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны — едины («Там, где Россия»).

День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

День народного единства (4 ноября). Этот праздник — проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

**Различные праздники, посвященные истории и культуре России.** Историческая память: Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании

детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215 лет со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты

**В сфере гражданско-патриотического воспитания:** становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**В сфере духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**В сфере эстетического воспитания:** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**В сфере трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

**В сфере экологического воспитания:** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **Метапредметные результаты**

### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

#### 1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

### **Русский язык:**

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

### **Литературное чтение:**

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

### **Иностранный язык:**

- знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

### **Математика и информатика:**

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

### **Окружающий мир:**

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

### **Основы религиозных культур и светской этики:**

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

#### **Изобразительное искусство:**

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

#### **Музыка:**

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

#### **Технология:**

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

#### **Физическая культура:**

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

#### **Тематическое планирование**

Тематическое планирование рассчитано на 36 часов в год в 1–4-х классах в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». При этом данное тематическое планирование будет скорректировано в ходе учебно-воспитательного процесса в соответствии с планированием на сайте [razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru) и часами, выделенными на



курс «Разговоры о важном» в плане внеурочной деятельности НОО: 33 часа в год в 1-х классах и 34 часа в год во 2–4-х.

Тематическое планирование рассчитано на 36 часов в год в 1–4-х классах в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2023/24 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». При этом данное тематическое планирование будет скорректировано в ходе учебно-воспитательного процесса в соответствии с планированием на сайте [razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru) и часами, выделенными на курс «Разговоры о важном» в плане внеурочной деятельности НОО: 33 часа в год в 1-х классах и 34 часа в год во 2–4-х.

### 1–2-е классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы	ЦОР/ЭОР
1	День знаний	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
2	Там, где Россия	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
4	Избирательная система России	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
7	По ту сторону экрана	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
8	День спецназа	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
9	День народного единства	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
11	День матери	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
12	Что такое Родина?	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
13	Мы вместе	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
14	Главный закон страны	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
15	Герои нашего времени	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
18	Налоговая грамотность	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
20	Союзники России	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>

22	День первооткрывателя. Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты	1	razgovor.edsoo.ru
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru
24	Как найти свое место в обществе? Я в семейном и детском обществе	1	razgovor.edsoo.ru
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	razgovor.edsoo.ru
26	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	1	razgovor.edsoo.ru
27	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru
28	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1	razgovor.edsoo.ru
30	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru
31	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru
32	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru
33	Труд крут!	1	razgovor.edsoo.ru
34	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	1	razgovor.edsoo.ru
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	razgovor.edsoo.ru

### 3–4-е классы

№ п/п	Тема занятия	Количество отводимых часов, на освоение темы	ЦОР/ЭОР
1	День знаний	1	razgovor.edsoo.ru
2	Там, где Россия	1	razgovor.edsoo.ru
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	razgovor.edsoo.ru
4	Избирательная система России	1	razgovor.edsoo.ru
5	День учителя (советники по воспитанию)	1	razgovor.edsoo.ru
6	О взаимоотношениях в коллективе	1	razgovor.edsoo.ru
7	По ту сторону экрана	1	razgovor.edsoo.ru
8	День спецназа	1	razgovor.edsoo.ru
9	День народного единства	1	razgovor.edsoo.ru
10	Россия – взгляд в будущее. Цифровая	1	razgovor.edsoo.ru

	экономика. «Умный город»		
11	День матери	1	razgovor.edsoo.ru
12	Что такое Родина?	1	razgovor.edsoo.ru
13	Мы вместе	1	razgovor.edsoo.ru
14	Главный закон страны	1	razgovor.edsoo.ru
15	Герои нашего времени	1	razgovor.edsoo.ru
16	Новый год – традиции праздника разных народов России	1	razgovor.edsoo.ru
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	razgovor.edsoo.ru
18	Налоговая грамотность	1	razgovor.edsoo.ru
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	razgovor.edsoo.ru
20	Союзники России	1	razgovor.edsoo.ru
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	razgovor.edsoo.ru
22	День первооткрывателя. Первооткрыватели – граждане России	1	razgovor.edsoo.ru
23	День защитника Отечества	1	razgovor.edsoo.ru
24	Как найти свое место в обществе? Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?	1	razgovor.edsoo.ru
25	Всемирный фестиваль молодежи	1	razgovor.edsoo.ru
26	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	1	razgovor.edsoo.ru
27	Крым – дорога домой	1	razgovor.edsoo.ru
28	Россия – здоровая держава	1	razgovor.edsoo.ru
29	Цирк! Цирк! Цирк!	1	razgovor.edsoo.ru
30	«Вижу Землю»	1	razgovor.edsoo.ru
31	215 лет со дня рождения Гоголя	1	razgovor.edsoo.ru
32	Экологичное потребление	1	razgovor.edsoo.ru
33	Труд крут!	1	razgovor.edsoo.ru
34	Урок памяти	1	razgovor.edsoo.ru
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	1	razgovor.edsoo.ru
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	razgovor.edsoo.ru

## **МОЁ ОРЕНБУРЖЬЕ.**

### **Пояснительная записка**

Программа «**Моё Оренбуржье**» разработана на основе ФГОС начального общего образования, концепции духовно – нравственного развития, воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, рекомендаций по организации внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования, «Методического конструктора по организации внеурочной деятельности учащихся»(издательство «Просвещение» 2011г.)

В процессе введения ФГОС важной составляющей учебно-воспитательного процесса является научно-познавательное направление, которое заложено в экскурсионно-краеведческой работе, предполагающее изучение родного края. Ведущими показателями качества образовательного процесса являются ключевые компетентности, которыми овладевают учащиеся. Основой для формирования компетентности человека является практическое познание окружающего мира, т.к. компетентность есть результат жизненного и учебного опыта человека, поэтому для познания мира нужно соприкосновение с ним.

Большое значение в воспитании школьника имеет ценностное отношение к познанию малой родины, к её историческому прошлому и к современной жизни, к окружающим фауне и флоре и причастности к ней человека. Так как незнание этого, оторванность ребёнка от практического знакомства с окружающим его миром в последующем не дадут полноценных знаний об Отечестве в целом.

Экскурсионная работа краеведческого характера предоставляет уникальную возможность глубже узнать и наглядно ознакомиться с историческим и культурным наследием родного города Оренбурга, пробудить у школьников чувство национального самосознания, воспитывать уважение и терпимость к быту и обычаям людей других национальностей, проживающих в нашем городе и районе. Программа разработана с учётом культурно-исторических и иных особенностей города, района, взаимодействия школы и семьи.

### **Актуальность и ценность курса «Моё Оренбуржье» .**

основывается на интересе учащихся и их родителей. Экскурсия предполагает особую организацию взаимодействия педагога и учащихся. Любой из видов экскурсий не является самоцелью, а входит в систему воспитательной внеурочной деятельности и является важным звеном в целостном педагогическом процессе. Материал экскурсий даёт школьникам живой жизненный эмпирический опыт общения, в котором формируются умения коллективно действовать, вживаться в окружающую среду как природную, так и социальную.

**Новизна данной программы** определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС. Одним из главных лозунговых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. Отличительной особенностью новых стандартов является включение в перечень требований к структуре основной образовательной программы:

- соотношение урочной и внеурочной деятельности учащихся;
- содержание и объем внеурочной деятельности учащихся.

Особенностью программы является: реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться и самостоятельно добывать краеведческие знания, учитывая при этом, что каждый ребенок индивидуален как личность в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности. В содержание программы включены элементы топонимики, т.е. происхождение того или иного географического названия.

Логика построения программы обусловлена системой экскурсионной деятельности краеведческой направленности, которая предполагает развитие у учащихся активной мыслительной деятельности, обучение, наблюдения, осмыслению причинно-следственных связей между хозяйственной деятельностью человека и его жизнью.

#### **Формы занятий:**

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного воздействия: заочные и очные экскурсии в музей, к памятникам, на природу, конкурсы рисунков, поделок, краеведческие игры..
- По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, комбинированные формы занятий.

#### **Виды деятельности:**

Исследовательская, информационно-поисковая, игровая, познавательная.

Содержание данного курса строится на основе деятельного подхода. Вовлечение детей в разнообразную учебную, исследовательскую и практическую деятельность является условием приобретения прочных знаний. Воспитывающая функция курса заключается в формировании у младших школьников потребности познания окружающего мира и своих связей с ним; экологически обоснованных потребностей, интересов, норм и правил; в активном участии в природосберегающей деятельности.

**Целью программы «Моё Оренбуржье»** является:

- формирование гражданско-патриотического сознания,
- развитие познавательных интересов учащихся.

#### **Задачи программы**

- Создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску.
- Развить потребность в познании истории, культуры, традиций города, родного села и его ремёсел.
- Привить чувство ответственности по сохранению и приумножению исторических, культурных, нравственных ценностей района, города, села.
- Привить чувство ответственности бережного отношения к окружающей фауне и флоре.
- Предоставить учащимся возможность совершать маленькие «открытия», привлекая их к участию в работе по теме знакомого объекта, формировать умения наблюдать окружающую действительность, искать неизвестное в известном, незнакомое в знакомом;

Формировать умения вызывать интерес к родным местам (улице, дому, школе), содействовать формированию патриотических чувств, умения расширять свои представления об изучаемых понятиях до понимания определённых научных закономерностей;

- Формировать целостное представление образа города Оренбурга как привлекательного и интересного для всех жителей области, района в результате всестороннего, синтезированного изучения родного края;
- Обогащать духовный мир школьников, формировать ценностное отношение к культурному и природному наследию области, хозяйственной деятельности населения.

- Формировать с помощью экскурсий навыка самостоятельной поисково-исследовательской деятельности;
- Формировать потребность в здоровом образе жизни в процессе пребывания на свежем воздухе, учитывая возрастные особенности учащихся во время экскурсий в природу его мира, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории города, района.

### **Режим занятий:**

Продолжительность занятий: 1-й класс- 30 минут, 33 часа в год

2-й– 4-й классы- 35 минут, 34 часа в год

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### ***1 класс***

#### ***Осенний цикл: «Удивительный мир природы», «Краски золотой осени» (8ч.)***

(экскурсия в парк, лес)

Экскурсия в природу «Краски золотой осени».

Проект «Золотые краски осени» (изготовление гербариев)

Проект «Кто из нас из овощей всех вкусней и всех важней» (конкурс рисунков с загадками, фотографий)

Экскурсия «Растения поздней осенью». Проект «Растения нашего края»

Экскурсия «Осенние изменения в природе» Проект «Где, кто зимует?»

#### ***Зимний цикл «Зимние превращения», «Я – зима-метелица, в гости к вам пришла (14ч.)***

Экскурсия в парк «Стало всё кругом бело, много снегу намело» (зимние игры и забавы) Проект «Зимние праздники в народном календаре»

Экологическая экскурсия «В лесу родилась ёлочка»

Проект . Выпуск листовок «Не рубите ёлки в лесу.» Экскурсия «Прижались пташки малые» (Как живется птицам зимой)

Проект «Они нуждаются в нашей помощи» (изготовление кормушек для птиц). Экскурсия в краеведческий музей.

Проект «Любимые места родного села»

Заочная экскурсия в зимний лес.

Проект «Зимующие птицы нашего края»

Заочная экскурсия «Наш город на карте Оренбургской области»

Проект «Герб нашего города»

Заочная экскурсия по району. «Наш район часть г. Оренбурга».

Проект «Достопримечательности моего района» (конкурс фотографий)

#### ***Весенний цикл «Пробуждение природы» «Здравствуй, солнце!» (12ч.)***

Экскурсия «Весенние изменения в природе». «Почему плачет сосулька?» Проект «Первенцы весны» (перелетные птицы) Экскурсия в парк «Звуки весны»

Проект «Кто как весну встречает»

Заочная экскурсия в весенний лес.

Проект «Перелетные птицы нашего края»

Экологическая экскурсия.

Проект «С голубого ручейка начинается река». (Река Урал.) Экскурсия «Почему плачет береза?» Проект. Хвойные и лиственные деревья нашего края. Заочная экскурсия в лес. Проект «Первые цветы весны»

#### ***2 класс***

Раздел 1. **Мы изучаем свой город. (4ч)** «Оренбург – город Оренбургской области».

Заочная экскурсия по карте Оренбургской области. Наш класс на карте области.

Какие места люди на планете называют своей Родиной.

Проект «Новотроицк - моя малая Родина.»

Раздел 2. **Наш город. (7 часов)** Заочная экскурсия по своему городу История возникновения города Новотроицка.

Проект «Город Новотроицк»

**Раздел 3. Город в котором мы живем. (18ч)** Культурные места нашего города.

Экскурсия в парк. Культура поведения в местах отдыха.

Экскурсия в библиотеку города. Значение библиотеки. Правила посещения библиотеки. Проект «Библиотека нашего города».

Значение спорта в жизни каждого человека. Проект «Мой любимый вид спорта».

Значение искусства в жизни человека и для села. Правила поведения в общественных местах.

Проект - Конкурс рисунков «Мой город».

Главное богатство человека - его здоровье. Встреча с фельдшером Прокудиной Т. В.

Проект «Кто нас лечит».

Значение творчества в нашей жизни. Проект «Кружок, который я люблю»

Роль музыки в жизни человека.

Проект. « Мой любимый певец», « Моя любимая детская песня»

Правила пожарной безопасности при обращении с электроприборами.

Проект «Не шути с огнем»

**Раздел 4 Школа, в которой я учусь» (5 ч)**

Где я могу узнать историю своей школы - сайт школы.

Экскурсия по школе « О чем рассказывают школьные стенды»

Учителя и ученики – гордость школы. Традиции школы.

Проект « Моя любимая школа»

**3 класс**

**Раздел 1 Изучаем свой город. (5ч)**

\* Заочная экскурсия по улицам города.

\* Проект « История возникновения моего города.»

\* Проект « Улицы моего города»

**Раздел 2 Изучаем свой город (10ч)**

\* Экскурсия в краеведческий музей»

\* Проект « Из истории моего города»

\* Проект « Улицы областного центра»

\* Заочная экскурсия по карте Оренбургской области « Наш край на карте»

( границы, площадь, административный центр, символика, населенные пункты)

\* Градообразующие предприятия, их роль в жизни города.

**Раздел 3 Изучаем свой край ( 20 ч)**

\* Путешествие во времени. « Из истории родного края»

\* Проект « Мой родной край»

\* Заочная экскурсия « Природа родного края»

\* Проект. Конкурс рисунков « Родные просторы»

\* Заочное путешествие «Геологическая история и рельеф родного края»

\* Конкурс творческих работ «Родные просторы» (стихи, сочинения)

\* Экскурсия на природу « Растения родного края»

\* Проект «Растительность Оренбургской области»

\* Заочное путешествие « Растения родного края, занесенные в Красную книгу»

\* Проект. « Зеленая аптека»

\* Заочное путешествие в лес. «Птицы нашего края»

\* Проект «Обитатели воздушного пространства»

\* Заочное путешествие «Мир насекомых»

\* Викторина «Насекомые нашего края»

\* Заочное путешествие «Звери, обитающие на территории нашего края»

\* Проект «Животные нашего края»

**4 класс**

**Раздел 1 Изучаем свой город. (11 ч)**

- Вводное занятие « Мой город»

- Загадочный мир названий. Викторина «Улицы моего города»

- Заочное путешествие по городу «Памятные места моего города»

- Проект « Самые красивые места города»

- Конкурс рисунков «Волшебный мир театра»

- Профессии людей города Оренбурга.

- Проект «Все работы хороши»

## **Раздел 2 Изучаем свой край. (24 ч)**

- Заочная экскурсия «Заповедные места нашей области»

- Проект «Памятники природы»

- Заочное путешествие по карте Оренбургской области «Города Оренбуржья»

- Проект «Города Оренбуржья»

- Занятия людей в городе.

- Проект «Профессии нашего села»

- Заочная экскурсия по карте Оренбургской области «Реки Оренбуржья»

- Проект. «Реки Оренбуржья»

- Экскурсия в музей

- Проект «Птицы родного края, занесенный в Красную книгу»

- Проект « Охраняемые виды животных родного края»

- Экскурсия в сельскую библиотеку.

- Проект « Памятные места моего города»

- Проект « Ветераны войны в моем городе»

- Итоговое занятие « Край, в котором я живу»

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «МОЁ ОРЕНБУРЖЬЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения данного курса в первом классе учащиеся получают возможность формирования

### **Личностных результатов**

- осознать себя членом общества, жителем своего села;
- возможность формировать чувство любви к своей малой Родине, выражающееся в интересе к её истории.
- овладеть правилами безопасности во время проведения экскурсий.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД:**

\* определять и формулировать с помощью педагога ориентиры действия в процессе экскурсионно-краеведческой деятельности;

\* учиться высказывать своё предположение ;

\* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

\* учиться учитывать при анализе деятельности и стремиться к координации различных позиций; \* учиться уметь оценивать свои действия и действия одноклассников во время контроля их деятельности,

#### **Познавательные УУД**

\* овладевать начальными сведениями о сущности и особенностях рассматриваемого объекта; \* овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения ;

\* учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные способы поиска информации в книгах, справочниках;

#### **Коммуникативные УУД**

\* учиться выражать свои мысли;

\* овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи;

\* учиться объяснять своё несогласие и пытаться договориться.

### **Предметные результаты:**



К предметным результатам относятся следующие умения:

- \* усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, изучаемой социальной и природной действительности;
- \* умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории города, района;
- \* выделять характерные особенности окружающих природных объектов и явлений.

**Программа предусматривает достижение двух уровней ожидаемых результатов.**

**Первый уровень** предполагает приобретение учащимися новых знаний, умений, расширение кругозора по различным направлениям; результат деятельности выражается в понимании детьми сути экскурсионно-краеведческой деятельности, умении поэтапно осуществлять аналитическую и рефлексивную деятельность после осуществления этой работы.

**Второй уровень** предусматривает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности, к образованию, самообразованию; результат проявляется через осознанное поведение учащихся во время экскурсий, в уважении к людям труда, в любви к малой родине, через конкурсы, выступления, выставки.

**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса «Моё Оренбуржье» во 2 классе.**

В результате изучения данного курса во **втором классе** учащиеся получают возможность формирования **личностных результатов:**

- \* учиться объяснять своё несогласие и пытаться договориться;
- \* учиться выражать свои мысли, аргументировать;
- \* овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

**Метапредметными результатами** изучения курса во втором классе являются формирование следующих УУД.

**Регулятивные УУД**

- \* учиться отличать факты от домыслов;
- \* овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- \* формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

**Познавательные УУД**

- \* учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные способы поиска информации в книгах, справочниках;
- \* овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения ;

**Коммуникативные УУД**

- \* учиться выполнять различные роли в группе ( лидера, исполнителя);
- \* развивать доброжелательность и отзывчивость;
- \* развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- \* умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира;
- \* описывать и характеризовать факты и события культуры, истории города, района;
- \* выделять характерные особенности окружающих природных объектов и явлений

**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса «Моё Оренбуржье» в 3 классе:**

В результате изучения курса в **третьем классе** учащиеся получают возможность формирования **Личностных результатов**

- \* уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков.
- \* сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

**Метапредметными результатами** в третьем классе являются формирование следующих УУД:

**Регулятивные УУД**

- \* формировать умение понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности;

\* формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

\* осваивать начальные формы рефлексии;

#### **Познавательные УУД:**

\* овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;

\* соблюдать нормы этики и этикета;

\* овладевать умением обобщать и систематизировать полученные знания. **Коммуникативные УУД**

\* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

\* учиться аргументировать, доказывать;

\* учиться вести дискуссию.

**Предметными результатами** изучения курса в **третьем классе** являются

формирование следующих умений:

\* находить и выделять главное;

\* наблюдать, исследовать явления окружающего мира, описывать их характеризовать факты и события культуры, истории города, района ;

\* выделять характерные особенности окружающих природных объектов и явлений.

#### **Требования к личностным , метапредметным и предметным результатам**

освоения курса в 4 классе.

В результате изучения курса « Моё Оренбуржье » в **четвертом классе** учащиеся получают возможность формирования

#### **Личностных результатов:**

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;

- формировать личностный смысл учения;

- формировать целостный взгляд на окружающий мир;

#### **Метапредметные результаты.**

##### **Регулятивные УУД.**

- осваивать способы решения проблем поискового характера;

- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;

- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;

- осознанно строить речевые высказывания; учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпритации информации в соответствии с задачами.

##### **Коммуникативные УУД**

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;

- формировать мотивацию к работе на результат;

- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса;

**Предметными результатами** изучения курса в четвертом классе являются

формирование следующих умений:

- находить и выделять главное ;

- наблюдать, исследовать явления окружающего мира, описывать их характеризовать факты и события культуры, истории города, района ;

- выделять характерные особенности окружающих природных объектов и явлений

#### **Методы контроля.**

- оценка рисунков, изображающих то, что увидено на экскурсии ;

- оценка мини сочинений и мини рассказов об увиденном и услышанном на занятиях;

- фиксация наблюдений;

- участие в конкурсах, отчётах об экскурсионной деятельности.

## **Функциональная грамотность.**

### **Пояснительная записка.**

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

**Цель программы:** создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

1 класс – 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;

- **Практические упражнения**

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

### **Содержание учебного предмета**

#### **1 класс**

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение

#### **2 класс**

**Читательская грамотность:** понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

**Математическая грамотность:** нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

**Финансовая грамотность :** деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

**Естественно - научная:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

#### **3 класс**

**Читательская грамотность :** научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

**Естественно - научная грамотность:** особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

**Финансовая грамотность:** бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

#### **4 класс**

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность: потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **1 класс**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

#### Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;

- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

#### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

#### Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

#### Предметные результаты изучения блока «Естественно - научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно - научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно - научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Программа обеспечивает достижение **второклассниками** следующих личностных, метапредметных результатов.

#### *Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

#### *Метапредметные* результаты изучения курса:

#### Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

#### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

#### Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;

- представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «Естественно - научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно - научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно - научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Программа обеспечивает достижение **третьеклассниками** следующих личностных, метапредметных результатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:



- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «Естественно - научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно - научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно - научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Программа обеспечивает достижение **четвероклассниками** следующих личностных, метапредметных результатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно - научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно - научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно - научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

**Оценка достижения планируемых результатов**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели: степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий; поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты; результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

### Тематическое планирование

#### 1 класс (33 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	В. Бианки. Лис и мышонок. Русская народная сказка. Мороз и заяц. В. Сутеев. Живые грибы. Г. Цыферов. Петушок и солнышко. М. Пляцковский. Урок дружбы. Грузинская сказка. Лев и заяц. Русская народная сказка. Как лиса училась летать. Е. Пермяк. Четыре брата.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2.	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Про курочку рябу, золотые и простые яйца. Про козу, козлят и капусту. Про петушка и жерновцы. Как петушок и курочки делили бобовые зернышки. Про наливные яблочки. Про Машу и трех медведей. Про старика, старуху, волка и лисичку. Про медведя, лису и мишкин мед.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	За покупками. Находчивый колобок. День рождения мухи-цокотухи. Буратино и карманные деньги. Кот Василий продает молоко. Лесной банк. Как мужик и медведь прибыль делили. Как мужик золото менял.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		

4.	Естественно-научная грамотность	1	Как Иванушка хотел попить водицы.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	
		1	Про репку и другие корнеплоды.	
		1	Плывет, плывет кораблик.	
		1	Про Снегурочку и превращения воды.	
		1	Как делили апельсин.	
		1	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	
		1	Иванова соль.	
		1	В. Сутеев. Яблоко.	
	Итого	9		
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

### 2 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1	Михаил Пришвин. Беличья память.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	
		1	Лев Толстой. Зайцы.	
		1	Николай Сладков. Веселая игра.	
		1	Обыкновенные кроты.	
		1	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	
		1	Полевой хомяк.	
		1	Про бобров.	
		0,5	Позвоночные животные.	
	Итого	8,5		
2.	Математическая грамотность	1	Про беличьи запасы.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Медвежье, потомство.	
		1	Про зайчат и зайчиху.	
		1	Лисьи забавы.	
		1	Про крота.	
		1	Про ежа.	
		1	Про полевого хомяка.	
		1	Бобры строители.	
		0,5	Встреча друзей.	
	Итого	8,5		
3.	Финансовая грамотность	1	Беличьи деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Поврежденные и фальшивые деньги.	
		1	Банковская карта.	
		1	Безопасность денег на банковской карте.	
		1	Про кредиты.	

		1 1 1 0,5	Про вклады. Ловушки для денег. Такие разные деньги. Встреча друзей.	ких дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8,5		
4.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1 0,5	Про белочку и погоду. Лесные сладкоежки. Про зайчишку и овощи. Лисьи норы. Корень часть растения. Занимательные особенности яблока. Про хомяка и его запасы. Материал для плотин. Позвоночные животные.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8,5		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1	Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения

		1	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш.	ких дискуссиях; Практические упражнения
		1	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	
		1	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	
		1	Как сэкономить семейные деньги?	
	Итого	8		
4.	Математическая грамотность	1	Расходы и доходы бюджета.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Планируем семейный бюджет.	
		1	Подсчитываем семейный доход.	
		1	Пенсии и пособия.	
		1	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	
		1	Подсчитываем расходы.	
		1	Расходы на обязательные платежи.	
		1	Подсчитываем сэкономленные деньги.	
	Итого	8		
5	Проверочные работы	2	Проверь себя	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1	Старинная женская одежда.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Старинные женские головные уборы.	
		1	Старинная мужская одежда и головные уборы.	
		1	Жилище крестьянской семьи на Руси.	
		2	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	
		1	История посуды на Руси.	
		1	Какие деньги были раньше в России	
	Итого	8		
2.	Естественно-научная грамотность	1	Томат.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Болгарский перец.	
		1	Картофель.	
		1	Баклажан. Семейство Паслёновые.	
		1	Лук.	
		1	Капуста.	

		1 1	Горох. Грибы.	ких дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Финансовая грамотность	2 1 1 2  1 1	Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
4.	Математическая грамотность	1 2 1 1 2 1	В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустроиваем участок. Поход в кино. Отправляемся в путешествие.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
	Творческие работы	1 1	По выбору. Составляем словарик по финансовой грамотности.	
	Итого	2		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

## ТРОПИНКА В ПРОФЕССИЮ

### Пояснительная записка

Проблема профессиональной ориентации младших школьников в учебно – воспитательном процессе актуальна для образования в целом. В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт работы по профориентации старших школьников.

Однако в наш стремительный век, когда бурно изменятся экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.

В начальной школе, когда учебно - познавательная деятельность становится ведущей, важно дать представление детям о различных профессиях. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Представления о профессиях ребёнка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире

существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений ребёнка о мире труда и профессий.

Курс внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» уже на ранних стадиях формирования социальной сферы интересов личности ребёнка знакомит младших школьников с профессиями и обеспечивает пропедевтику профориентационной подготовки младших школьников. Таким образом, предлагаемая программа может стать первой ступенью в системе работы школы по переходу на профориентационное обучение.

Реализация программы осуществляется через систему внеурочной и внеклассной деятельности.

Новизна программы состоит в том, что она соединяет в себе сведения из разных предметных областей психологии, литературы, истории, экологии, ОБЖ, изобразительного искусства, художественного труда. Программа рассчитана на 4 года (1-4 класс).

**Цель:** создать условия для расширения знаний учащихся о мире профессий, формирование интереса к познанию мира и успешной социализации младших школьников.

**Задачи:**

- познакомить с миром профессий, особенностями разных профессий;
- способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;
- способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;
- способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимания, справедливости и т.д.;
- способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

На реализацию данной программы «Тропинка в профессию» в 1-м классе отводится 33 часа (1 раз в неделю), во 2-4 классах – по 34 часа в год (1 раз в неделю). Общий объём составляет 135 часов.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Многие уроки урочной деятельности, такие как математика, русский язык, окружающий мир наполнены профориентационным содержанием. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную.

Занятия проводятся в активной форме. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Продуктом занятий может быть: рисунок, аппликация, сообщение, модель, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ по ИЗО и технологии.

**Формы работы:**

1. Классные часы и беседы о профессиях.
2. Тематические занятия, сообщения, презентации.
3. Конкурсы рисунков и стихов.
4. Экскурсии.
5. Игры-викторины.
6. Встречи с людьми разных профессий.
7. Письменные работы: мини-сочинения.
9. Диагностика учащихся.
10. Работа индивидуально, в парах, в малых группах.

**Формируемые универсальные учебные действия**



### **Личностные результаты:**

- овладение начальными сведениями об особенностях различных профессий, их происхождении и назначении;
- формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- предвосхищать результат;
- ставить и формулировать проблему;
- ставить вопросы и искать пути решения;

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов;
- фиксировать информацию об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, строить и читать схемы и таблицы, работать с опорой на прочитанный текст;

### **В результате изучения курса «Тропинка в профессию» младший школьник узнает: у ученика будут сформированы:**

- отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;

### **у ученика могут быть сформированы:**

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия,
- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### **ученик научится:**

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место;
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;
- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

**ученик получит возможность научиться:**

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

**Познавательные универсальные учебные действия:****ученик научится:**

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую задачи;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, делать отбор содержания;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

**ученик получит возможность научиться:**

- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:****ученик научится:**

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

**ученик получит возможность научиться:**

- оперировать в речи предметным языком – правильно использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

**Основные направления программы:**

**Модуль I** - «Игра в профессии» - 1 класс.

**Цель:** формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

**Модуль II** - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

**Цель:** расширение представлений детей о мире профессий.

**Модуль III** -«Все работы хороши» - 3 класс.

**Цель:** формирование мотивации, интереса к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду

**Модуль IV** -«Труд в почете любой, мир профессий большой»- 4 класс.

**Тематический план 1 класс.**

**Модуль I** - «Игра в профессии»- 33 часа

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры видеознакомство
3-4	«Кому, что нужно»	2	Дидактическая игра с просмотром мультфильма, беседа
5-6	«Оденем куклу на работу, в театр, в спортзал, в школу»	2	Занятие с элементами игры Практическая работа: "Рисуем спецодежду для куклы"
7-8	«Мы строители»	2	Занятие с элементами игры: легоконструирование: спецмашины. Видеофильм.
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия.
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
17-18	В школьной библиотеке: «Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседа, викторина, конкурс рисунков.
21-22	«Дядя Степа-милиционер»	2	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции
23-24	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, минисценки, рисунки
25-26	В школьной столовой «Профессия повар»	2	Экскурсия, рисунки.
27 - 31	Проект «Профессия моих родителей»	5	Представление продукта
32 - 33	Праздник «Все работы хороши»	2	Праздник

**Тематический план 2 класс.**

## Модуль II – «Путешествие в мир профессий» - 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	Викторина
3-4	«Мы строители»	2	Легоконструирование: проектируем и строим город
5-9	Кто создает мультфильмы?	5	Групповая деятельность: создание диафильма
10-13	Проект «Моя будущая профессия»	4	Презентация продукта
14	«Парикмахерская»	1	Мастер - класс: "Русская коса"
15-17	Здоровье в твоих руках	3	Занятие с элементами игры, приглашение школьного врача, рассказ о здоровье и сбережении
18	Профессия будущего	1	Сочинение, конкурс рисунков.
19	«Почта»	1	Игра "12 записок"
20-21	«Аптека»	2	Экскурсия, презентация
22-23	«Удивительные профессии»	2	КВН
24-25	«Все работы хороши - выбирай на вкус»	2	Поэтическая гостиная
26-27	Д. Родари «Чем пахнут ремёсла»	2	Просмотр мультфильма, работа с текстом
28-29	Железная дорога	2	Легоконструирование: проектируем и строим железную дорогу, дидактическая игра
30-32	Пожарная часть	3	Экскурсия в пожарную часть, рисунки.
33-34	Праздник «Все работы хороши»	2	Праздник

### Тематический план 3 класс.

## Модуль III – «Все работы хороши» - 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Что такое профессия»	2	игровая программа

3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	обзор рабочих профессий посредством детских презентаций
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	игровой час
7-8	Игровая программа «Калейдоскоп профессий»	2	игра-конкурс
9-11	«Сладкая профессия - кондитер»	3	Экскурсия на кондитерскую фабрику
12- 15	НПК «В мире профессий»	4	Школьная конференция
16 - 17	Спортивные профессии	2	занятие с элементами спортивной игры
18-21	«Моя профессия»	4	проект
22 - 25	«Наши друзья-книжки»	4	Экскурсия в библиотеку Творческая мастерская "Книжка - малышка"
26- 34	Фильм, фильм, фильм	9	Творческая мастерская- создание фильма Презентация фильма

### Тематический план 4 класс.

### Модуль IV – «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Любимое дело -мое счастливое будущее»	2	классный час, презентация, работа в группах
3-8	Классификация профессий: гностический	6	Проектная деятельность по классификации профессий
9-14	Классификация профессий: преобразующий	6	
15-20	Классификация профессий: изыскательский	6	
21-22	Диагностика учащихся	2	Работа с анкетами
23 - 24	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН
25-28	«Работники издательств и	4	Экскурсия в типографию, выпуск

	типографии»		классной газеты
29 - 34	НПК «Из прошлого в будущее»	6	Подготовка и презентация

### Модуль I -1 класс,33 часа

#### Содержание

#### **Все работы хороши (2 ч). Занятия с элементами игры.**

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

#### **Кому что нужно(2 ч). Дидактическая игра.**

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

#### **Оденем куклу на работу, в театр, в спортзал... (2ч). Дидактическая игра. Практическое занятие - рисуем одежду для куклы.**

#### **Мы строители (2ч). Занятие с элементами игры, легоконструирование спецмашин.**

Строим модели спецмашин. Что нужно знать, чтобы стать строителем? Какую пользу приносят спецмашины?

#### **Магазин (2ч). Ролевая игра.**

**Мы идем в магазин (2ч).**Экскурсия. Беседа по содержанию, рисунки.

**Аптека (2ч).**Ролевая игра. О пользе лекарственных растений.

**Больница (2ч).** Встреча с медработником школы. Атрибуты врача. Ролевая игра.

#### **В школьной библиотеке. Какие бывают профессии (2 ч). Игровой час.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...», например, «без труда..(не вытянуть рыбку из пруда)». Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

#### **С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч).Чтение.**

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

#### **С.Михалков «Дядя Степа-милиционер»(3ч). Видеоурок.**

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Конкурс рисунков.

#### **К.Чуковский «Доктор Айболит»- (2ч) Просмотр м/ф по произведению.**

Игра-демонстрация, викторина, рисунки.

#### **Профессия «Повар»(2ч). Экскурсия в школьную столовую.**

Вступительное слово воспитателя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

**Проект «Профессия моих родителей» (5ч).** Представление продукта.

**Праздник «Все работы хороши» (2ч)**

**Модуль II - 2 класс, 34 часа**

**Содержание.**

**Все работы хороши (2ч). Викторина.** Интерактивная презентация - вопрос - ответ.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой- 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов). Определить профессии, результат труда человека.

**Мы строители (2ч). Практическое занятие - легоконструирование**

Использование настольного конструктора «Строитель» в группах. Итог - защита проекта города группы, награждение.

**Кто создает мультфильмы? (5ч).**

Создание диафильма в группе по алгоритму, представление продукта.

**Проект «Моя будущая профессия» (4ч).** Разработка плана презентации, отбор содержания, работа над презентацией, защита проекта.

**В парикмахерской (1ч) мастер - класс: «Русская коса»**

**Здоровье в твоих руках (3ч).** Самопрезентация здорового образа жизни. Спорт в моей семье.

**Профессия будущего (1ч)** Сочинение, конкурс рисунков

**Почта(1ч)** Игра «12 записок»

**Аптека (2ч)** Экскурсия, презентация

**Удивительные профессии (2ч)** КВН совместно с учащимися 5-х классов

**Все работы хороши - выбирай на вкус! (2ч)** конкурс чтецов

**Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»(2 ч.)** Просмотр мультфильма, работа с текстом, рисунки.

**Железная дорога (2ч)** Легоконструирование: проектируем и строим железную дорогу, дидактическая игра.

**Пожарная часть (3ч)** Экскурсия в пожарную часть, конкурс рисунков.

**Праздник «Все работы хороши» (2ч)** представление итогов курса для родителей.

**Модуль III- 3 класс,34 часа**

**Содержание.**

**Что такое профессия(2ч). Игровая программа.**

Роль труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит...». Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

**У кого мастерок, у кого молоток (2ч). Обзор рабочих профессий посредством презентаций.**

**Беседа с элементами игры.**

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

#### **Истоки трудолюбия (2ч). Игровой час.**

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

#### **Домашний помощник (2ч). Игра-конкурс.**

Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В.Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».

#### **Калейдоскоп профессий (2ч). Викторина.**

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии. Загадки о профессиях. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях. Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

#### **Сладкая профессия - кондитер (3ч). Экскурсия.**

#### **НПК "В мире профессий (4ч). Школьная конференция.**

#### **Спортивные профессии.(2ч). Занятие с элементами спортивной игры.**

#### **Моя профессия (4ч). Проект.**

**Наши друзья-книжки (4ч).** Экскурсия в библиотеку. Творческая мастерская "Книжка - малышка"

**Фильм, фильм, фильм (9ч)** "Творческая мастерская - создание фильма, презентация.

#### **Модуль IV - 34 класс,4 часа**

#### **Содержание**

#### **Любимое дело -моесчастлироебудущее (2ч).Классный час, презентация.**

Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации.

**Классификация профессий: гностический тип(6ч) - Проектная деятельность.**

**Классификация профессий: изыскательский 6ч) - Проектная деятельность**

**Классификация профессий: преобразующий тип(6ч) - Проектная деятельность.**

**Диагностика учащихся (2ч)** анкетирование учащихся по методике Климова

#### **Праздник в городе мастеров (2ч)КВН совместно с учащимися 5-х классов**

Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание- сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

#### **Работники издательства типографии (2ч).Экскурсия, выпуск классной газеты.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1-штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2- Вы редакторы (отредактировать текст). Задание 3- Вы - журналисты (написать текст). Задание 4 Вы - художники (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

**НПК «Из прошлого в будущее» (6ч).** Подготовка, презентация.



## ШКОЛА ГРАМОТЕЕВ

### Пояснительная записка

Программа курса «Школа Грамотеев» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта, предназначена для учащихся 1, 2, 3, 4-х классов.

Курс «Школа Грамотеев» способствует развитию познавательных способностей учащихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений младших школьников с использованием современных средств обучения.

**Актуальность** программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению русскому языку, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Данная программа позволяет учащимся познакомиться со многими интересными вопросами русского языка, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Необходимость курса заключается не только желанием детей узнать нечто новое о русском языке. Главной целью его является на занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения

В процессе развития основных **содержательных линий** (звук, слово, словосочетание, предложение, текст, развитие фонематического слуха, культуры звукопроизношения) серьезное внимание уделяется овладению учениками способами работы с алгоритмами, приобретению ими опыта рассуждения, закреплению грамматических и орфографических правил.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

### **Место курса «Школа Грамотеев» в учебном плане:**

Общий объём учебного времени составляет 135 часов: 1 класс – 33 часа, 2 класс - 34 часа, 3 класс - 34 часа, 4 класс - 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность каждого занятия 2 класс – 25 минут, 3-4 класс - 40 минут.

### **Цель, задачи и принципы программы:**

#### **Цель:**

повышение познавательного интереса учащихся; развитие письменной монологической речи; развитие творческих способностей учащихся; формирование познавательной мотивации к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

#### **Задачи:**

развитие интереса к русскому языку как учебному предмету;  
расширение и углубление программного материала;  
воспитание любви к великому русскому языку;  
пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью;  
совершенствование общего языкового развития младших школьников.

#### **Принципы программы:**

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой.

### **Общая характеристика учебного курса:**

Курс «Школа Грамотеев» входит во внеурочную деятельность по направлению общеинтеллектуальное развитие личности.

#### **Основные виды деятельности учащихся:**

- выполнение различных упражнений;
- оформление газет;
- участие волимпиаде по русскому языку, в дистанционных олимпиадах и конкурсах
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с русским языком;
- самостоятельная работа;
- творческие работы.

В процессе изучения курса используются элементы следующих **образовательных технологий:**

- развивающего обучения
- здоровьесберегающей
- ИКТ

### **Содержание курса строится на основе:**

- системно-деятельностного подхода;  
- системного подхода к отбору содержания и последовательности изучения грамматических понятий.

В курсе русского языка реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом литературного чтения:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Русский язык»:

- 4) приобретение и систематизация знаний о языке;
- 5) овладение орфографией и пунктуацией;
- 6) раскрытие воспитательного потенциала русского языка;
- 7) развитие чувства языка.

### **Особенности содержания и организации учебной деятельности обучающихся:**

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий курса представляет собой введение в мир сложного русского языка, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета –

русский язык. Занятия способствуют развитию у детей орфографической зоркости, связной устной и письменной речи.

Предлагаемые задания познакомят учащихся с основными понятиями русского языка, помогут развить навыки грамотного письма, умения применять полученные на уроках знания на практике. Будут способствовать общему развитию, побуждать к творческому подходу при изучении русского языка.

Используемые в системе работы курса, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Все задания в курсе выстроены последовательно, логично. Все вопросы и задания рассчитаны на работу ученика на занятии. Для эффективности работы следует опираться на индивидуальную деятельность с последующим обсуждением полученных результатов.

### **Ценностными ориентирами содержания данного курса**

#### **являются:**

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе общения на занятиях.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса:**

Занятия должны помочь учащимся:

- усвоить основные базовые знания по русскому языку; его ключевые понятия;
- помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;
- способствовать улучшению качества письма и речи

#### **Учащиеся должны:**

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;

➤ списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;

➤ находить корень в группе доступных однокоренных слов.

## **Планируемые результаты УУД**

### **1-2-й классы**

#### **Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

##### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

##### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3-4-й классы**

#### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

#### Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### • ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «Школа грамотеев» 1- 4 КЛАСС

№	Название разделов	Количество часов		
		всего	в том числе	
			аудиторных занятий	внеаудиторных занятий
1	«Путешествия по Стране Слов» 1 класс	33	13	20
2	«Секреты орфографии» 2 класс	34	17	17
3	«Занимательное словообразование» 3 класс	34	17	17
4	«Занимательная лингвистика» 4 класс	34	22	12
Всего		135 занятий	69 занятий	66 занятий

#### Содержание учебного курса «Путешествия в Страну Слов» в 1 классе

№	Тема	Виды деятельности	Форма проведения
---	------	-------------------	------------------

1	<b>В мире безмолвия и неведомых звуков.</b>	Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теорияням-ням». Игры: «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».	Занятие - игра
2	<b>В страну слов. Первые встречи.</b>	Игры: «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».	Занятие - игра
3 - 4	<b>К тайнам волшебных слов.</b>	Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».	Занятие - игра
5	<b>Выбор друзей в Стране Слов</b>	Сказка «Игры гномов». Игры: «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.	Занятие-конкурс
6	<b>К несметным сокровищам Станы Слов.</b>	Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры: «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».	Занятие-лекция. Занятие – исследование.
7	<b>Чудесные превращения слов.</b>	Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры: «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаяева.	Творческое занятие.
8 - 9	<b>В гости к Алфавиту.</b>	Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры: «Волшебный колодец», «Помоги Р».	Занятие – исследование. Занятие – игра.
10	<b>К тайнам звуков и букв.</b>	Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В.	Занятие-тренинг.

		Суслова из книги «Трудные буквы».	
11	<b>Встреча с Радугой.</b>	Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».	Занятие – наблюдение.
12	<b>В Страну Говорящих Скал.</b>	Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова».	Занятие – исследование.
13	<b>Вглубь веков на Машине времени.</b>	Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.	Занятие – лекция.
14	<b>В Королевстве ошибок.</b>	Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.	Занятие-наблюдение.
15	<b>В Страну Слогов.</b>	Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».	Занятие – игра.
16	<b>Неожиданная остановка в пути.</b>	Проговаривание слов по слогам. Игры: «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.	Занятие-тренинг.
17	<b>В удивительном городе Неслове.</b>	Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры: «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».	Занятие – исследование.
18 - 19	<b>Чудеса в Стране Слов.</b>	Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.	Занятие – игра.
20	<b>К словам разнообразным, одинаковым, но разным.</b>	Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.	Занятие – наблюдение.
21 - 22	<b>На карнавале слов</b>	Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по	Занятие – исследование. Занятие – игра.

		их содержанию. Игры со словами – двойниками.	
23	<b>В Театре близнецов</b>	Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.	Занятие – конкурс.

24	<b>Конкурс знатоков.</b>	Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знатоков». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.	Занятие – наблюдение.
25	<b>Новое представление</b>	Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».	Творческое занятие.
26	<b>Необычный урок.</b>	Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.	Занятие – игра.
27	<b>Следопыты развлекают гостей.</b>	«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.	Занятие – исследование.
28	<b>В Клубе весёлых человечков.</b>	Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.	Занятие – игра.
29 - 30	<b>К словам – родственникам. Почему их так назвали?</b>	Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».	Занятие-проект
31	<b>Экскурсия в прошлое.</b>	Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.	Занятие – лекция.
32	<b>Полёт в будущее.</b>	Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».	Занятие – наблюдение.
33	<b>Итоговое занятие.</b>	Разгадывание ребусов, загадок, шарад.	Занятие - игра



		Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов.	
--	--	--	--

### Основные требования к знаниям и умениям

#### учащихся к концу 1 -го класса

#### Обучающиеся должны знать:

Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).

Признаки гласных и согласных звуков.

Буквы русского алфавита.

Родственные слова.

Антонимы, многозначные слова.

Системные связи слов.

#### Обучающиеся должны уметь:

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.

Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.

Делить слова на слоги.

Подбирать родственные слова.

Объединять слова в группы.

Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, спарными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.

Составлять текст по вопросам учителя.

Работать со словарями.

Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

#### Содержание курса «Секреты орфографии» во 2 классе

№	Тема	Виды деятельности	Форма проведения
1	Как обходились без письма?	Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».	Занятие – игра.
2	Древние письмена	Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки»	Занятие – игра.
3	Как возникла наша письменность?	Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».	Творческое задание.
4 - 5	Меня зовут Фонема	Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения	Занятие-игра

		Н.Матвеева «Путаница».	
6 - 8	<b>Для всех ли фонем есть буквы?</b>	Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.	Творческое занятие.

9	<b>«Ошибкоопасные» места</b>	«Зеркальные и не зеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.	Занятие - тренинг
10	<b>Тайны фонемы</b>	Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».	Занятие – исследование.
11 - 12	<b>Опасные согласные</b>	Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону: составление «Свода законов».	Занятие исследование. Занятие- тренинг.
13	<b>На сцене -гласные!</b>	Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!	Занятие-тренинг.
14 - 15	<b>«Фонемы повелевают буквами»</b>	Фонемное правило. Когда ь пишется, а когда не пишется? Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	Практическое занятие.
16	<b>Ваши старые знакомые</b>	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	Занятие-тренинг.
17 - 18	<b>Правила произносимых согласных</b>	Песенки - «напоминай-ки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.	Практическое занятие.
19	<b>Волшебное средство –</b>	Знакомство с термином	Занятие-игра

- 20	<b>«самоинструкция»</b>	«самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.	
21	<b>Строительная работа морфем</b>	Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.	Занятие-тренинг
22 - 23	<b>Где же хранятся слова?</b>	«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.	Занятие-игра. Практическое занятие.
24 - 25	<b>Поговорим обо всех приставках сразу.</b>	Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.	Практическое занятие.
26 - 27	<b>Слова – «родственники»</b>	Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка -с. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминай-ка». Игры и упражнения с приставками.	Занятие исследование. Занятие- тренинг. Практическое занятие.
28 - 30	<b>Кто командует корнями?</b>	Корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.	Занятие-игра. Практическое занятие
31 - 32	<b>«Не лезьте за словом в карман!»</b>	Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.	Занятие исследование. Практическое занятие

33	<b>«Пересаженные» корни</b>	Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения. Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарём. Тренировочные упражнения.	Занятие-тренинг
34	<b>Итоговое занятие</b>	КВН «Грамотей»	Занятие-конкурс.

### **Основные требования к знаниям и умениям**

**учащихся к концу 2 - го класса**

#### **Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами. Признаки согласных и гласных звуков. Состав слова. Признаки родственных слов. Виды пересказа.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно. Разбирать слова по составу. Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. Писать НЕ с глаголами. Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила. Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова. Составлять рассказы по картинке. Пересказать текст.

### **Содержание курса «Занимательное словообразование» в 3классе**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Форма проведения</b>
1	<b>Сказочное царство слов</b>	Беседа о красоте и богатстве народной речи. Устное народное творчество-показатель богатства русского языка, народной фантазии, мудрости народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.	Занятие-беседа. Занятие конкурс.
2 - 3	<b>Путешествие в страну Слов.</b>	Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово».	Практическое занятие. Занятие – игра.
4 - 5	<b>Чудесные превращения слов</b>	Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.	Творческое занятие.

6 - 7	<b>В гостях у слов-родственников.</b>	Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.	Практическое занятие.
-------------	---------------------------------------	--	-----------------------

8 - 9	<b>Добрые слова.</b>	Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.	Занятие-беседа. Практическое занятие.
10	<b>Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.</b>	Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.	Занятие-наблюдение. Практическое занятие.
11 - 12	<b>Новые слова в русском языке.</b>	Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».	Занятие-наблюдение. Занятие – игра.
13	<b>Встреча с зарубежными друзьями</b>	Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откудапришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».	Занятие-наблюдение. Занятие – игра.
14 - 15	<b>Синонимы в русском языке.</b>	Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.	Практическое занятие.
16 - 17	<b>Слова- антонимы.</b>	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.	Практическое занятие. Занятие – наблюдение. Творческое занятие
18	<b>Слова- омонимы</b>	Омонимы в русском языке и их роль.	Занятие-

		Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».	наблюдение. Занятие-игра.
19	<b>Крылатые слова.</b>	Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».	Занятие-беседа. Практическое занятие.
20	<b>В королевстве ошибок.</b>	Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».	Занятие-игра.
21 - 22	<b>В стране Сочинителей</b>	Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле. Беседа о рифмах.	Творческое занятие.
23 - 24	<b>Искусство красноречия</b>	Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.	Занятие-беседа. Практическое занятие.
25	<b>Праздник творчества и игры.</b>	Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».	Практическое занятие. Занятие-конкурс.
26 - 27	<b>Трудные слова.</b>	Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.	Практическое занятие.
28 -	<b>Анаграммы иметаграммы.</b>	Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами,	Занятие-наблюдение.

29		использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).	Творческое занятие.
30 - 31	<b>Шарады и логогрифы</b>	Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.	Занятие-игра.
32	<b>Откуда пришли наши имена.</b>	Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».	Занятие-беседа. Творческое занятие.

33	<b>Занимательное словобразование.</b>	Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.	Занятие-игра.
34	<b>Итоговое занятие</b>	<b>КВН «Грамотей»</b>	Занятие-конкурс

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3 -го класса

#### Обучающиеся должны знать:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.  
Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Главные члены предложения.  
Состав слова.

#### Обучающиеся должны уметь:

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать предложения по членам предложения.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроносимых согласных в корне слова.

Писать правильно слова с удвоенными согласными.

Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.

Определять число, время глаголов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

### Содержание курса «Занимательная лингвистика» в 4 классе

№	Тема	Виды деятельности	Форма проведения
<b>Фонетика и орфоэпия</b>			
1	<b>Что такое орфоэпия?</b>	Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия»,	Занятие-проект

		«орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.	
2	<b>Что такое фонография или звукозапись?</b>	Знакомство спонятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	Занятие-лекция.
3	<b>Звуки не буквы!</b>	Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы»от «звука». Составление транскрипций.	Практическое занятие.
4	<b>Звучащая строка.</b>	Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.	Практическое занятие.
5	<b>Банты и шарфы.</b>	Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов «банты»и «шарфы». Разыгрывание ситуаций с этими словами.	Занятие-игра.
6	<b>«Пигмалион» учит орфоэпии.</b>	Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержаниемкомедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.	Занятие-проект.
7	<b>Кис- кис! Мяу!, или «Кое- что о звукоподражаниях».</b>	Знакомство с ономатопозэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разныхязыков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».	Практическое занятие. Занятие-игра.
<b>Лексикология</b>			
8	<b>Имена вещей.</b>	Знакомство стермином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащениесловарного запасаучащихся.	Практическое занятие.
9	<b>О словарях энциклопедических и лингвистических.</b>	Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи.	Практическое занятие.



		Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.	
10	<b>В царстве смыслов много дорог.</b>	Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличиемногозначных слов и слов-омонимов».	Занятие-наблюдение. Практическое занятие.
11	<b>Как и почему появляются новые слова?</b>	Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.	Занятие-проект.
12	<b>Многозначность слова.</b>	Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».	Занятие-наблюдение. Практическое занятие.
13	<b>«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.</b>	Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьиэтимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческимисловарями. Определение первоисточников слова.	Занятие-наблюдение. Практическое занятие.
14	<b>Об одном и том же - разными словами.</b>	Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.	Занятие-проект.
15	<b>Как возникают названия.</b>	Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.	Занятие-беседа. Практическое занятие.
16	<b>Слова – антиподы.</b>	Беседа по содержанию стихотворения В.Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словаремантонимов русского языка».	Практическое занятие.
17	<b>Фразеологические обороты.</b>	Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке	Занятие-исследование. Практическое занятие.

		из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».	
18	<b>Словари «чужих» слов.</b>	Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.	Занятие-исследование. Практическое занятие.
19	<b>Капитан и капуста.</b>	Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.	Занятие-проект.
20 - 21	<b>«Он весь свободы торжество».</b>	Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	Занятие-исследование. Практическое занятие. Этап долгосрочного проекта (начало).
22 - 23	<b>Мы говорим его стихами.</b>	Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.	Творческое занятие. Этап долгосрочного проекта.
24 - 25	<b>Слова, придуманные писателями.</b>	Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.	Занятие-исследование. Этап долгосрочного проекта
26 - 27	<b>Слова уходящие и слова – новички.</b>	Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.	Занятие-исследование. Этап долгосрочного проекта
28	<b>Словарь языка Пушкина.</b>	Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.	Творческое занятие. Этап долгосрочного проекта (завершение).
29	<b>Смуглая Чернавка.</b>	Рассматривается особенность древнерусских имен.	Занятие-наблюдение.

		Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.	
30	<b>Отчество и фамилия.</b>	Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.	Занятие – проект.

31	<b>Какие бывают имена?</b>	Знакомство с наукой «ономастика», традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.	Практическое занятие. Творческое занятие.
32 - 33	<b>Словарь- грамотей.</b>	Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.	Занятие-проект.
34	<b>Итоговое занятие «Мы любим русский язык!»</b>	Краткое подведение итогов. Награждение победителей конкурсов и проектов. Концертная программа.	Занятие-утренник.

### **Основные требования к знаниям и умениям**

#### **учащихся к концу 4-го класса**

#### **учащиеся должны знать:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

#### **учащиеся должны уметь:**

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

#### **Виды деятельности:**

- игровая,
- познавательная,
- проектная деятельность.

#### **Формы организации занятий:**

- конкурс,
- викторина,
- круглый стол.

## ПРОЧИТАЙ-КА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности разработана для учащихся 1-4 классов на основе следующих документов:

1. Закон об образовании РФ № 273 –ФЗ от 29.12.2012
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 года №373 (Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 N 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.02.2011 N 19707); Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 N 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 12.12.2011 N 22540)

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Мы наблюдаем:

- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебой надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

**Актуальность выбора курса «Почитай-ка»** определена следующими факторами: педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения; многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания; сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы. Для решения данной проблемы создана программа кружка «Почитай-ка» интеллектуальной направленности для учащихся 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

**Цель** программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Программа нацелена на решение следующих задач:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Рабочая программа внеурочной деятельности младших школьников «Почитай-ка» составлена на основе учебно-методической литературы:

- 1.Жиренко О.Е. «Праздник-ожидаемое чудо!» Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморини, викторины). – Составитель:Москва: «ВАКО», 2006 г.
- 2.Перова Г.М. Проверочные работы по чтению в начальных классах. – М.: АРКТИ – 2006г.
3. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2001г.
- 4.Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
- 5.Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006г.

### **Ценностные ориентиры**

Содержание программы кружка «Читай-ка» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

### **Ведущие принципы программы кружка «Почитай-ка»**

- художественно-эстетический
- литературоведческий
- коммуникативно-речевой

*Художественно-эстетический принцип* определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные

интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

*Литературоведческий принцип* с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

*Коммуникативно-речевой принцип* нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

**Отличительными особенностями рабочей программы** по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки педагогом.

Для формирования интереса к чтению применяются разнообразные **формы организации занятий:**

- ❖ занятие-диспут,
- ❖ занятие-спектакль,
- ❖ занятие-праздник,
- ❖ занятие-интервью,
- ❖ интегрированное занятие,
- ❖ конференция,
- ❖ устный журнал,
- ❖ конкурсы,
- ❖ литературные викторины,
- ❖ литературная гостиная,
- ❖ литературный ринг и т. д.

## **УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Портреты детских поэтов и писателей.

Детские книги для чтения.

Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, мультимедийный проектор  
Аудиозаписи и видеозаписи детских произведений.

Справочники

Словари

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

### **Требования к знаниям и умениям учащихся**

*Предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

Личностные качества:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам.

**Учащиеся 1 класса должны уметь:**

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.

Отвечать на вопросы по содержанию текста

**В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

**Уметь:** читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;

- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

**В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:**

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.

**В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:**

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

**ПРЕДПОЛАГАЕМАЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ КУРСА**

*Уровень результатов работы по программе:*

Высший уровень (третий)	Средний уровень (второй)		Низший уровень (первый)
	Высокий	средний	
Беглое чтение про себя текстов своего уровня из разных источников с полным пониманием	Достаточно беглое чтение текстов своего уровня из разных источников с хорошим пониманием	Самостоятельное беглое чтение текстов своего уровня из разных источников с хорошим пониманием затруднено	Угадывание значений слов, непонимание текста при трудностях техники чтения в случае самостоятельного чтения текстов своего



			уровня
Точный, полный и грамотный пересказ текста, включающий основную мысль и основные положения текста, важные детали, представленные в тексте и подтексте	Достаточно точный, полный и грамотный пересказ текста, включающий основную мысль, почти все основные положения и детали, изложенные в тексте, некоторые детали подтекста, возможна контекстуальная догадка	Пересказ, включающий некоторые положения текста и детали, изложенные в тексте, но нет логической схемы изложения от общего, важного, к частному, возможно отрывочное понимание подтекста, конкретная догадка, угадывание и фантазирование	Воспроизведение отдельных положений текста без их организации, без разделения на основное и второстепенное, без понимания подтекста, контекстуальная догадка подменяется угадыванием и фантазированием
Четкое и уверенное разделение фактов и мнений, реальности и фантазий	Разделение фактов и мнений, реальности и фантазий	Испытывает трудности при разделении фактов и мнений	Нет разделения между фактами и мнениями
Беглое выразительное, четкое чтение вслух	Беглое близкое к грамотному чтение вслух	Медленное чтение, с ошибками, которые иногда исправляются самостоятельно с нескольких попыток	Медленное чтение вслух с большим количеством ошибок, которые не исправляются самостоятельно
Самостоятельный поиск информации в различных источниках, поисковое чтение для извлечения информации	В большинстве случаев осуществляется поиск информации с помощью чтения	Может осуществить поиск с помощью других, нуждается в напоминании о том, что скорость и вид чтения меняются в зависимости от его цели	Не умеет работать с разнообразными источниками информации, не знает, какую информацию и как извлекать, не умеет читать по-разному в зависимости от разных целей чтения

✓ влеченный читатель, который предпочитает проводить свободное время за чтением	Читает при необходимости, иногда для себя в свободное время	Читает, когда «надо», для себя в свободное время не читает	Плохо читает про себя, избегает чтения
---	---	--	--

### Режим занятий

Данная программа реализуется в течение 4 лет во внеурочной деятельности.

Общее число часов в год – 136;

1 занятие в неделю в 1-4 классах продолжительностью 40 минут.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1 класс

**Здравствуй, книга (3 ч). Вводное занятие.** Правила работы с книгой. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке. Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник. Рассмотрение книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.

**Игры с буквами. (2 часа).** Игровые занятия. Игровые упражнения с помощью пальчиков. Игра-инсценировка с помощью пальчиков.

**Малые фольклорные жанры (3 часа):** народные песенки, потешки, весёлые скороговорки, загадки, считалки. Творческая работа «Сочини загадку».

**Стихи о детях и для детей (3 часа).** Понятия «стихотворение», «рассказ». Понятие о рифме. Чтение и слушание произведений А.Барто, С.Михалкова, С.Маршака. Рассмотрение книг.

**«Поляна сказок» (7 часов)** Сказки народные и авторские.

Чтение сказок учителем. Слушание (аудиозапись).

Инсценировка сказки «Репка». Игры на основе сказок. Игра «Театральная разминка».

Творческая игра «Что это за сказка?»

**О защитниках Родины (3 часа).** Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».

**«Поговорим о наших мамах» (3 часа).** Чтение стихов о маме.

**«Книги о Родине и родной природе» (5 ч). Чтение стихов и рассказов о Родине и родной природе. Проектные работы.**

Книги о животных (3 ч).

Чтение и слушание рассказов о животных.

Рисование обложки для любимой книжки; рассказывание о произведении по обложке.

Игры «Угадай героя», «Угадай рассказ». Загадки о животных.

Пантомима «Кто это»? (покажи животное)

**Конкурсная программа «Путешествие в мир книг» (1 час)**

#### 2 класс

**Здравствуй, книга (3 часа).** Вводное занятие. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении».

**По страницам любимых книг (2 часа).** Книги, прочитанные летом. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

**Малые фольклорные жанры (5 часов).** Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

**«Поляна сказок» (6 часов)** Писатели-сказочники. Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Викторина «Герои сказок». Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность)

**Родину – мать учись защищать. (3 часа)** С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»  
Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

**«Поговорим о наших мамах» (3 часа).** Е.Благинина «Вот такая мама», «Бабушка - забота», Емельянов «Рассказы о маме». Панькин «Легенда о матерях». Трутнева «Проталинки»  
Сочинение стихов о маме и для мамы.

**«Книги о Родине и родной природе»(6 ч).** Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку»  
Снегирев «Про пингинов» Г.Скребицкий «Колочая семейка»

**Чтение стихов и рассказов о Родине и родной природе. Проектные работы.**

**Книги о животных (3 ч).**

Художники-иллюстраторы книг о животных

**Книги о твоих ровесниках (2 часа)** Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

**Итоговая викторина «В мире книг» (1 час)**

**3 класс**

**Здравствуй, книга (3 ч).** Вводное занятие. История книги. Первопечатник Иван Федоров. Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

**По страницам любимых книг (2 часа).** Книги, прочитанные летом. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

**Малые фольклорные жанры (2 часа).** Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки».

**«Поляна сказок» (4 часа)** Сказки народные и литературные. Жанровое разнообразие сказок: волшебные, бытовые, о животных. Чтение сказок, иллюстрирование сказок. Сказки народов разных стран. Литературная викторина.

**«Родные поэты» (3 часа)** Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей:

В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др. Литературная игра «Знаешь ли ты поэтов-классиков?»

**Книги Л.Н. Толстого для детей (2 ч).** Книги Л.Н. Толстого для детей.

Л.Н. Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок

**Родину – мать учись защищать. (3 часа)** К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей». А.Гайдар «Поход» и др.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

**«Поговорим о наших мамах» (3 часа).** А.Милн «Непослушная мама». Стихи и рассказы о мамах.

Конкурс стихов.

**«Книги о Родине и родной природе» (2 часа)** Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев

**Книги о животных (3 ч).** М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса»

К.Ушинский. «Рассказы и сказки», «Орел» и др.

**О героизме и трусости(3 часа)** С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»

Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка»,

К.Ушинский «Трусливый Ваня»

**Книги о детях войны(3 часа)** Л. Воронкова «Девочка из города» и др.

**Литературный ринг (1 час)**

**4 класс**

**Здравствуй, книга (3 ч).** Вводное занятие. История книги. Рукописные книги. Летописи.

«Где, что, как и почему?». Книги-справочники, энциклопедии

«Вчера и сегодня». Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.

**По страницам любимых книг (2 часа).** Книги, прочитанные летом. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

**Чудесный мир классики (4 часа).** Сказки А.С. Пушкина. Рассказы Л.Н.Толстого, А.Чехова.

**Поляна сказок.(3 часа)** Литературные сказки.

**«Обыкновенная биография в необыкновенное время» (2 часа).** Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.

**О детях и поступках».(3часа).** Рассказы Н.Носова и др. писателей о детях.

**Родину – мать учись защищать. (3 часа)**Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.

**«Родные поэты» (3 часа)** Знакомство со стихамиФ.Тютчева, А.Майкова, А.Толстого, С.Есенина и др. рус. поэтами. Конкурс чтецов

**«Поговорим о наших мамах» (1 час).** Конкурс стихов о мамах.

**«Страна фантазия» (2 часа)**Книги о приключениях.

**«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?» (2 часа)**

Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.

**Сказки Г.Х.Андерсена (2 часа)**

**«От благодарных читателей» (2 часа)** М.Твен «Приключения Тома Сойера», Д.Свифт «Путешествие Гулливера»

**«О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать» (1 час)** Составление выставки книг «В помощь юному читателю» и «путешествие» по выставке книг.

**Литературная викторина. (1час)**

**Тематическое планирование**

Класс	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика
1класс	Здравствуй, книга!	3	1	2
	Игры с буквами. (2 часа).	2		2
	Малые фольклорные жанры	4	1	3
	Стихи о детях и для детей (3 часа).	4	1	3
	Поляна сказок	7	1	6
	О защитниках Родины	3	1	2
	Поговорим о наших мамах	3		3
	Книги о Родине и родной природе	5	1	4
	Конкурснаяпрограмма «Путешествие в мир книг» Итоговое занятие.	2		2
2 класс	Здравствуй, книга!	3	1	2
	По страницам любимых книг	2		2
	Малые фольклорные жанры	5	1	4
	Поляна сказок	6	1	5
	Родину – мать учись защищать	3	1	2
	Поговорим о наших мамах	3		3

	Книги о Родине и родной природе	6	1	5
	Книги о животных	3		3
	Книги о твоих ровесниках	2		2
	Итоговая викторина «В мире книг»	1		1
3 класс	Здравствуй, книга	3	1	2
	По страницам любимых книг	2		2
	Малые фольклорные жанры	2		2
	Поляна сказок	4	1	3
	Родные поэты	3		3
	Книги Л.Н. Толстого для детей	2		2
	Родину – мать учись защищать	3	1	2
	Поговорим о наших мамах	3		3
	Книги о Родине и родной природе	2		2
	Книги о животных	3		3
	О героизме и трусости	3		3
	Книги о детях войны	3	1	2
	<b>Литературный ринг</b>	1		1
4 класс	Здравствуй, книга!	3	1	2
	По страницам любимых книг.	2		2
	Чудесный мир классики	4	1	3
	Поляна сказок.	3	1	2
	Обыкновенная биография в необыкновенное время	2	1	1
	О детях и их поступках	3	1	2
	Родину – мать учись защищать	3	1	2
	Родные поэты	3	1	2

	Поговорим о наших мамах	1		1
	Страна фантазия	2		2
	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»	2	1	1
	Сказки Г.Х.Андерсена «От благодарных читателей»	2		2
	«О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать»	1		1
	Литературная викторина.	1		1

## ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ

### Пояснительная записка

Рабочая программа «Хочу все знать» по общеинтеллектуальному направлению составлена на основе авторской программы Шевченко Е.А.

Программа данного кружка введена в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках **общеинтеллектуального направления**. Программа кружка «Хочу все знать» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения. В

Программа «Хочу все знать» является интегративной, объединяющей знания, входящие в предметные области окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, физической культуры. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

**Отличительными особенностями программы кружка «Хочу все знать» являются:**

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, родителями

5. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

Развитие познавательных процессов необходимо в любом возрасте, но оптимальным является младший школьный возраст. Возможность ученика «переносить» учебное умение, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета на более широкую область, может быть использована при изучении других предметов. Развитие

ученика происходит только в процессе деятельности, причем, чем активнее деятельность, тем быстрее развитие. Поэтому обучение должно строиться с позиций деятельностного подхода.

**Цель:** создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

**Задачи:**

- Выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности.
- Создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности.
- Формировать систему метапредметных умений, расширять общий кругозор.
- Расширять опыт общения, взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

**Принципы:**

- доступность, познавательность и наглядность
- учёт возрастных особенностей
- сочетание теоретических и практических форм деятельности
- усиление прикладной направленности обучения
- психологическая комфортность

**Формы и объем занятий:**

- Игровая деятельность (высшие виды игры – игра с правилами: принятие и выполнение готовых правил, составление и следование коллективно-выработанным правилам; ролевая игра).
- Совместно-распределенная учебная деятельность (включенность в учебные коммуникации, парную и групповую работу).
- Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини-проектов).
- Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде).
- Спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных мероприятиях).

Программа «Хочу все знать!» педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Программа «Хочу все знать!» рассчитана на любого ученика, независимо от его уровня интеллектуального развития и способностей. Программа согласуется с образовательными программами урочной деятельности по предметам «Технология», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», результаты освоения программы соответствуют требованиям ФГОС НОО.

**Объем:** Программа «Хочу все знать» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части. Срок реализации 4 года:

1 класс – 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

## **«Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Хочу все знать»**

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в *ожидаемых учебных достижениях* выпускников.

**Личностные результаты** освоения обучающимися внеурочной образовательной программы внеурочной «Хочу все знать» :

- овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

### **Метапредметные результаты**

- *Регулятивные универсальные учебные действия*
- -предвосхищать результат.
- - адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- -концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- - стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.
- *Коммуникативные универсальные учебные действия*
- -ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- - предлагать помощь и сотрудничество;
- - определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
- - формулировать собственное мнение и позицию;
- - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
- *Познавательные универсальные учебные действия*
- - ставить и формулировать проблемы;
- -осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
- -запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
- - установление причинно-следственных связей;



В программе «Хочу все знать!» описаны требования к обучающимся по годам обучения.

**К концу первого года обучения школьники будут знать уметь:**

	Универсальные учебные действия
<p><b>Игры и игрушки</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>            Происхождение некоторых игрушек. Историю их создания. Распространенные виды настольных и подвижных игр. Знать правила их игры  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>            Характеризовать особенности отдельных игр. Создать простейшую игрушку. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений).</p>	<p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> <li>• Умение выражать свои мысли полно и точно;</li> <li>• Управление действиями партнера( оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul>
<p><b>Все для дома</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>            Признаки отдельных бытовых предметов, историю их появления, предназначения. Правила ухода за растениями. Правила личной гигиены.  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>            Пользоваться отдельными предметами быта. Соблюдать правила безопасности . Применять на практике основные знания по уходу за растениями</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> <li>• Анализ объектов;</li> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• Построение логической цепи рассуждений</li> </ul>

**К концу второго года обучения школьники будут знать уметь:**

	Универсальные учебные действия
<p><b>Школа</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>            Происхождение некоторых школьных принадлежностей и понятий. Историю их создания. Правила поведения в библиотеке. Отличие кроссворда и ребуса.  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>            Пользоваться фондом школьной библиотеки. Составлять простейший кроссворд. Делать простой ремонт книги. Наблюдать объекты и</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> </ul>

<p>явления природы, характеризовать их особенности. Получать самостоятельно информацию из различных источников. Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ объектов</li> <li>• Синтез как составление частей целого;</li> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений</li> </ul>
<p><b>Еда</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>          Как овощи и фрукты получили свое название. Историю происхождения некоторых продуктов питания. Основы правильного питания. Составляющие части блюд.  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>          Различать полезные и вредные продукты. Уметь составлять меню на завтрак. Получать самостоятельно информацию из различных источников. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> <li>• Умение выражать свои мысли полно и точно;</li> <li>• Разрешение конфликтов.</li> <li>• Управление действиями партнера( оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Прогнозирование уровня усвоения</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul>

**К концу третьего года обучения школьники будут знать уметь:**

	Универсальные учебные действия
<p><b>Одежда</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>          Происхождение некоторых предметов одежды. Историю их создания. Назначение профессии сапожника и модельера.  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>          Характеризовать особенности русского костюма. Создать простейшую модель русского костюма. Наблюдать объекты .          Характеризовать их особенности.          Группировать (классифицировать) по отличительным признакам.          Составлять презентацию.</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> <li>• Анализ объектов</li> <li>• Синтез как составление частей</li> </ul>

<p><b>Праздник</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>  Название и историю появления праздников и обычаев.  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>  Соблюдать основные правила этикета, применять их на практике. Изготовить соответствующее украшение и подарок празднику. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников). Проводить работу в группе.</p>	<p>целого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> <li>• Умение выражать свои мысли полно и точно;</li> <li>• Разрешение конфликтов.</li> <li>• Управление действиями партнера (оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul>
---	---

**К концу четвертого года обучения школьники будут знать и уметь:**

	Универсальные учебные действия
<p><b>Предприятия, сооружения, здания</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>  Происхождение некоторых сооружений и культурно-развлекательных центров. Историю их создания и предназначение.  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>  Характеризовать особенности отдельных сооружений и зданий. Составлять презентацию. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников)</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> <li>• Анализ объектов</li> </ul>
<p><b>Транспорт</b>  <b>Обучающиеся будут знать:</b>  Основные виды транспорта, их появление. Профессии сопровождающие работу транспорта.  <b>Обучающиеся будут уметь:</b>  Соблюдать основные правила поведения в общественном транспорте, применять их на практике. Обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях, планировать свои действия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Синтез как составление частей целого;</li> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> </ul>
<p><b>Полезные изобретения</b></p>	

<p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Роль современных изобретений в жизни человека и общества, их предназначение</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Пользоваться предметами современной жизни. Наблюдать объекты . Характеризовать их особенности. Группировать (классифицировать) по отличительным признакам. Обсуждать предположения в группах, планировать свои действия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение выражать свои мысли полно и точно;</li> <li>• Разрешение конфликтов.</li> <li>• Управление действиями партнера( оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul>
--	---

### **Формы учёта знаний, умений**

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

### **Контролирующие материалы для оценки планируемых результатов освоения программы**

**1 год обучения:** опросные листы, тесты, беседы

**2-4 год обучения:** тесты, листы самооценки, мини-проекты, творческие проекты, конкурсы, выставки

*Методы текущего контроля:* наблюдение за работой учеников, устный фронтальный опрос, беседа.

*Письменный итоговый контроль:* «Методика незаконченного предложения».

Пример. Раздел «Все для дома»: «Ручной инструмент, устройство или машина для резки (стрижки) различных материалов – это ... (ножницы)

*Тестовый итоговый контроль* по итогам прохождения материала каждого года обучения. Ключ к результату усвоения материала:

**1-й уровень** (70-80% ) — 3 балла

**2-й уровень** (80-90% ) — 4 балла

**3-й уровень** (90-100%) — 5 баллов

*Самоконтроль:* 1 год обучения учитель (или родители), а во 2 классе, когда дети научатся писать, им предлагаются Листы самооценки «Мои достижения». Основными задачами их введения являются:

- развитие познавательных интересов обучающихся
- создание ситуации успеха для каждого ученика
- повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях
- максимальное раскрытие индивидуальных творческих способностей каждого ребёнка
- приобретение навыков саморефлексии

### **Содержание программы**

**1 год обучения 33 часа (1раз в неделю)**

№ п\п	Раздел\Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Игры и игрушки 12ч</b>		
1	Где появились куклы	История происхождения куклы.	Вырезание бумажных

		Рассказ о любимой кукле	кукол
2	Русский сувенир	Беседа «Что такое сувенир». Презентация «Особенности русского сувенира»	Изготовление тряпичных кукол
3	История глиняной игрушки	Посещение выставки глиняной игрушки в школьном кабинете ИЗО	Лепка игрушек из пластилина
4	Какой музыкальный инструмент был первым	Знакомство с шумовыми музыкальными инструментами	Изготовление шумовых игрушек из пластиковых бутылок и крупы
5	Кто первым запустил бумажного змея	История создания игрушки. Конструктивные особенности бумажного змея	Изготовление бумажного змея (коллективная работа)
6	Кто придумал мяч		Игры с мячом
7	Настольные игры	Виды настольных игр Правила игры	Изготовление настольной игры
8	Подвижные игры	Правила игры	Разучивание подвижных игр
9	Настольный театр	Актеры и зрители	Оригами - игрушки Мини-спектакль
10	Калейдоскоп	Беседа «Что такое калейдоскоп»	Мозаика из разной крупы
11	Что нам известно об игре в шашки	Знакомство с правилами игры в шашки	Обучение игре в шашки
12	Конкурс «Золотая Шашечка»		Соревнования по шашкам Лист самооценки
<b>II.</b>	<b>Все для дома 21ч</b>		
1	«Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник)	Беседа «Из чего изготовлена свеча»	Лепка из пластилина подсвечника
2	Как появился чайник	Презентация «Чайное утро»	Правила чаепития Сюжетная игра
3	Посередине гвоздик (ножницы)	Роль ножниц как инструмента в жизни человека	Вырезание фигурок из бумаги
4	«Свет мой зеркальце...»	История создания зеркала. Какие бывают зеркала	Изготовление зеркала для куклы (из фольги)
5	Кто изобрел расческу для волос	Какие бывают расчески Правила гигиены	Прическа для куклы
6	Королевская шкатулка	Назначение шкатулки	Рисование узора для шкатулки
7	Не лаает, не кусает (замок)	Механизм и устройство замка, его функции	Лепка из пластилина ключей
8	Клад римских воинов (гвозди)	Откуда гвоздь пришел в наш дом	Забивание гвоздиков
9	Откуда пришла тарелка	История появления	Тарелка из папье-маше
10	Как баклуши били (ложки)	Беседа с презентацией	Роспись ложки
11	Столовые приборы	Правила этикета	Сюжетная игра «Накрываем стол»
12	Преграждающая вход. Дверь	Понятие о дизайне Виды дверей	Рисование двери для дворца

13	От бусинки до окна (стекло)	Как люди создали стекло и его предназначение	Бусы из бисера
14	История возникновения мебели	Презентация «Откуда пришел?»	-----
15	Проектирование спальни		Изготовление шкафа из картона, кровати (работа в группах)
16	Когда было впервые изготовлено мыло	История создания мыла Правила гигиены	Рисование упаковки для мыла
17	Время не ждет! (часы)	Виды часов Как они устроены	Изготовление циферблата из картона и проволоки (работа в группах)
18	Из чего построен дом? Глиняный кирпич	Строительные материалы Процесс изготовления кирпича	Лепка дома из кирпичиков (пластилин) (работа в группах)
19	Скатерть-самобранка	Понятие о столовых принадлежностях, их виды	Сюжетная игра «Накрываем на стол»
20-21	Висячие сады (комнатные растения)	Роль комнатного растения в жизни человека Презентация «Они с нами рядом»	Уход (полив, рыхление, посадка) комнатных растений Составление памятки по уходу за комнатными растениями Итоговый тест

**2 год обучения 34 часа (1 час в неделю)**

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Школа 20ч</b>		
1	Первые рисунки	Знакомство с наскальными рисунками Томской писаницы	Рисование восковыми мелками животных
2	Кто изобрел перо	Беседа «Гусиное крылышко»	Рисование пера
3	Карандаш	Заочное путешествие на карандашную фабрику	Рисование карандашами (тема любая)
4	История шариковой ручки	Беседа «От пера до шариковой ручки...»	Лепка ручки из пластилина
5	Кто изобрел ноты	Историческая справка	Рисование скрипичного ключа
6	Кто изобрел бумагу	Использование информации из дополнительных источников	Аппликация из бумаги (тема любая)
7	Когда появились первые книги	Презентация «Русский книгопечатник»	Изготовление книжки-малышки (работа в группах)
8	Кто написал первую энциклопедию	Историческая справка Энциклопедия как способ	Рассматривание энциклопедий

		получения информации	
9	Как возникли библиотеки		Экскурсия в библиотеку
10	Откуда пошли названия дней недели	Получение информации через интернет	Составление распорядка мероприятий на неделю (или расписания уроков)
11	Как возникли единицы измерения	Беседа «Старинные меры измерения»	Измерение разными мерками (работа в группах)
12	Как люди начали добывать полезные ископаемые	Заочное путешествие в древний мир	Рассматривание коллекций полезных ископаемых Экскурсия в кабинет географии
13	У какой страны впервые появился флаг	Символы нашей страны	Рисование флага сказочной страны (работа в группах)
14	Какие бывают ребусы	Виды ребусов и их структура	Составление и разгадывание ребусов
15	Первая марка	Назначение марки и ее особенности	Изготовление «собственной» марки
16	Кто изобрел кроссворд	Историческая справка	Разгадывание кроссвордов
17	Кто придумал первую карту	Роль карты в жизни человека Какие бывают карты	Сюжетная игра «Найди клад» (по карте)
18	Кто автор микроскопа	Историческая справка	Рассматривание предметов под микроскопом и лупой
19	Скотч. Шотландская лента	Историческая справка	«Книжка больница» (ремонт книг)
20	Заключительное занятие по теме «Школа»		Заполнение листа самооценки Выставка работ
<b>II.</b>	<b>Еда 14ч</b>		
1	Хлеб из орехов	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	Лепка разных видов орехов из пластилина
2	Как картофель попал в Россию	Презентация «Второй хлеб»	Поделки из картофеля
3	Кое-что из истории конфет	Историческая справка	Плетение пояса из фантиков
4	Откуда фрукты и овощи получили свое название	Короткая информационная справка о названиях овощей и фруктов приготовленная детьми	Рисование овощей и фруктов (иллюстрации к книжке-малышке)
5	Каменный мед (сахар)	Рассказ о меде, его свойствах и использовании	Составление сборника народных рецепты лечения (с медом) Мини-проект
6	Секретное мороженое	История создания мороженого Заочная экскурсия на хладокомбинат	Составление рецепта мороженого (работа в группах)
7	Где прячутся витамины	Беседа «Овощи и фрукты -	Поделки из овощей

		витаминные продукты»	
8	Секрет каши	Каша-основа национальной русской кухни	Аппликация с использованием крупы
9	Первая кулинарная книга	Историческая справка	Составление рецепта(работа в группах). Защита
10	Такая разная капуста	Витамины содержащиеся в капусте и их значение для организма человека	Составление загадок о капусте. Конкурс (работа в группах)
11	Где появились арбузы	Полезные свойства арбуза и его историческая родина	«Все об арбузе» (изготовление книжки-малышки)
12	Из чего делают пряники	Беседа с работником кондитерского цеха	Лепка пряников из пластилина
13	Шоколад	Полезные свойства шоколада	Рисование обертки шоколада
14	Итоговое занятие по теме «Еда»		Совместное составление презентации «Разговор о правильном питании» Итоговый тест

### 3 год обучения 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Одежда 13ч</b>		
1	Одежда наших предков	Русский народный костюм	Составление кроссворда «Одежда предков»
2	Откуда взялся фартук	Материалы информационного справочника	Рисуем фартук
3	Зачем нужны пуговицы	Беседа о видах пуговиц	Пришивание пуговицы
4	Откуда взялись шапки	Историческая справка	Рисуем шапки
5	Кто придумал обувь? Секреты башмаков	Историческая справка Беседа о профессии сапожника	Рисование туфель
6	История русского сарафана	Презентация «Русский наряд в изображении художников»	Рисование и вырезание сарафана для куклы
7	Чем украшают одежду		
8	С каких пор применяют носовые платки	Информация из дополнительной литературы	Изготовление носового платка из ткани
9	Юбки и брюки	История появления	
10	Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда	Информация из дополнительной литературы	
11	Домик для пальчиков. Варежки	История появления варежек	
12	Что такое «мода»		Экскурсия в кабинет технологии



13	Итоговое занятие по теме «Одежда»		Заполнение листа самооценки Выставка работ
<b>II.</b>	<b>Праздник 21ч</b>		
1	Первые украшения	Украшение как деталь костюма	Бусы из бумаги
2	Новогодние игрушки	Откуда пришла традиция украшения елки	Изготовление новогодних игрушек
3	Почему на Пасху красят яйца	Беседа о православном празднике	
4	История воздушных шариков	Информация из дополнительной литературы	Разрисовывание воздушных шариков или на воздушных шариках
5	История фейерверков	Первые фейерверки. Историческая справка	Аппликация «Салют»
6	Широкая масленица	История появления праздника	
7			
8	Приглашаем к столу		Сервировка праздничного стола
9	А раньше было так...	Информация из дополнительной литературы	(Тема любая) Проект. Работа в группах
10	Бал-маскарад	Раскрытие понятия «бал»	Изготовление маски
11	Рождественские частушки		Разучивание (сочинение) и исполнение частушек. конкурс
12	Ярмарка	Ярмарка как традиция русского народа	
13	«Не красна изба углами»		Составление рецептов пирогов (работа в группах)
14	Вкусные украшения	Как украшали елку в старину	Украшения для елки из конфет и фруктов. Выставка
15	Мишура		Поделки из мишуры (фольги)
16	Толковый словарь маркиза Этикета	Правила этикета	
17	Приглашение гостей		Конкурсы для мам и пап
18	Семейные праздники		Составление календаря семейных праздников
19			
20	Конкурс Золушек и Рыцарей	Правила этикета	Составление конкурсных заданий (работа в группах)
21			
			Проведение конкурса Итоговый тест

**4 год обучения 34 часа (1 час в неделю)**

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические
-------	-------------	--------	--------------

			действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Предприятия, сооружения, здания 15 ч</b>		
1	Кто основал первый зоопарк	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	
2	Как идет почта		Экскурсия на почту
3	Когда возникли музеи		Экскурсия в музей
4	Как появился фонтан	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	
5	А зачем нам лестницы? (метро)	Лестница как архитектурное сооружение	Заочная экскурсия в метрополитен
6	Как возникла почтовая служба?	Историческая справка	Написание письма другу
7	Как возникли города	Информация из справочника	Рисуем город моей мечты
8	Когда люди начали строить дома	Презентация «История Белоярского»	Проект. «Мой город. Мой дом»
9	Все на каток!	Когда появились первые коньки	
10	Гидроэлектростанция	Основные составляющие гидроэлектростанции	Составление кроссворда на тему «Электричество»
11	Каким был первый магазин	Появление магазина и его предназначение	Составление правил игры «Магазин» для 1 класса (работа в группах)
12	Стадион. Кто вперед?	Архитектурные особенности стадиона	Эстафеты на стадионе (в спортзале)
13	Цирк! Цирк! Цирк!	Архитектурные особенности здания цирка	Рисование афиши представления (работа в группах)
14	На подмостках театра	Оборудование сцены театра и ее особенности	
15	Чудеса света	Презентация «Семь чудес света»	Проект «Семь чудес света»
<b>II.</b>	<b>Транспорт 9ч</b>		
1	Общественный транспорт	Виды общественного транспорта	
2	Кто придумал велосипед	Информация из справочника	Конкурс «Безопасное колесо»
3	Кто создал автомобиль	Информация из справочника	
4	Кто изобрел самолет	Информация из справочника	
5	Луноход	История покорения космоса	Викторина
6	Лайнер. Пароход	Водные суда и их особенности	Оригами. Кораблик
7	Железнодорожный транспорт	Виды железнодорожного транспорта	Составление презентации
8	Уборочные машины	Специальные машины для уборки города	
9	Специальные машины. Машина «Скорой помощи»	Беседа по ОБЖ	Оказание первой помощи Итоговый тест

<b>III.</b>	<b>Полезные изобретения 9ч</b>		
1	Флюгер	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	
2	История спичек	Информация из справочника	Экскурсия в пожарную часть
3	Когда был изобретен зонтик	Информация из справочника	Рисование узора для зонтика
4	История происхождения денег	Презентация «История монет»	
5	Как был изобретен телефон	Информация из справочника	Придумывание и рисование новой модели телефона
6	Светофор. Дорожные знаки	Беседа по правилам дорожного движения	Проект. «Макет светофора»
7	Окно в подводный мир (аквариум)	Виды распространенных аквариумных рыбок	
8	Упаковочные материалы	Какие бывают упаковки, их плюсы и минусы	Поделки из целлофана, пластика, картона. Конкурс
9	Компьютер и Интернет	Компьютер как современное достижение науки	Работа на компьютере (тема «Интернет») Итоговый контроль

#### Тематическое планирование

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1 класс</b>		
	Игры и игрушки	12
	Все для дома	21
<b>2 класс</b>		
	Школа	20
	Еда	14
<b>3 класс</b>		
	Одежда	13
	Праздник	21
<b>4 класс</b>		
	Предприятия, сооружения, здания	15
	Транспорт	9
	Полезные изобретения	10

## УМНИКИ И УМНИЦЫ

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Данная образовательная программа составлена на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цибаевой «Умники и умницы», с использованием методического пособия О. Холодовой «Юным умникам и умницам».

Программа разработана для обеспечения развития познавательных и творческих способностей младших школьников, для обучения решению различных задач творческого и поискового характера, подготовки их к участию в интеллектуальных играх, а также позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты.

**Цели программы:** создать условия для формирования интеллектуальной активности; расширить и углубить знания по математике и русскому языку.

### Задачи программы:

- способствовать расширению кругозора;
- развивать мотивацию к познанию и творчеству;
- развивать любознательность, сообразительность при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- формировать логическое и творческое мышление, речь учащихся;
- воспитывать чувства справедливости, ответственности;
- обучать младших школьников работе с различными источниками информации;
- развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу.

В содержании курса интегрированы задания из различных областей знаний: русского языка, литературы, математики, окружающего мира. Особое внимание обращено на развитие логического мышления младших школьников. В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют. Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок, заинтересовывают детей.

При этом идет развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить. Также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая

Основные виды деятельности:

- решение логических задач по разным отраслям знаний;
- работа с различными источниками информации;
- составление собственных логических задач, ребусов, головоломок.

## Место программы в структуре ООП:

Данная программа реализует цели и задачи Основной образовательной программы начального общего образования. Содержание программы соответствует направлению внеурочной деятельности: общеинтеллектуальное направление. На изучение данной программы в **1 классе** выделяется 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), **во 2-4 классах** 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

Материал каждого занятия рассчитан на 35-45 минут. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д. Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы формы подачи материала активно чередуются в течение урока.

## Содержание программы

В основе построения лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и скорости запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объема устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы-описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

## 1 класс

Раздел 1. *Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.*

Раздел 2. *Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.*

- Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.
- Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.
- Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.
- Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.
- Совершенствование воображения. Задания по прикладыванию спичек. Рисуем по образцу.
- Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.
- Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Тренировка внимания.
- Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.

Раздел 3. *Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических.*

- "Прятки с предлогами". Обучение решению и составлению ребусов.
- "Что скрывает сорока?" Обучение решению и составлению ребусов, содержащие числа.
- "Что бы это значило?" Обучение разгадыванию и составлению рисуночных ребусов.
- "Карусель загадок". Обучение разгадыванию и составлению загадок.
- "Путешествие в сказку". Решение логических задач о сказочных героях.
- Секреты анаграммы.
- Крылатые слова.
- Пословица недаром молвится.
- Антонимы.
- Веселая арифметика. Решение задач-шуток.
- Синонимы.
- Игра "Найди лишнее". "Умные цепочки". Обучение составлению логических цепочек.
- "Волшебный квадрат". Обучение решению и составлению "магических" квадратов.
- Игра со спичками (знакомство с римской нумерацией, решение геометрических задач)
- Игра "Что? Где? Когда?"
- Веселая арифметика. Решение и составление задач-шуток.
- Что увидел Шерлок Холмс? Обучение поиску закономерностей и восстановлению логических связей.
- Игра "Самый умный".

Раздел 4. *Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.*

## **2 класс**

Раздел 1. *Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.*

Раздел 2. *Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.*

- Развитие концентрации внимания. Задачи - шутки. Тренировка внимания. Развитие мышления.
- Мозговая гимнастика. Числа и слова. Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.
- Тренировка зрительной памяти. "Найди число в слове". Развитие мышления.
- Развитие аналитических способностей. "Цифровые слоги". Совершенствование мыслительных операций.
- Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
- Развитие логического мышления. Игра "Шапка для размышлений".
- Развитие концентрации внимания. "Расшифруй". Тренировка внимания. Развитие мышления.
- Развитие логического мышления. "Шарады". Логические задачи на развитие способности рассуждать.
- Совершенствование мыслительных операций. "Продолжи ряд", "Найди закономерность".

Раздел 3. *Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.*

- Развитие быстроты реакции". Слушай и считай".
- Тренировка внимания". Угадывание полученных чисел".
- Тренировка слуховой памяти. "Лишнее слово".
- Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.
- Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.

- "Магические квадраты".
- Развитие быстроты реакции. "По порядку становись!"
- Развитие концентрации внимания. "Рисуем с помощью треугольников".
- Тренировка внимания. "Рисуем с помощью кругов".
- Тренировка слуховой памяти. Игра "На одну букву".
- Тренировка зрительной памяти. "Какие это буквы".
- Развитие логического мышления. Собери по частям.
- Тренировка внимания. "Сколько зверей и птиц".

Раздел 4. *Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.*

- Игра "Внимание". Совершенствование мыслительных операций.
- Игра "Фантазёр". Совершенствование воображения.

Выявление уровня развития памяти и мышления на конец учебного года.

### **3 класс**

Тема 1. *Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.*

1. Графический диктант(вводный урок).

Тема 2. *Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.*

- Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.
- Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.
- Развитие аналитических способностей.
- Совершенствование воображения.
- Развитие логического мышления. "Головоломки".
- Тренировка внимания. "В царстве смекалки".
- Тренировка слуховой памяти.
- Тренировка зрительной памяти.
- Мир замечательных задач.
- Ветвление в построчной записи алгоритма.
- Игра "Говори наоборот". Развитие логического мышления.
- "Определение".
- "Наборщик".
- "Отгадай шараду".
- Составление предложений.
- Развитие логического мышления. "Превращение слов".
- "Отгадай ребус".

Тема 3. *Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.*

- Сказочные задачи.
- Задачи на кубиках.
- Игра "Разорванная цепочка".
- Игра "Повторяющиеся знаки".
- "Кто это?" "Что это?"
- "Признак целого, признак части".
- Алгоритм обратного действия.
- Действия объектов. Объекты с необычным составом и действиями.
- "Сам с вершок, голова с горшок".
- "Найди лишнее". Умные цепочки.
- Карусель загадок.
- Игры со спичками.

#### Тема 4. *Путешествие по стране слов.*

- В мире безмолвия и неведомых звуков. В Страну Слов. Первые встречи.
- К тайнам волшебных слов.
- К несметным сокровищам Страны Слов.
- В Страну Говорящих Скал.
- В Королевстве Ошибок.
- Неожиданная остановка в пути.
- К словам разнообразным, одинаковым, но разным.
- На карнавале слов.
- Конкурс знающих.
- Следопыты развлекают детей.
- В Клубе весёлых человечков.
- К словам – родственникам. Почему их так назвали?
- Экскурсия в прошлое.
- Полёт в будущее.
- Чудесное превращение слов.

#### Тема 5. *Секреты орфографии.*

- Как обходились без письма?
- Древние письмена.
- Меня зовут Фонема.



- Для всех ли фонем есть буквы?
- "Ошибкоопасные" места.
- Тайны фонемы.
- Опасные согласные.
- «Фонемы повелевают буквами».
- Ваши старые знакомые.
- Правила о непроезжих согласных.
- Волшебное средство – «самоинструкция».
- Память и грамотность.
- Строительная работа морфем.
- Поговорим обовсех приставках сразу.
- Слова – «родственники».
- Кто командует корнями?
- «Не лезьте за словом в карман!»
- «Пересаженные» корни.
- Итоговое занятие. Олимпиада.

#### **4 класс**

Тема 1. *Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.*  
 Тема 2. *Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.*

- Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения.
- Тренировка слуховой памяти.
- Взаимное расположение фигур на плоскости. Графические диктанты.
- Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.
- Симметрия. Ось симметрии.
- Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания.
- Задачи на разрезание.
- Шар. Сфера. Круг. Окружность.
- Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.
- "Поиск общих слов".
- Тренировка зрительной памяти. "Превращения слов".

Тема 3. *Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе*

*развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.*

- Развитие логического мышления. Весёлые задачки. Графические диктанты.
- "Что лишнее?" "Отгадай шараду?"
- "Анаграмма".
- Конструируем фигуры. «Танграмм».
- Составление предложений.
- "Отгадай метаграмму".
- "Родственные слова".
- Весёлая арифметика. Решение задач-шуток.
- Волшебный квадрат.
- Пифагорово путешествие.
- Евклидовы вычисления.
- Игра "Что?" "Где?" Когда?"
- Классификация. Группа объектов. Общее название.
- Состав и действия объекта.
- "Пирамида множеств".
- Игра "Что на пересечении?"
- Аналогическая закономерность.
- Пословица недаром молвится.
- Игры со спичками.
- "Ньютоновы яблоки".
- Игра "Самый умный".

Тема 4. Занимательное словообразование.

- Занимательное словообразование.
- Путешествие в страну слов.
- Чудесные превращения слов.
- В гостях у слов родственников.
- В гостях у слов родственников.
- Экскурсия в прошлое.
- Новые слова в русском языке.
- Встреча с зарубежными друзьями.

- Слова-антонимы.
- Слова- омонимы.
- Крылатые слова.
- В стране Сочинителей.
- В стране Сочинителей.
- Праздник творчества и игры.
- Трудные слова.
- Анаграммы и метаграммы.
- Шарады и логогрифы.
- Откуда пришли наши имена.
- Занимательное словообразование.

#### Тема 5. *Лексикология.*

- Имена вещей.
- О словарях энциклопедических и лингвистических.
- Многозначность слова.
- Как возникают названия.
- Слова – антиподы.
- Фразеологические обороты.
- Слова, придуманные писателями.
- Словауходящие и слова – новички.
- Словарь языка Пушкина.
- Какой словарь поможет избежать ошибок?
- Словарь - грамотей.
- Итоговое занятие. Олимпиада.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

Личностными результатами изучения курсов **1-м классе** является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курсов 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Предметными результатами изучения курсов 1-м классе являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

В результате изучения данного курса **во втором классе** обучающиеся получают возможность формирования личностных результатов:

- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;
- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

Метапредметными результатами изучения курса во втором классе являются формирование следующих УУД.

Регулятивные УУД:

- учиться отличать факты от домыслов;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные УУД:

- овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры;
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;

- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения.

Личностными результатами изучения курсов **3 классе** является формирование следующих умений:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

В результате изучения курсов **четвертом классе** обучающиеся получают возможность формирования личностных результатов:

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- познавательные УУД;
- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то».

### **Оценка достижения планируемых результатов**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели: степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий; поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты; результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Название раздела	Кол-во Часов.
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2.	Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.	13ч.
3.	Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.	18ч.
4	Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1ч.
Итого:		33ч.

### 2 класс

№	Название раздела	Кол-во часов.
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	13ч.
3.	Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.	17ч.
4	Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	3ч.
Итого:		34ч.

### 3 класс

№	Название раздела	Кол-во Часов.
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2.	Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.	10ч.
3.	Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения,	6ч.



	умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.	
4.	Путешествие по стране слов.	7ч.
5.	Секреты орфографии.	10ч.
Итого:		34ч.

#### 4 класс

№	Название раздела	Кол-во Часов.
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2.	Развитие познавательных процессов: восприятия, мышления, воображения, слуховой и зрительной памяти, внимания, речи.	6ч.
3.	Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.	10ч.
4.	Занимательное словообразование.	11ч.
5.	Лексикология.	6ч.
Итого:		34ч.

## ЗВУКОВИЧОК

### Пояснительная записка.

Рабочая программа «Звуковичок» для 1-4 классов составлена на основе авторской программы Супрон А.А.

Развитие общих речевых навыков – одна из важнейших задач развития, так как именно младший школьный возраст наиболее сензитивен для её решения. Ребёнок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с взрослыми и сверстниками, понятно выражает свои мысли и желания. Речь с дефектами произношения, наоборот, затрудняет взаимоотношения с людьми, задерживает психическое развитие ребёнка и развитие других сторон речи.

**Направление внеурочной деятельности:** социальное.

**Цель программы** – совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей младшего школьного возраста, а именно произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

#### **Задачи программы:**

- формирование правильного звукопроизношения, а так же работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра);
- развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи;
- развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики;

- развитие у детей фонематического (звукового) слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).

**Сущность логопедического воздействия** заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков, что достигается при помощи специальной системы педагогического воздействия.

**Средством логопедического воздействия** является специальная методика исправления произношения, т.е. прежде всего правильно построенная система речевых упражнений и система артикуляционной гимнастики.

Ввиду того что речь связана с движениями речевого аппарата, большое место в логопедической работе при дефектах звукопроизношения занимает артикуляционная гимнастика, которая применяется чаще всего при постановке звуков, иногда и на этапе автоматизации звуков. Значение артикуляционной гимнастики вполне оправдано, так как произношение звуков в речи — это сложный двигательный навык.

#### **Описание места предмета в учебном плане**

Программа направлена на осуществление профилактики и коррекциинарушенийзвукопроизношения у ребёнка младшего школьного возраста. Программа предназначена для обучающихся первых и третьих классов начальной школы с нарушением в произношении отдельных звуков.

С учащимися проводятся групповые логопедические занятия. Она рассчитана на 34 учебные недели, в неделю 1 час .

В содержаниезанятий включены следующие виды работы:

- артикуляционная гимнастика,
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика).
- игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук-
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;
- упражнения на расслабление (релаксация).

**Программарассчитана** на 4 года обучения с детьми 1-4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

#### **Общее количество часов:**

- 1 класс – 33 часов
- 2 класс – 34 часов
- 3 класс – 34 часов
- 4класс – 34 часов

Вся работа делится на несколько этапов:

*Первый этап: диагностический.*

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития школьников.

Работана этом этапе включает в себя:

- Исследование неречевых психических функций ребёнка;
- Сбор анамнестических данных;
- Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

*Второй этап: подготовительный.*

Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес кзанятиям.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука.

*Третий этап: постановка звука.*

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука.

*Четвертый этап: автоматизация звука.*

Цель: закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

*Пятый этап: дифференциация звуков.*

Цель: различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

*Шестой этап: развитие связной выразительной речи.*

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Звуковичок»**

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности «Звуковичок» при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Первый класс**

*Личностные результаты:*

- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

*Регулятивные результаты:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

*Познавательные результаты:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы,
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

*Коммуникативные результаты:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации.
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и умение ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

**Знать:**

- основы правильного произношения звуков;

**Уметь:**

- перерабатывать информацию: делать выводы, оперируя с предметами и их образами;
- представлять информацию в виде небольшого пересказа текста;
- работать по образцу; по способу, предложенному взрослым;

**Иметь навыки:**

- выполнения артикуляционной гимнастики.

**Второй класс**

***Личностные результаты:***

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками и взрослыми;

***Регулятивные результаты:***

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

***Познавательные результаты:***

- общее развитие речевого аппарата.
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь, текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

***Коммуникативные результаты:***

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы.

**Знать:**

- артикуляционную базу звука.

**Уметь:**

- различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.
- вычленять содержащиеся в тексте основные события, устанавливать их последовательность, упорядочивать информацию по заданному основанию;
- выполнять артикуляционную и пальчиковую гимнастику.
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2–3 существенных признака.

**Иметь навыки:**

- связной выразительной речи.

**Третий класс**

***Личностные результаты:***

- осознание приоритетных нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

***Регулятивные результаты:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- умение преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- использование своего творческого и интеллектуального потенциала в различных ситуациях;

***Познавательные результаты:***

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

***Коммуникативные результаты:***

- обеспечить социальную компетентность и учёт позиций других людей; партнёров по общению или деятельности;
- умение слушать и вступать в диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

***Знать:***

- звукобуквенный анализ и слоговой синтез.

***Уметь:***

- слушать и вступать в диалог;
- определять тему и главную мысль текста;
- правильно произносить звуки речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).
- четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

***Иметь навыки:***

- коммуникативного общения.

**Четвёртый класс**

***Личностные результаты:***

- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

***Регулятивные результаты:***

- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- формирование знаний о роли логопедии для правильного произношения.
- умение развивать способность к творческому самовыражению;
- способность к мобилизации сил, к преодолению препятствий.

***Познавательные результаты:***

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Коммуникативные результаты:**

- умение слушать учителя и сверстников;
- исполнять танцевальные композиции в ансамбле;
- проявлять способность встать на позицию другого человека;
- вести диалог;
- участвовать в обсуждении проблем и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

**Знать:**

-правилаартикуляционноймоторики.

**Уметь:**

- полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- обогащатьречьвпроцессесвободногообщения.
- контролироватьсвоюречь.
- правильнопроизноситьавтоматизированныезвукиво фразовой речи.

**Иметь навыки:**

-связной речи

**Содержание программы**

**1 год обучения33 часа (1раз в неделю)**

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
I.	<b>Логопедическое обследование.</b>		
1	Обследование состояния устной речи.	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение вычленять звуки в потоке речи. Отвечать на вопросы тестирования.
2	Мониторинг уровня интеллектуального развития.	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня интеллектуального развития школьников.	Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.
II.	<b>Звуки речи.</b>		
1	Звук и буква А.	Чёткое произнесение звука. Выделение начального ударного гласного. Анализ звукового ряда из двух гласных. Развитие внимания и памяти.Договаривание предложений, по предметным картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа). Знакомство с буквой А.	Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке).
2	Звук и буква О.	Знатьчёткое произнесение звука. Выделятьзвук[О] (под ударением после согласного). Воспроизводитьслоговые ряды(ко-по-то,ко-то-по и т.д.). Знатьупотребление родительного падежамножественного числа существительных .	Уметьделать упражнения с разрезной азбукой.

3	Дифференциация на письме букв А – О.	Знать звуковые ряды из трех гласных звуков, родсуществительных. Определять место звука в звуковом ряду, слоге, слове. Подбирать слова на заданный звук. Анализировать звуковой состав слогов, слов. Читать, записывать слоги, слова;	Уметь делать звуко -буквенный анализ слов.
4	Звук и буква У.	Знать постановку правильного произношения звука , знакомство с буквой. Знать определение места звука в слове. Делить слова на слоги. Звуко-слоговой анализ слов .	Уметь составлять предложения с данным звуком по предметной картинке. Уметь образовывать множественное число существительных. Уметь составлять рассказ по сюжетной картинке с помощью вопросов.
5	Звук и буква Ы.	Знать положение гласного в слове. Знать роль гласного звука в слове. Обозначать гласный звук буквой.	Уметь составлять предложения с заданным звуком по схемам.
6	Звук и буква Э.	Знать, где гласный звук образует слог из одной буквы. Сопоставлять гласными 1 ряда. Знать обозначение гласного звука буквой. Знать сопоставление звук-буква.	Уметь сопоставлять предложения из 3-х слов по сложной картинке.
7	Звук и буква И.	Знать анализ звукового ряда из трёх гласных. Знать именительный падеж множественного числа существительных на –и.	Уметь различать по акустическим признакам звуки и-ы, определять их в слогах, словах, предложениях.
8	Звук М – МЬ и буква М.	Знать согласный в твёрдой и мягкой позиции. Знать звуко-слоговой анализ слов. Определять наличие звуков м-мь в словах.	Уметь читать с ускорением темпа, различным ударением.
9	Звук Л – ЛЬ и буква Л.	Знать правильное произношение и различие звуков Л-ЛЬ. Знать словообразование и употребление притяжательных прилагательных на –ий, -ья, -ье. Знать составление схем.	Уметь составлять предложения со словами-паронимами по сюжетным картинкам.
10	Звук Р – РЬ и буква Р.	Знать различия звуков Р-РЬ в слове. Звуко- слоговой анализ: Родина. Знать упражнения с разрезной азбукой. Знать словообразование относительных прилагательных.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Р-РЬ, определять и выделять их в слогах, словах, предложениях.
11	Дифференциация звуков и букв Р – Л.	Знать различия по акустическим и моторным признакам звуков л – р , звуко-слоговой анализ слов типа <i>здравствуйте</i> . Активизация словаря по теме «Театр»: <i>артист</i>	Уметь пересказывать только что составленный по сюжетной картинке рассказ из 3 – 5 предложений.
12	Звук Н – НЬ и буква Н.	Знать различия звуков Н-НЬ. Знать звуковой анализ слова «Нина». Знать букву Н. Печатать с ней слоги и слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки н-нь. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.

13	Буква Я.	Знать звук и букву Я. Знать способы составления схем предложения. Знать правила грамматики: большая буква в начале предложения, точка в конце предложения, раздельное написание слов. Знать словообразование относительных прилагательных.	Уметь пересказывать полученный рассказ.
14	Буква Ю.	Знать звук и букву Ю. Сопоставлять гласными 1 ряда. Знать обозначение гласного звука буквой. Знать сопоставление звук-буква.	Уметь составлять предложения с заданным звуком по схемам.
15	Буква Е.	Знать звук и букву Е. Сопоставлять гласными 1 ряда. Знать обозначение гласного звука буквой. Знать сопоставление звук-буква.	Уметь составлять предложения с заданным звуком по схемам.
16	Буква Ё.	Знать звук и букву Ё. Сопоставлять гласными 1 ряда. Знать обозначение гласного звука буквой. Знать сопоставление звук-буква.	Уметь составлять предложения с заданным звуком по схемам.
17	Звук П – ПЬ и буква П.	Знать различия звуков П-ПЬ. Знать звуковой анализ слова «Павлин». Знать букву П. Печатать с ней слоги и слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки П-ПЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
18	Звук Б – БЬ и буква Б.	Знать различия звуков Б-БЬ. Знать звуковой анализ слова «Бабушка». Знать букву Б. Печатать с ней слоги и слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Б-БЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
19	Звуки и буквы П—Б.	Знать различия звуков П-Б. Знать звуковой анализ слов «бочка-почка». Знать букву Б и П. Печатать с ними слоги и слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки П-Б. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
20	Звук Т – ТЬ и буква Т.	Знать различия звуков Т-ТЬ. Знать звуковой анализ слов «тон-тень». Знать букву Т. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Т-ТЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
21	Звук Д – ДЬ и буква Д.	Знать различия звуков Д-ДЬ. Знать звуковой анализ слов «Дон-день». Знать букву Д. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Д-ДЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
22	Звуки и буквы Т—Д.	Знать различия звуков Т-Д. Знать звуковой анализ слов «тон-день». Знать буквы Т-Д. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Т-Д. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
23	Различение на	Знать различия звуков П-Т. Знать	Уметь различать по акустическим и



	письме букв П-Т.	звуковой анализ слов «тон-пень». Знать буквы П-Т. Печатать слова.	моторным признакам звуки П-Т. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
24	Различение на письме букв Б – Д.	Знать различия звуков Б-Д. Знать звуковой анализ слов «бабушка-дрова». Знать буквы Б-Д. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Б-Д. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
25	Звук К – КЬ и буква К.	Знать различия звуков К-КЬ. Знать звуковой анализ слов «каша-кино». Знать букву К. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки К-КЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
26	Звук Г – ГЬ и буква Г.	Знать различия звуков Г-ГЬ. Знать звуковой анализ слов «Гоша-гиря». Знать букву Г. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Г-ГЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
27	Звуки и буквы К – Г.	Знать различия звуков К-Г. Знать звуковой анализ слов «кот-гном». Знать буквы К-Г. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки К-Г. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
28	Звук Ф – ФЬ и буква Ф	Знать различия звуков Ф-ФЬ. Знать звуковой анализ слов «фото-фен». Знать букву Ф. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Ф-ФЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
29	Звуки и буквы Ф – В	Знать различия звуков Ф-В. Знать звуковой анализ слов «фон-вата». Знать букву Ф и В. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Ф-В. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
30	Звуки и буквы Ч – Щ	Знать различия звуков Ч-Щ. Знать звуковой анализ слов «чашка-щенок». Знать буквы Ч и Щ. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Ч-Щ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
<b>III</b>	<b>Итоговый мониторинг</b>		
1	Обследование состояния устной и письменной речи	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня интеллектуального развития школьников.	Уметь составлять предложения по опорным картинкам на заданные звуки.

### 2 год обучения 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Логопедическое обследование</b>		

1.	Обследование состояния устной и письменной речи	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение вычленять звуки в потоке речи. Отвечать на вопросы тестирования
2.	Мониторинг уровня общего интеллектуального развития	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня интеллектуального развития школьников.	Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.
<b>II. Звуки, буквы и слова</b>			
1	Определение места звука в слове (начало, середина, конец)	Знать местонахождение заданного звука. Знать артикуляционную базу звука. Выделять звук из ряда звуков, слогов, слов.	Уметь дифференцировать заданный звук от других звуков.
2	Определение количества звуков в слове	Знать лексико-семантическую вариативность в отражении звукобуквенных отношений в составе слова	Уметь делать звукобуквенный анализ. Уметь работать с орфографическим словарем
3	Соотношение между звуками и буквами в слове	Знать соотношения между буквами и звуками. Дифференцировать гласные и согласные буквы. Дифференцировать гласные 1-го и 2-го ряда. Знать правила написания предложения	Уметь составлять звукобуквенные схемы слов.
4	Слогообразующая роль гласных звуков	Знать о слогообразующей роли гласных звуков. Знать смысловозначительную и формообразующую роль ударения.	Уметь делать упражнения по подбору проверочных слов.
5	Определение количества слогов в слове	Знать правила переноса слов. Знать слоговой анализ, тренировочные упражнения.	Уметь определять количество слогов в словах.
6	Составление слов из слогов	Знать различия слогов и слов. Знать слогообразующей роли гласного, упражнять в выделении гласного из слов. Знать о словообразовании односложных слов в двухсложные суффиксальным способом, делить двухсложные слова на слоги.	Уметь придумывать слово по заданному слогу. Уметь изображать слова графически – схемой.
7	Ударение в двухсложных словах	Знать местоположение ударения в двухсложных словах. Упражнять в определении буквы ударного гласного звука. Знать роли ударения в словах. Показать смысловозначительную роль ударения.	Уметь придумывать слово по заданному слогу из 2 слогов. Уметь изображать эти слова графически – схемой.
8	Ударение в трехсложных словах	Знать местоположение ударения в двухсложных словах. Упражнять в определении буквы ударного гласного звука. Знать роли ударения в словах. Показать смысловозначительную роль	Уметь придумывать слово по заданному слогу из 3 слогов. Уметь изображать эти слова графически – схемой.

		ударения.	
9	Ударение в четырёхсложных словах	Знать местоположение ударения в двухсложных словах. Упражнять в определении буквы ударного гласного звука. Знать роли ударения в словах. Показать смысловую различительную роль ударения.	Уметь придумывать слова по заданному слогу из 4 слогов. Уметь изображать эти слова графически – схемой.
10	Мягкий знак на конце слова	Знать употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных, мягкий знак после шипящих.	Уметь правильно употреблять мягкий знак на конце слова. Придумывать слова с мягким знаком.
11	Мягкий знак в середине слова	Знать различия между разделительным «Ь» и «Ъ» знаком.	Уметь на письме различать «Ь» и «Ъ» знак.
12	Различение на письме букв А—Я после согласных	Знать звуковые ряды из трёх-четырёхгласных звуков, род существительных. Определять место звука в звуковом ряду, слоге, слове. Подбирать слова на заданный звук. Анализировать звуковой состав слогов, слов. Читать, записывать слоги, слова;	Уметь делать звуко-буквенный анализ слов.
13	Различение на письме букв У - Ю после согласных	Знать звуковые ряды из трёх-четырёхгласных звуков, род существительных. Определять место звука в звуковом ряду, слоге, слове. Подбирать слова на заданный звук. Анализировать звуковой состав слогов, слов. Читать, записывать слоги, слова;	Уметь делать звуко-буквенный анализ слов. Придумывать слова на У-Ю. Уметь различать эти звуки в схемах и на письме после согласных.
14	Различение на письме букв О - Ё после согласных	Знать звуковые ряды из трёх-четырёхгласных звуков, род существительных. Определять место звука в звуковом ряду, слоге, слове. Подбирать слова на заданный звук. Анализировать звуковой состав слогов, слов. Читать, записывать слоги, слова;	Уметь делать звуко-буквенный анализ слов. Придумывать слова на О-Ё. Уметь различать эти звуки в схемах и на письме после согласных.
15	Различение на письме букв Ы - И после согласных	Знать звуковые ряды из трёх-четырёхгласных звуков, род существительных. Определять место звука в звуковом ряду, слоге, слове. Подбирать слова на заданный звук. Анализировать звуковой состав слогов, слов. Читать, записывать слоги, слова;	Уметь делать звуко-буквенный анализ слов. Придумывать слова на Ы-И. Уметь различать эти звуки в схемах и на письме после согласных.
16	Твердые и мягкие согласные звуки перед Е	Знать о твердости и мягкости согласных. Знать звуковой анализ и синтез. Закреплять знания учащихся о гласных звуках и буквах. Активизировать словарный	Уметь составлять звуко-буквенные схемы слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками перед Е.

		запас.	
17	Непарные твердые согласные Ш, Ж, Ц	Знать, что звуки [ж], [ш], [ц] только твёрдые], уметь различать их на слух, читать слова, предложения, тексты с буквами Ж, Ш, Ц. Развивать фонематический слух, орфографическую зоркость, речь, словарный запас.	Уметь писать под диктовку слова, в каждом из которых есть один из звуков [ж], [ш], [ц] (лошадка, шар, лужа, машина, багажник, автовышка, мотоцикл, бетономешалка, внедорожник).
18	Непарные мягкие согласные Щ, Ч, Ы	Знать понятие отвёрдости мягкостисогласного звука в слог, слове. Обозначать твёрдость и мягкость согласного перед гласными на письме.	Уметь писать слова сочетаниями чу-щу, ча-ща, в сильной позиции.
19	Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ	Знать непарных глухих согласных Ц, Х, Ч, Щ. Соотносить изучаемые звуки с буквами Х, Ц, Ч, Щ. Знать чёткий акустический образ звука, опираясь на разницу в артикуляционном укладе, слуховом восприятии звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство. Подбирать слова с данными звуками.	Уметь выделять звуки из указанной позиции, обозначать его буквой.
20	Непарные звонкие Ы, Л, М, Н, Р	Знать особенности звуков Ы, Л, М, Н, Р. Знать какая буква звука не обозначает, а также, какими бывают согласные звуки по глухости – звонкости, парности – непарности, мягкости – твердости; развивать речь.	Уметь составлять рассказ по схемам предложений.
21	Звуки и буквы Р - Л	Знать различия звуков Р-Л. Знать звуковой анализ слов «рама-лама». Знать букву Р и Л. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Р-Л. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
22	Звуки и буквы С—Ш	Знать различия звуков С-Ш. Знать звуковой анализ слов «сам-шапка». Знать букву С и Ш. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки С-Ш. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
23	Звуки и буквы С — Ц	Знать различия звуков С-Ц. Знать звуковой анализ слов «собака-цапля». Знать букву С и Ц. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки С-Ц. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
24	Звук и буква Ч	Знать звук и букву Ч.	Уметь выделять звук на фоне

		Автоматизировать звука [ч] в слогах, словах, предложениях. Знать о развитии фонематических процессов. Знать артикуляционную моторику звука Ч.	слога, слова.
25	Звуки Ч-СЬ	Знать различия звуков Ч-СЬ. Знать звуковой анализ слов «чашка-синь». Знать букву Ч-СЬ. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Ч-СЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
26	Звуки В-Ф	Знать различия звуков В-Ф. Знать звуковой анализ слов «вата-филин». Знать букву В-Ф. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки В-Ф. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
27	Звук и буква Щ	Знать звук и букву Щ. Автоматизировать звука [Щ] в слогах, словах, предложениях. Знать о развитии фонематических процессов. Знать артикуляционную моторику звука Щ.	Уметь выделять звук на фоне слога, слова
28	Звуки и буквы Ц—Ч	Знать различия звуков Ц-Ч. Знать звуковой анализ слов «цапля-чашка». Знать букву Ц-Ч. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Ц-Ч. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
29	Звуки и буквы Ч—ТЬ	Знать различия звуков Ч-ТЬ. Знать звуковой анализ слов «цапля-чашка». Знать букву Ч-ТЬ. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Ч-ТЬ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
30	Звуки и буквы Ч — Щ	Знать различия звуков Ч-Щ. Знать звуковой анализ слов «черта-щепка». Знать букву Ч-Щ. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки Ч-Щ. Уметь определять и выделять их в слогах, в словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
31	Звуки и буквы СЬ — Щ	Знать различия звуков СЬ-Щ. Знать звуковой анализ слов «серень-щипцы». Знать букву С-Щ. Печатать слова.	Уметь различать по акустическим и моторным признакам звуки СЬ-Щ. Уметь определять и выделять их в слогах, в

			словах, предложениях. Уметь соотносить звук с буквой.
<b>III.</b>	<b>Итоговый мониторинг</b>		
1	Обследование состояния устной и письменной речи	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение вычленять звуки в потоке речи. Отвечать на вопросы тестирования.

**3 год обучения 34 часа (1 час в неделю)**

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Логопедическое обследование</b>		
1	Обследование состояния устной и письменной речи	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение вычленять звуки в потоке речи. Отвечать на вопросы тестирования.
2	Мониторинг уровня общего интеллектуального развития	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня интеллектуального развития школьников.	Уметь составлять предложения по опорным картинкам на заданные звуки.
<b>II.</b>	<b>Пораздела русского языка</b>		
1	Имя существительное. Общее значение.	Знать имя существительное как часть речи. Знать о падежах и числах существительных.	Уметь склонять существительные
2	Имя существительное. Род и число.	Знать род и числительных. Знать о согласовании прилагательных с существительными в роде, числе.	Уметь согласовывать существительные с прилагательными.
3	Глагол. Общее значение.	Знать о глаголах как части речи. Изменять глагол по лицам и числам. Знать о временах глагола, спряжениях глаголов.	Уметь спрягать глаголы по образцу.
4	Глагол. Число и время.	Знать о словах, словосочетаниях, предложениях и их смысловой связи. Знать правила построения связного высказывания. Согласовывать глаголы настоящего и прошедшего времени именами существительными в роде и числе. Уточнять и обогащать словарный запас. Развивать чёткую и правильную речь, мыслительные процессы.	Уметь согласовывать глаголы на стоящего и прошедшего времени с существительными в числе по сюжетным картинкам.
5	Различение имени существительного и глагола.	Знать, чем отличается имя существительное от глагола. Знать на какие вопросы отвечают имя существительное и глагол. Дифференцировать имена существительные на -ца и глаголы на -тся, -ться. Знать о согласовании возвратных глаголов настоящего (будущего) времени с именами существительными в числе.	Уметь правильно писать возвратные глаголы. (диктант.)
6	Имя прилагательное. Общее значение.	Знать о имени прилагательном как части речи. Знать правила изменения прилагательных по родам и	Уметь закончить предложения, подбирая по смыслу прилагательные (задания в

		числам. Согласовывать прилагательные с существительными	тетради).
7	Имя прилагательное. Число и род.	Знать о согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде, числе. Знать зависимости имени прилагательного от имени существительного. Расширять словарь прилагательных.	Уметь определять предмет по признакам. Уметь изменять прилагательные по родам. Уметь отвечать на вопросы игра «Один-много».
8	Различение имени прилагательного, существительного и глагола.	Знать основные части речи. Знать признаки дифференциации прилагательных, существительных, глаголов. Разбирать предложение по членам, правильно употреблять различные части речи в предложении.	Уметь распознавать имя существительное, имя прилагательное и глагол в предложении,
9	Предлог.	Знать для чего служит предлог в русском языке. Знать их значение и роль в предложениях и словосочетаниях. Знать о правописании предлогов. Знать различия предлогов и приставок.	Уметь составлять предложения из слов. Уметь работать по карточкам, подбирая предлог.
10	Синонимы.	Знать слова близкие по значению, расширять представление детей о синонимах. Обогащать и активизировать словарь детей путем подбор слов-синонимов. Уточнять знания детей о способности слова иметь синонимические и антонимические ряды. Познакомить учащихся со способностью слов располагаться по степени убывания и возрастания.	Уметь находить синонимы в тексте. Уметь совершенствовать навыки звуко-буквенного анализа.
11	Антонимы.	Знать понятие антонимы. Знать о переносных значениях слов. Знать о способах словоизменения. Знать отличие синонимов от антонимов. Обогащать и активизировать словарь детей путем подбор слов-антонимов.	Уметь подбирать антонимы к словам различных частей речи. Уметь правильно подбирать антонимы к многозначным словам.
12	Однозначные и многозначные слова.	Знать различия однозначных и многозначных слов. Составлять предложения в соответствии с лексическим значением слова. Знать о многозначности слов. Знать некоторые наиболее распространённые случаи переноса значений. Знать о прямо и переносном значении слов. Сформировать представление о том, что многозначными могут быть различные части речи.	Уметь доказывать на примерах, что новое значение у слова образуется при условии, если предметы чем-то похожи друг на друга.
13	Фразеологизмы.	Знать понятия “фразеологизм”, “фразеологический оборот”, “крылатые слова и выражения”. Знать признак фразеологического оборота – устойчивость. Знать	Уметь подбирать и записывать фразеологизмы, выступающие в роли ключевых фраз в стихотворении.

		ометафорическом компоненте фразеологизма, подбирать синонимы и антонимы к фразеологизмам;	
14	Предложение. Грамматическая основа предложения.	Знать правила составления собственных предложений. Знать определение грамматической основы предложения.	Уметь делить текст на предложения, предложения на слова и составлять предложения из слов. Уметь определять грамматическую основу предложения.
15	Предложение. Согласование глагола с именем существительным в числе и роде.	Знать правила согласования глагола с существительными в роде и числе. Обобщать имеющиеся у учащихся знания по темам «Слова-предметы», «Слова-действия».	Уметь согласовывать глагол с именем существительным в роде и числе. Уметь подбирать антонимы и синонимы. Уметь употреблять глаголы настоящего времени и согласовывать их с существительными в единственном и множественном числе.
16	Предложение. Согласование имени прилагательного с именем существительным в числе и роде.	Знать, как определить род имен существительных и прилагательных с помощью вопросов - чей? чья? чьё? чьи? и какой? какая? какое? какие? Знать, как грамматически правильно составить словосочетание и предложение.	Уметь согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.
17	Предложение. Управление.	Знать о коммуникативных средствах общения. Знать о правилах составления предложения. Знать, как образно конструировать слова в предложении. Знать ответы на вопросы кем? Чем? И самостоятельно ставить эти вопросы к словам	Уметь употреблять существительные в форме единственного и множественного числа Т.п. Уметь управлять грамматизмы в устной речи.
18	Распространение предложения.	Закрепить знания о словах-признаках. Знать способы согласования слов обозначающих признак предмета со словами обозначающими предмет в роде, числе. Знать понятие распространённого и нераспространённого предложения.	Уметь составлять предложения по предложенному слову. Уметь распространять предложения на заданную тему;
19	Состав слова. Корень. Родственные слова.	Совершенствовать умение выделять корень в слове. Знать понятие однокоренные слова. Расширять словарный запас за счёт уточнения значения слов. Учить определять корень слова. Учить детей работать со словарными словами. Знать из каких частей состоят слова.	Уметь подбирать однокоренные слова. Уметь находить безударную гласную в корне слова.
20	Состав слова. Родственные слова и формы слова.	Знать понятия: состав слова, основа слова, окончание, корень, приставка, суффикс, родственные слова.	Уметь находить в словах приставки, суффиксы, корень, окончание, основу. Умение



		Знать определение общей части в родственных словах . Виды деятельности: беседа; создание ситуации применения усвоенных знаний, умений, навыков.	анализировать слова.
21	Состав слова. Приставка.	Знать о понятии приставка. Знать, как находить в словах приставку, графически обозначать её, тренировать в образовании новых слов при помощи приставки и объяснять их значение, подбирать подходящие по смыслу приставки к словам, сравнивать лексическое значение слов в зависимости от приставок.	Уметь правильно записывать слова с приставками.
22	Приставка и предлог.	Знать о приставках и предлогах. Знать различие приставки и предлога. Знать, каким образом выделять приставку из слова и предлог из предложения.	Уметь различать и выделять приставку и предлог. Уметь правильно записывать предлоги и приставки в заданных предложениях
23	Состав слова. Суффикс.	Знать понятие «суффикс». Знать принципы словообразования при помощи суффикса -онок, -ёнок, -ек, -ик, -ость. Знать о морфемном составе слова и роли каждой части слова. Знать способы словообразования.	Уметь определять суффиксальный способ словообразования.
24	Образование слов с помощью приставок.	Знать определение приставок, их значения и написания в словах. Формировать представление о словообразующей роли приставки, её семантическом значении.	Уметь образовывать слова с помощью приставки. Уметь употреблять и писать слова с приставками. Уметь рассказывать по сюжетной картинке на заданный звук.
25	Образование слов с помощью суффиксов.	Формировать навык словообразования при помощи суффиксов. Расширять словарный запас. Знать способы образования слова, относящегося к разным частям речи. Развивать языковую анализ и синтез	Уметь собирать слова, написанные на карточке, выделять суффиксы.
26	Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.	Знать правописание безударных гласных в корне слова, проверяемых ударением. Формировать звуковой анализ и синтез слов.	Уметь подбирать родственные проверочные слова к заданным словам.
27	Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.	Развивать грамматический строй речи. Знать правописание словарных слов.	Уметь составлять связное высказывание по картинкам
<b>II</b>	<b>Итоговый мониторинг</b>		
1	Мониторинг уровня интеллектуального развития	Постановка логопедического заключения	Уметь составлять предложения по опорным картинкам на заданные звуки
2	Мониторинг уровня	Изучение уровня развития психических	Уметь составлять

	интеллектуального развития	процессов	предложения по опорным картинкам на заданные звуки
3	Мониторинг уровня интеллектуального развития	Изучение уровня интеллектуального развития школьников.	Уметь составлять предложения по опорным картинкам на заданные звуки
4	Обследование состояния устной и письменной речи	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение вычленять звуки в потоке речи.
5	Обследование состояния устной и письменной речи	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение отвечать на вопросы тестирования.

#### 4 год обучения 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Логопедическое обследование</b>		
1	Обследование состояния устной и письменной речи	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение вычленять звуки в потоке речи. Отвечать на вопросы тестирования.
2	Мониторинг уровня общего интеллектуального развития	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня интеллектуального развития школьников.	Уметь составлять предложения по опорным картинкам на заданные звуки.
<b>II.</b>	<b>Словообразование и грамматика</b>		
1	Приставка. Образование слов с помощью приставки.	Знать способы образования новых слов при помощи приставок через собственные действия. Знать, что при замене приставки можно придать словам противоположное значение. Расширять словарный запас.	Уметь подбирать к словам различные приставки. Уметь подбирать приставку по смыслу и записывать слово с приставкой.
2	Суффикс. Суффиксальное образование слов.	Знать способы образования слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, а также суффиксов, с помощью которых можно образовывать названия лиц по роду деятельности.	Уметь подбирать родственные слова, выделять корень и суффиксы в словах. Уметь составлять предложения по теме «Профессии», подбирать суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением.
3	Образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	Узнавать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, выделять суффиксы. Знать понятие уменьшительно-ласкательные суффиксы. Познакомить с ласковыми именами людей.	Уметь дополнять предложения существительными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Уметь отвечать

			на вопросы полным предложением.
4	Окончание.	Дать детям понятие «окончание», научить их изменять слова и выделять окончание. Расширить словарный запас по теме: « <i>детеныши животных</i> ». Знать фонетический анализ. Формировать лексико-грамматический строй речи на примере деформированного предложения.	Уметь дописывать окончания в карточках.
5	Разбор слов по составу	Знать разбор слова по составу, обозначать части слова графически. Формировать полноценные представления о морфологическом составе слова. Обогащать словарный запас путём формирования семантических полей: подбора родственных слов	Уметь образовывать слова приставочным и суффиксальным способами. Уметь устанавливать связь слова со схемой.
6	Составление слов из морфем	Знать словообразовательный разбор. Закреплять навыки словообразования при помощи суффиксов и приставок. Тренировать в подборе слов к схемам. Учить составлять слова из морфем и преобразовывать слова.	Уметь составлять схему слова. Уметь составлять слова из заданных морфем.
7	Именительный падеж.	Знать и правильно употреблять существительные в И. п. в единственном и множественном числе. Употреблять существительные в И. п. единственного и множественного в словах, в предложениях на материале лексических тем. Развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику.	Уметь правильно образовывать существительные в И. п. в ед. ч. и мн. ч. по картинкам на заданный звук
8	Родительный падеж	Знать о существительных родительного падежа. Закрепить в речи учащихся формы родительного падежа. Обогащать словарный запас по теме «Профессии». Работать над слоговым и звуковым анализом и синтезом слов, анализом предложений.	Уметь находить в тексте существительные в Р.п.
9	Дательный падеж	Знать определение существительных в Д. п. ед. ч. и мн. ч. Употреблять существительные в Д. п. ед. ч. и мн. ч. в словах, в предложениях на материале лексических тем.	Уметь выписывать словосочетания в дательном падеже.
10	Винительный падеж	Знать грамматическое строение речи на основе употребления имён существительных в винительном падеже на уровне словосочетаний и предложений. Употреблять имена существительные единственного числа без предлога в винительном падеже. Знать различие одушевлённых и неодушевлённых существительных единственного числа в винительном падеже.	Уметь составлять простые распространённые предложения из 3-х слов по предметно-графической схеме. Уметь вычленять в предложении предмет сообщения и предикат, т. е. того, что сообщается о предмете.
11	Творительный падеж	Знать существительных творительного падежа. Закрепить в речи учащихся формы творительного падежа. Обогащать словарный запас по теме «Профессии». Развить фонематический слух,	Уметь при помощи наглядного материала и без опоры на картинки в различных

		внимание, мышление, память	игровых ситуациях образовывать форму творительного падежа существительных.
1 2	Предложный падеж	Знать определение предложного падежа существительного. Знать правильное буквенное обозначение на письме окончаний существительных в предложном падеже. Уточнить значения предлогов «в», «на» и закрепить навыки правильного употребления предлогов в устной и письменной речи.	Уметь правильно согласовывать на письме существительные в предложном падеже с прилагательными и глаголами.
1 3	Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.	Знать о согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Способствовать формированию представления о связи согласования прилагательных с существительными. Упорядочить знания детей о словосочетании. Активизировать словарный запас на материале прилагательных.	Уметь правильно согласовывать прилагательные в роде, числе, падеже.
1 4	Согласование глаголов с именами существительными в роде, числе, падеже	Формирование представлений о словах, словосочетаниях, предложениях и их смысловой связи, навыка построения связного высказывания. Знать о согласовании глаголов прошедшего времени с именами существительными в роде и числе.	Уметь находить в тексте имена существительные, с которыми согласованы выделенные глаголы.
1 5	Однозначные и многозначные слова	Знать понятия однозначные и многозначные слова. Дать представление о многозначных и однозначных словах. Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов. Ввести в активный словарный запас детей слова-термины «многозначные и однозначные слова». Обеспечить закрепление изучаемого материала через разные виды работ. Способствовать обогащению словаря учащихся.	Уметь распознавать однозначные и многозначные слова в тексте.
1 6	Прямое и переносное значение многозначных слов	Повторить изученное по теме "Лексика". Знать различие прямого и переносного значения слов, употреблять в речи слова в переносном значении. Обогащать словарный запас языка, совершенствовать грамматический строй речи учащихся.	Уметь писать терминологический диктант. Уметь распределять слова в два столбика соответственно схеме.
1 7	Фразеологизмы и свободные сочетания	Формировать у учащихся представления о фразеологизме как единице языка, об особенностях его строения и употреблении в речи. Знать отличие фразеологизмов от других речевых единиц в потоке речи.	Уметь правильно употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи.
1	Синонимы и	Расширять и актуализировать знания учащихся о	Уметь подбирать синонимы

8	однокоренные слова	синонимах и однокоренных словах. Развивать навыки связного высказывания. Развивать слухоречевую память. Учить видеть оттенки значений слов. Учить дифференцировать понятия на основе выделения их существенных признаков. Знать понятия корень слова, однокоренные слова.	к предложенным словам. Уметь выделять корень и подбирать однокоренные слова.
1 9	Использование синонимов в речи	Формировать у детей навык подбора подходящих по смыслу синонимов. Закрепить знания о частях речи. Знать определение синонимического ряда. Обеспечить восприятие и понимание смысловых стилистических различий синонимов.	Уметь находить синонимы в тексте, определять оттенки лексического значения, подбирать синонимы к данному слову, употреблять синонимы в речи с целью ее обогащения, а также определять их стилистическую окраску (разговорный, нейтральный, книжный стили), пользоваться словарем синонимов.
2 0	Подбор синонимов к заданным словам	Знать способы подбора синонимов к словам различных частей речи. Активизировать и расширять словарный запас детей за счет адекватного использования синонимов в самостоятельной речи. Развивать связную речь, внимание, логическое мышление, навыки самоконтроля. Воспитывать речевую активность.	Уметь находить синонимы в представленном словесном ряду. Уметь подбирать синонимы к заданным словам.
2 1	Грамматическая сочетаемость синонимов	Знать о принципах грамматической сочетаемости синонимов. Формировать знание о способах построить текст в определенной композиционной форме. Обеспечить восприятие и понимание смысловых стилистических различий синонимов.	Уметь подбирать синонимы. Уметь строить предложения, соблюдая его структуру
2 2	Нахождение антонимов в текстах	Знать как подобрать антонимы к различным частям речи, к многозначным словам. Обогащать словарный запас при использовании упражнений в подборе антонимов.	Находить антонимичные пары в предложениях – пословицах. Уметь подбирать антонимы к многозначным словам;
2 3	Подбор антонимов к словам различных частей речи	Применять знания, умения в подборе антонимов к различным частям речи, к многозначным словам. Обогащение словарный запас при использовании упражнений в подборе антонимов. Расширять у учащихся понятия антоним и антонимичный ряд.	Уметь подбирать антонимы к различным частям речи. Уметь находить антонимичные пары в предложениях – пословицах. Уметь подбирать антонимы к многозначным словам.
2 4	Подбор антонимов к многозначным словам	Знать понятие об антонимах, фразеологизмах-антонимах. Знать о переносном смысле фразеологизмов, пословиц. Учить верно подбирать антонимы к многозначным словам. Формировать навыки словоизменения.	Уметь подбирать антонимы к многозначным словам по картинкам.

2 5	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам	Знать, как составить по опорным словам рассказ. Учить, используя опорные слова, сочинять свои рассказы, закрепить знания об опорных словах. Развивать речь, логическое мышление, память, внимание учащихся. Воспитывать интерес к рассказам и сказкам.	Уметь составлять предложения по опорным словам и картинкам.
2 6	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словосочетаниям	Знать, как составить описательный рассказ с опорой на словосочетания. Формировать навык составления описательного рассказа на заданную тему (с опорой на схемы). Закреплять навыки связности, развернутости, непрерывности высказывания. Расширять и активизировать словарный запас по лексическим темам. Совершенствовать психологическую базу речи.	Уметь составлять рассказ по опорным словосочетаниям.
2 7	Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок	Знать, как составлять связный рассказ по серии сюжетных картинок. Иметь навыки строить текст в правильной последовательности, устанавливать причинно-следственные зависимости, опираясь на серию сюжетных картинок.	Уметь согласовывать существительные с прилагательными. Уметь составлять рассказ по серии сюжетных картинок на заданный звук.
2 8	Развитие связной речи. Деформированный текст	Знать способы исправления деформированного текста. Развивать устную и письменную речь, креативность, самооценку и взаимооценку. Знать, как оформлять тексты	Уметь восстановить деформированный текст по отдельным его частям, путем правильной расстановки предложений в тексте и слов в предложении, изменении формы слова, расстановки знаков препинания.
<b>II</b>			
<b>I. Итоговый мониторинг</b>			
1	Мониторинг уровня интеллектуального развития	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня интеллектуального развития школьников.	Уметь составлять предложения по опорным картинкам на заданные звуки.
2	Мониторинг уровня интеллектуального развития	Постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня интеллектуального развития школьников.	Уметь составлять предложения по опорным картинкам на заданные звуки.
3	Обследование состояния устной и письменной речи	Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом	Умение вычленять звуки в потоке речи.
4	Обследование состояния устной и письменной речи	Проводится полное логопедическое обследование учащихся.	Умение отвечать на вопросы тестирования.

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
<b>1 класс</b>		
	Логопедическое обследование	2

	Звуки речи	30
	Итоговый мониторинг	1
<b>2 класс</b>		
	Логопедическое обследование	1
	Звуки, буквы и слова	31
	Итоговый мониторинг	2
<b>3 класс</b>		
	Логопедическое обследование	2
	По разделам русского языка	27
	Итоговый мониторинг	5
<b>4 класс</b>		
	Логопедическое обследование	2
	Словообразование и грамматика	28
	Итоговый мониторинг	4

## Лего-конструирование

### Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Общеразвивающая программа внеурочной деятельности технической направленности «Лего - конструирование» разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепции развития дополнительного образования детей от 04 сентября 2014г. № 1726-р., Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки Российской Федерации (информационное письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242)

Образовательные конструкторы LEGO вводят учащихся в мир моделирования и конструирования, способствуют формированию общих навыков проектного мышления, исследовательской деятельности, группового обсуждения. Конструирование – это интереснейшее и увлекательное занятие. Оно теснейшим образом связано с чувственными интеллектуальным развитием ребенка. В работе с младшими школьниками с учетом их возрастных особенностей можно использовать различные виды конструкторов. Использование конструктора LEGO в работе с детьми способствует совершенствованию остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, восприятия формы и габаритов объектов, пространства. На сегодняшний день важными приоритетами в сфере образования становится поддержка и развитие детского технического творчества. Развитие способности к научно-техническому творчеству составляет важную составляющую общего развития человека и формируется на основе общешкольного образования (изучения предметов естественнонаучного цикла), а так же через систему внеурочной деятельности.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся с ОБЗ. Внеурочная деятельность понимается

сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в саморазвитии на основе свободного выбора. Одним из таких перспективных направлений является Лего - конструирование с возможностью создания 3-Д моделей.

Одной из разновидностей конструкторской деятельности в школе является создание 3Д-моделей из Лего -конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательской деятельности. Лего–конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет сочетать образование, воспитание и развитие обучающихся в режиме игры. **Актуальность** общеразвивающей программы внеурочной деятельности «Лего - конструирование» заключается в том, что активизирует мыслительно-речевую деятельность, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, расширяет кругозор, формирует устойчивый интерес к конструированию. Конструирование - это творческий процесс и каждый может найти свое решение в изготовлении той или иной Лего-модели.

**Новизна** программы заключается в том, что в условиях образовательного учреждения создаются условия не только для расширения границ социализации ребёнка в обществе, активизации познавательной деятельности, демонстрации своих успехов, но и закладываются истоки профориентационной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности. Занятия позволяют ребятам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность лего-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки, открывает возможности для реализации новых концепций обучающихся, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают его возможности творить самому. Лего-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

**Уникальной** особенностью данной программы технической направленности является то, что при разработке таких программ сделан акцент на:

- комплексный подход к содержанию в области технического творчества;
- Повышен- ие мотивации к занятиям посредством включения детей в креативную деятельность;
- формирование у учащихся специальных знаний в области технического конструирования и моделирования из различных материалов и с использованием современного материально-технического оснащения объединений научно-технической направленности;
- пробуждение у детей интереса к науке и технике, способствование развитию у детей конструкторских задатков и способностей, творческих технических решений.

Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, выражает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта. Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, обучающиеся не только пользуются



знаниями, полученными на уроках математики, окружающего мира, изобразительного искусства, технологии, но и углубляют их.

Лего-конструкторы способствуют формированию общих навыков технического мышления, исследовательской деятельности, развивают способность к творческой работе, предоставляют возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроая на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

Применение LEGO способствует:

- 1) развитию умений сенсорных представлений;
- 2) развитию умения работать по предложенным инструкциям; 3) развитию умения творчески подходить к решению задач;
- 4) развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления, делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение);
- 5) тренировке пальцев кистей рук, что очень важно для развития мелкой моторики руки;
- 6) сплочению детского коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, т.к. дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения;
- 7) развитию умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения.

**Цель данного курса** — обеспечить дополнительную возможность развития детей 6-11 лет, их самовыражение в техническом творчестве.

Программа внеурочной деятельности по Лего-конструированию основывается на принципах доступности, системности, коллективности, патриотической направленности, проектности, диалогичности.

*Принцип доступности* осуществляется путём такого распределения материала в течение учебного года и всего курса в целом, что младшие школьники на основе конструктора LEGO закрепляют и углубляют знания по изученным предметам, знакомятся с научными знаниями с учётом психофизических и возрастных особенностей. Связь занятий по Лего-конструированию с изучаемыми предметами поможет усилить межпредметные связи, расширить сферу получаемой информации, подкрепить мотивацию обучения.

*Принцип системности* предусматривает изучение материала и построение всего курса от простого к сложному. С каждым годом изучения материал повторяется, но уже на новом, более высоком уровне. Благодаря многообразию типов конструктора LEGO возможно постепенное усложнение изделий и способов конструирования (начиная с показа по образцу за учителем, затем работа по схеме, составление по уже готовому образцу, к самостоятельному творческому конструированию).

*Принцип диалогичности* предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся в конструировании, содержанием

которого являются обмен эстетическими ценностями, опытом. Диалогичность требует искренности и взаимного понимания, признания и принятия.

*Принцип патриотической направленности* предусматривает обеспечение идентификации младших школьников себя с Россией, народами России, российской культурой, природой родного края.

*Принцип коллективности* предполагает воспитание и образование младшего школьника в детско-взрослых коллективах, даёт опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия со окружающими.

*Принцип проектности* предусматривает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку младшего школьника к проектной деятельности, развёртываемой в логике замысел–реализация–рефлексия. В условиях информационного общества, в котором стремительно устаревают знания о мире, необходимо не только передавать ученикам сумму тех или иных знаний, сколько научить их приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретёнными знаниями для решения новых познавательных и практических задач. При работе над проектом появляется возможность формирования у школьников компетентности разрешения проблем, а также освоения способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основной цели:

- развитие пространственного воображения,
- развитие абстрактного и логического мышления,  развитие тонкой моторики пальцев,
- развитие умения работать по предложенным инструкциям,  ознакомление с основными принципами механики,
- развитие умения планировать свою деятельность и выполнять поставленную задачу до конца,
- развитие умения общаться, доказывать свою точку зрения, оказывать взаимопомощь.

В процессе работы формируются навыки взаимодействия и развиваются творческие способности.

Программа способствует формированию положительной мотивации к обучению, активная включённость ребёнка в процесс игры, создаёт основу формирования учебных навыков.

Учебное занятие состоит из 3-х частей, взаимосвязанных друг с другом:

**Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления (длительность – 10 минут).**

**Цель первой части – развитие элементов логического мышления. Основными задачами являются:**

- Совершенствование навыков классификации.
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.

- Ознакомление множествами принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.

Закрепление навыков ориентирования в пространстве. **Вторая часть - собственно конструирование.**

**Цель второй части** - развитие способностей к наглядному моделированию. **Основные задачи:**

Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.

Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.

Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.

Развитие речи и коммуникативных способностей.

**Третья часть - обыгрывание построек, выставка работ.**

Формы организации занятий самые разные: конструирование по заданным схемам-картам, по изображению, по замыслу.

Конструктор Лего WeDo позволяет учащимся работать в качестве юных исследователей, инженеров, математиков и даже писателей, предоставляя инструкции, инструментальный материал для межпредметных проектов. Учащиеся собирают и программируют действующие модели, а затем используют их для выполнения задач из курсов естественных наук, математики, развития речи, технологии.

Конструктор Лего дает возможность экспериментировать и создавать собственный безграничный мир, чувствовать себя, со стороны, неотъемлемой частью коллектива, а другой – беспрекословным лидером в созданной ситуации.

Занятия по «Лего-конструированию» проходят вне учебных занятий во второй половине дня. На изучение курса в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч; 33 ч – в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч – во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

## **2. Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **2.1. Личностные результаты**

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

## 2.2. Метапредметные результаты

характера.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

## 2.3. Предметные

1. Получение первоначальных представлений о значительном нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

3. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## 3. Содержание курса

Все темы по курсу Лего-конструирования делятся на 5 блоков, взаимосвязанных между собой и усложняющихся от класса к классу:

- Окружающий нас мир
- Робототехника
- Основы безопасности жизнедеятельности
- Художественная литература и Лего-конструирование
- Практика работы на компьютере

### Окружающий нас мир.

Данный цикл занятий проходит для закрепления и пропедевтики тем окружающему миру. Учащиеся повторяют уже изученную по окружающему миру тему на новом уровне, закрепляя её. Некоторые темы на кружке Легоконструирования будут изучаться раньше, чем по программе, поэтому станут хорошей пропедевтической работой.

### Робототехника.

Курс "Основы робототехники WeDo" представляет уникальную возможность для детей младшего школьного возраста освоить основы робототехники, создав действующие модели. Благодаря датчикам поворота и расстояния созданные конструкции реагируют на окружающий мир. С помощью программирования на персональном компьютере ребёнок наделяет интеллект своей модели и использует их для решения задач, которые по сути являются упражнениями из курсов естественных наук, технологии, математики, развития речи.

Новый конструктор линейки роботов LEGO, предназначен в первую очередь для начальной школы (2-4 классы). Работая индивидуально, парами или в командах, учащиеся любых возрастов могут учиться, создавая и программируя модели, проводя исследования, составляя отчёты и обсуждая идеи, возникающие во время работы с этими моделями.

**WeDo** предоставляет средства для достижения целого комплекса

образовательных целей:

- Развитие словарного запаса и навыков общения при объяснении работы модели.
- Установление причинно-следственных связей.  Анализ результатов и поиск новых решений.
- Коллективная выработка идей, упорство при реализации некоторых из них.

□ Экспериментальное исследование, оценка (измерение) влияния отдельных факторов модели.

Проведение систематических наблюдений и измерений. Использование таблиц для отображения и анализа данных. Построение трехмерных моделей по двухмерным чертежам. Логическое мышление и программирование заданного поведения

Написание и воспроизведение сценария с использованием модели

для наглядности и драматургического эффекта. **Основы безопасности жизнедеятельности.**

Этот цикл занятий предназначен для закрепления и углубления знаний по основам безопасности жизнедеятельности. Учащиеся повторяют правила дорожного движения. Эта одна из самых актуальных тем, так как чаще всего в дорожно-транспортных происшествиях попадают именно школьники. Вспомнить о безопасности, которую их могут ожидать дома и на улице.

### **Художественная литература и Лего-конструирование.**

Занятия с темами по художественной литературе помогут в развитии творческих способностей детей. Учащиеся смогут побыть декораторами, актёрами, сценаристами, костюмерами. Познакомятся с такими понятиями, как «театр», «сцена», «спектакль», «афиша». Усвоят правила поведения в театре, музее. Глубже познакомятся с творчеством любимых авторов. В данном блоке занятия автора и произведения для работы могут выбрать сами дети. Педагог остаётся наблюдателем и помощником в воплощении идей.

### **Практика работы на компьютере.**

Данный блок интегрируется с предыдущими блоками. Для прохождения многих тем необходимо много дополнительной информации, а также её обработка, систематизация, оформление результата проделанной работы. Информацию учащиеся могут почерпнуть не только из книг, но и из ресурсов Интернета. Учащиеся научатся безопасным приемам работы на компьютере, бережному отношению к техническим устройствам, простейшим приемам поиска информации, работ с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовым материалами на электронных носителях. При работе с Lego Wedo научатся задавать своей модели программу, конструировать саму модель.

## **5. Контроль и оценка планируемых результатов**

В основу изучения кружка положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение школьником социальных знаний (общественных норм, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе ит. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает (или отвергает) их ценить

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

**Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

## **Акварелька**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка по внеурочной деятельности «Акварелька» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

**Цель программы** — создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

#### **Задачи:**

- развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;
- формирование активного, ценностного отношения к истории и культуре, выраженной в архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в националь-

ных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы; знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов; овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна; приобретения собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами

## **2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Для реализации программы необходим коллектив детей (не менее 12 человек). В группы зачисляются дети по параллели 1, 2, 3 и 4 классов, Зачисление группы производится по желанию детей и родителей. Место проведения занятий – классная комната. Курс не требует от детей специальной предварительной подготовки.

В программе предусмотрена теоретическая и практическая деятельность детей, но приоритетной является практическая: изучение новых техник рисования, использование привычных инструментов для рисования в новом качестве, изучение дополнительных средств выразительности, активизация творческих способностей через правополушарное рисование.

Позиция педагога – показать способ рисования, а не рисунок для копирования. Создать ситуацию творчества. В этом случае занятие направлено на снятие стереотипов видения и мышления, тонкой синхронизации центральной нервной системы и моторики, обретения чувства вдохновения. Затем наблюдение за использованием разных живописных приемов и «видение» возникновение отличающихся друг от друга фактур. В ходе занятий выполняются работы, в процессе над которыми снимается барьер перед рисованием и стимулирующие образно-пространственное восприятие, конкретное, а не схематическое видение. Эти способности включаются при на учении особому взгляду, через специальную технику работы с цветом, пространством, светом. Кроме того, упражнения с цветом, с красками непосредственно связаны с эмоциональной сферой и позволяют проективными методами попадать в глубокие слои подсознания, снижать напряжение, уровень тревожности, агрессии.

Используемые в программе методики рисования позволяют с уверенностью говорить об активизации творческих способностей учеников. Об этом можно судить при сравнении исходных и выпускных работ.

Курс обучения предполагает следующие формы деятельности: беседы, выполнение творческих индивидуальных и групповых работ.

## **3. Описание места курса в плане внеурочной деятельности.**

Программа рассчитана на 4 года обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35-40 минут, 33 часа в год в первом классе, 34 часа в год во 2,3,4 классах. Всего 135 часов.

В кружке занимаются все желающие учащиеся не зависимо от способностей и талантов. Формы занятий: беседы, выставки, конкурсы, экскурсии, практические занятия

## **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

### ***Личностные универсальные учебные действия:***

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;
- понимание чувств других людей, сопереживание им.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;



- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя ;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- Формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

**Способы проверки результативности**

**Формы проведения итогов реализации рабочей программы:**

- Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
- Тематические выставки
- Участие в городских и выставках и конкурсах в течение года.
- Творческий отчет учителя - руководителя кружка.

Для проверки результативности занятий и выявления эстетического и культурногоразвития учащихся учитель – руководитель кружка может провести как наблюдение, так и диагностику по показателям развития детского творчества.

Общие показатели развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность);
- творческая активность;
- эмоциональность (возникновение умных эмоций);
- креативность (творчество)
- производительность и свобода поведения;
- инициативность;
- самостоятельность и ответственность;
- способность к самооценке.

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности:

- Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов развития творчества.
- Нахождение адекватных выразительных средств для создания художественного образа.
- Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами.
- Индивидуальный «почерк» детской продукции.
- Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.
- Общая ручная умелость.

**Ожидаемый результат**

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей.
- Расширение и обогащение художественного опыта.
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- Овладение простейшими операциями
- Сформируются навыки художественной изобразительной деятельности

В результате реализации программы дети приобретают умения и навыки:

- Ориентировочно-исследовательской деятельности, дошкольников. Ребёнку предоставляется возможность экспериментирования (смешивание краски с мыльной пеной, клейстером, нанесение гуаши или акварели на природные материалы и т.д.).

- Мелкой моторики пальцев рук, что положительно влияет на развитие речевой зоны коры головного мозга.
- Психических процессов (воображения, восприятия, внимания, зрительной памяти, мышления)
- Тактильной чувствительности (при непосредственном контакте пальцев рук краской дети познают ее свойства: густоту, твердость, вязкость);
- Познавательных-коммуникативных навыков. Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Ребята начинают задавать вопросы педагогу, друг другу, происходит обогащение и активизация словаря.

### **Способ проверки результативности реализации программы.**

В начале и конце года проводится диагностика знаний, умений навыков детей. В ходе диагностики оценивается не только оригинальность образного решения, но и качество выполнения работы (разнообразное использование материала, переданы ли характерные детали или ребенок ограничивался лишь передачей общей формы). Учитывается также техника выполнения работы разнообразным художественным материалом и аккуратность выполненной работы, умение дополнять свою работу и производить самоанализ.

При определении критериев оценивания нужно не разъединять критерии оценки детского рисунка и детского художественного творчества, а обозначать их условно, ибо творческий процесс – целостный и обязательно включает в себя конечный продукт (в данном случае детский рисунок), без которого вообще нет смысла говорить о каком-либо творчестве. Результатом же творчества определять те качественные приращения личности (личные достижения учащихся), которые осознаются личностью как положительный и значимый для нее результат. Кроме того, рисование и другая изобразительная деятельность есть вершина взаимодействия детей с художественной средой. И здесь мало созерцать художественную среду, необходимо учить детей её отражать в соответствии с их идеалом, в чём видна возможность развития их творчества.

Здесь всю познавательную и созидательную деятельность школьника на занятии я предлагаю оценивать по четырем критериям:

- готовность к сотрудничеству с учителем;
- отношение, интересы, способности детей (в том числе к самоанализу), проявляющиеся в художественном творчестве;
- мастерство (способы творческих действий) с учетом качества детской продукции;
- общественно-полезная значимость результатов художественного труда школьников, важна значимость результата, как для развития школьника, так и окружающих.

Под критерием готовность к сотрудничеству с учителем имеется в виду наличие необходимых художественных материалов, разноуровневый объем выполненного задания, поисково-исследовательская деятельность.

Второй критерий - отношение, интересы – отражает степень увлеченности, вдохновения и стремления школьником выразить свое отношение к воспринимаемому и изображаемому в работе через определение уровней:

- эмоционального отношения к воспринимаемому и изображаемому явлению (мотивы деятельности, их изменение, если есть, доставляющие детям удовольствие от работы и удовлетворение своими результатами);
- волевых свойств личности, обеспечивающих практическую реализацию творческих замыслов (упорства и настойчивости в поисках решения нового произведения);
- возникновения потребностей, интересов к творчеству (в связи с различными видами художественной деятельности).

Третий критерий – мастерство (способы творческих действий) - призван определить уровень владения школьником художественными способностями, относящимися к изобразительной грамоте, через передачу формы, состоящей из линии (абриса), поверхности, и необходимыми навыками использования образных средств изображения и выражения в передаче данной формы. Составляющими являются:

- передача чувства формы и фактуры (уровень передачи светотеневого объема; цветового решения и эмоционального использования цвета, гармоничного цветового строя; особенности в создании единства строя изображения, гармонии колорита);

- сложность замысла - предварительной продуманности школьником использования образных средств изображения и выражения (уровень соответствия детской работы художественным элементарным требованиям: композиционное решение замысла – выделение главного в композиции (фронтальное и угловое размещение предметов, наличие количества объектов, фигур людей от замысла, передача их величин, их взаимосвязь, связь композиционного центра со зрительным восприятием);

- сложности применяемых техник и приемов (особенность использования изобразительных средств в композиции: линии, мазка и т.д.);

- оригинальность, непосредственность, индивидуальность характера отражения своего отношения к данной теме.

Третий критерий по своей сути отражает оценку созидательной деятельности учащегося через учебную или творческую работу (упражнение, рисунок и др.). В начальной школе оценивается совместно с учеником, в средней школе – учеником.

Четвертый критерий – общественно полезная значимость результатов художественного труда школьников- включает в себя:

- соответствие детской работы теме, определенной идее (если тема и идея были заданы), анализ приобретенных художественно-творческих достижений в познавательной и созидательной деятельности (оценивается учащимся);

- сопоставление самооценки учащегося с оценкой учителя (данная составляющая оценивается учителем).

Оценивание по данному критерию проходит через призму личностных достижений школьника, его художественно-творческого развития, возможности участия выполненной работы в разноуровневых выставках. Оно является итоговым, дает полное представление о значимости детских работ (их ценности), о возможности их участия в тех или иных выставках, без чего творческая деятельность считается неполной, т.е. незавершенной. Кроме того, участие в выставках детей является неременным условием в критериях оценки творческой деятельности детских коллективов (студий, кружков, художественных школ). Таким образом, совокупность применения данных критериев будет способствовать оцениванию познавательной и созидательной деятельности ученика, т.е. будет оценен не сам исполнитель, а выполненная им работа.

## 5. Содержание программы

Система работы по использованию нетрадиционных техник рисования имеет следующую структуру.

	<b>Основные разделы программы</b>	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	<b>Тактильное рисование</b>	5 ч	4 ч	-	-
2	<b>Использование дополнительных средств выразительности</b>	10 ч	6 ч	12 ч	9ч
3	<b>Новый способ использования привычных инструментов рисования</b>	14 ч	8 ч	6 ч	14 ч
4	Правополушарное рисование	-	8 ч	13 ч	6 ч
5	Смешение техник	4 ч	8 ч	3 ч	3 ч
	<b>Всего</b>	<b>33 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>

### Описание разделов программы по классам

№ п/п	Разделы программы	Всего часов	Темы для изучения.
1 класс-33 часа			
1	Тактильное	5	Рисование в технике пуантилизма. Портрет в моей

	рисование		ладонке. Ладонь, как способ нанесения изображения. Пластилиновая живопись.
2	<b>Использование дополнительных средств выразительности</b>	10	Рисуем по рельефной поверхности. Рисуем по рельефной поверхности. Чувство цвета. Рисуем ватной палочкой. Кляксография с трубочкой. Рисование ребром картона и смятым листом бумаги. Набрызгивание. Свеча плюс акварель Рисуем мыльными пузырями.
3	<b>Новый способ использования привычных инструментов рисования</b>	14	Цветные карандаши: красный, синий, жёлтый. Смешение цветов. Способы растушевки. Трафареты, линейка и скотч. Стержень сложной формы. Смешение цветов. Штриховка и тонировка фломастерами. Восковые мелки и акварель. Гуашь. Кисть для клея. Знакомая форма – новый образ. Рисуем узор подручными средствами: резинка, пробка, По мокрому или по влажному. Монотипия.
4	<b>Смешение техник.</b>	4	Кляксография с трубочкой, ватная палочка. Самостоятельный выбор техник рисования для создания рису
<b>2 класс -34 часа</b>			
1	Тактильное рисование	4	Поверхность из мазков. Как в технике граттаж
2	<b>Использование дополнительных средств выразительности</b>	6	Рисуем по рельефной поверхности. Рисуем ватной палочкой. Кляксография с трубочкой. Рисование ребром картона. Ниткография.
3	<b>Новый способ использования привычных инструментов рисования</b>	8	Штампы, способы нанесения оттиска луковицей. Гуашь. Рисование на цветной бумаге жёсткой кистью. Акварель. Способы нанесения оттиска, штампы. Штампы, рисование на цветной бумаге Создание рисунка способом выдавливания. Один из способов рисования стиральной резинкой.
4	Правополушарное рисование	8	Рисунок в технике медитации. Узнавание героя по контуру. Рисунок в технике аэрографии. Приём рисования по сырому, или равномерно окрашенному. Печатање рисунков водяными кляксами.
5	<b>Смешение техник.</b>	8	Рисунки детей в известных им техниках. Групповая работа. «Я – юный художник» - самостоятельный выбор техники рисования и составление рисунка.
<b>3 класс -34</b>			
1	<b>Использование дополнительных средств выразительности</b>	12	Чёрно – белый граттаж. Цветной граттаж. Овладение техникой рисования на наждачной бумаге. Соль в акварели.
2	<b>Новый способ использования привычных инструментов рисования</b>	6	Цветные карандаши: красный, синий, жёлтый. Смешение цветов. Цветные карандаши. Способы растушевки. Как рисовать текстом. Штриховка. Рисование резинкой. Создание различных тонов и оттенков в рисунке путём наложения карандашных штрихов, карандашной пыли. Использование вариаций одного цветового тона в рисунке. Рисование на цветной бумаге цветными карандашами.

3	Правополушарное рисование	13	Вазы лица: упражнение для обоих полушарий. Копирование изображения, перевёрнутого вверх ногами. Чистое контурное рисование ладони левой руки. Модифицированное контурное рисование. Иллюзорное восприятие. Перевёрнутое рисование. Акватипия –печатаение рисунков водяными красками (акварель, гуашь). Техника рисования плёнкой. Работа с пятнами краски на бумаге.
4	Смещение техник	3	Рисование в известных учащимся техниках. «Я – юный художник» - самостоятельный выбор техники рисования и составление рисунка.
4 класс - 34 часа			
1	<b>Использование дополнительных средств выразительности</b>	8	Эффект акварели при рисовании фломастерами. Чёрно белый граттаж.Рисунок фломастерами на пластиковой основе. Печать влажной бумагой. Осваиваем технику заливки ребром картона. Цветной граттаж.
2	<b>Новый способ использования привычных инструментов рисования</b>	14	Сюжет рисунка с рельефной поверхностью. Акварельная бумага. Разновидность штриховки. Многоцветие. Сюжет рисунка с рельефной поверхностью. Трафареты, акварель и зубная щётка. Рисуем губкой и гуашью.
3	Правополушарное рисование	6	Овладеваем техникой рисования «мраморная бумага» Рисунки в технике рисования кефиром. Работа с пятнами краски на бумаге.
4	Смещение техник	3	Рисование в известных учащимся техниках. «Я – юный художник» - самостоятельный выбор техники рисования и составление рисунка.

#### **6. Планируемые результаты изучения программы**

Кружковцы будут владеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- Освоят различные виды нетрадиционной художественной деятельности: изобразительной, декоративной, конструктивной.
- Будут знать понятия композиция, перспектива, светотень, сюжет и т. д.
- научатся работать с различными материалами: бумагой, картоном, природными материалами.
- Овладеют различными приёмами работы и техниками: **тактильного рисования, нанесение оттиска различными предметами и материалами с использованием дополнительных средств выразительности, смещение техник**
- Научатся планировать свою деятельность с учётом общей цели, распределять операции.
- Научатся работать с различными инструментами: карандашом, кистью, бумагой, воском, картоном, пластилином, стеклой, плёнкой, штампами и другими предметами.
- Будут знать правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами.
- В ходе работы дети получают возможность подробнее познакомиться с интересной профессией художника, познакомиться и опробовать различные художественные материалы.
- Дети научатся обсуждать и анализировать работы художников, видеть разнообразие цветовых оттенков, составлять и применять на практике свои сочетания.
- Научатся видеть богатый красочный мир вокруг себя, попытаются передать все его многообразие в своих творческих работах.
- Будут работать над развитием зрительной памяти, творческих способностей, воображения, фантазии.

#### **Прогнозируемые результаты:**

Закончив обучение в кружке учащиеся должны

**ЗНАТЬ:**

- 1) разные приёмы рисования;
- 2) Гель, Жёстково, законы составления орнамента;

- 3) понятие «стилизация»;
- 4) нетрадиционные техники рисования;
- 5) воздушную и линейную перспективу.

УМЕТЬ:

- 1) работать в различной технике рисования;
- 2) пользоваться приёмами стилизации образов и предметов;
- 3) самостоятельно разбираться в этапах выполнения работы;
- 4) творчески подходить к выполнению работы.

По окончании обучения учащиеся оформляют большую выставку. Распространёнными формами подведения итогов реализации программы является выставка изделий учащихся.

## **8.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

- 1) столы,
- 2) стулья,
- 3) шкаф,
- 4) доска,
- 5) стенды,
- 6) уголок техники безопасности,
- 7) бумага: цветная, А4, акварельная,
- 8) акварельные краски, гуашь,
- 9) цветные карандаши,
- 10) трубочки,
- 11) непроливайка,
- 12) восковые свечи,
- 13) ватман,
- 14) простые карандаши,
- 15) ластик,
- 16)зубные щётки,
- 17)фломастеры,
- 18)восковые мелки,
- 19)различные штампы,
- 20)гербарий,
- 21)раскраски, трафареты.

К *техническим средствам обучения*, которые могут эффективно использоваться на занятиях кружка по изобразительному искусству, относятся:

- мультимедийный проектор
- компьютеры.

### **Информационное обеспечение:**

- Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету

### **Необычное рисование**

#### **Пояснительная записка.**

Программа «Необычное рисование» является программой художественно-эстетического направления, предполагает кружковой углубленный уровень освоения знаний и практических навыков. По функциональному назначению – учебно-познавательной, по времени реализации – четырёхгодичной.

Рабочая программа «Необычное рисование» для 1-4 классов составлена на основе авторской программы Деревянова Т.В.

В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, линейной и воздушной перспективах, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах рисования, аппликации, а также о выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, целеустремлённости, усидчивости, чувства взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности. Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Полученные знания, умения и навыки дети демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служит для достижения формирования высокого интеллекта духовности через мастерство. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

**Основная цель программы** – приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

**Задачи:**

1. Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество.
2. Развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приёмов и решений в реализации творческих идей.
3. Освоение практических приёмов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом, занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребёнка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

**Принцип построения программы.**

На занятиях организована деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и предусматривающая дифференциацию по степени одарённости. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном, творческом уровне.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников.

**В структуру** программы входят разделы, каждый из которых содержит несколько тем. В каждом разделе выделена образовательная часть: первоначальные сведения о декоративно-прикладном и изобразительном искусстве; воспитывающая часть: понимание значения живописи, её эстетическая оценка, бережное отношение к произведениям искусства; практическая работа на занятиях, которая способствует развитию у детей творческих способностей: наблюдения, рисунок с натуры, по представлению и т.д.

**Формы занятий.**

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребёнку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации занятий. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения.

**Результаты коллективного художественного труда детей** находят применение в оформлении кабинетов, стендов, школьных праздников, тематических вечеров, школьных альбомов,

декораций к спектаклям. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда, эмблемы, открытки. Предполагаются как коллективные, так и индивидуальные выставки ребят, тематические выставки, виртуальные экскурсии, участие в районных и областных конкурсах. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

### **Методы.**

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- предоставление ребёнку свободы в выборе деятельности, выборе тем, выборе способов работы;
- система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности, что обеспечивает овладение приёмами творческой работы всеми детьми;
- в каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий;
- создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;
- значимость объектов творчества обучающихся для них самих и для общества.

Ребятам предоставляется возможность выбора художественной деятельности, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. Нужно не только развивать фантазию у ребёнка или учить копировать, но и формировать умение грамотно выполнять работу. Поэтому правила рисования совмещаются с элементами фантазии. Теоретические знания по всем разделам программы даются на первых занятиях, затем закрепляются в практической работе. Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как беседы, объяснения, лекции, игры, конкурсы, выставки. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным также относятся итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия, года. На протяжении четырёх лет обучения происходит постепенное усложнение материала. На занятиях применяется методика «мастер-класс». Педагог вместе с обучающимися выполняет работу, последовательно комментируя все стадии её выполнения, находит ученические ошибки и подсказывает пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, особенно в изобразительном искусстве.

### **Режим занятий.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю, количество занятий в год - 34 часа. За 4 года 136 часов.

**Срок реализации** образовательной программы – 4 года. Первый и второй годы обучения являются вводными и направлены на первичное знакомство с изобразительным искусством. Третий и четвёртый годы закрепляют знания, полученные учащимися, дают базовую подготовку для использования этих знаний в дальнейшем.

### **«Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Необычное рисование»**

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребёнком своего оригинального продукта. Главным критерием оценки ученика является не столько талантливость, сколько его способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата. В процессе усвоения программных требований дети получают допрофессиональную подготовку, наиболее одарённые – возможность обучения в специальных учебных заведениях.

#### **В конце первого года обучения ученик будет знать:**

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- ведущие элементы изобразительной грамоты: линия, штрих, тон в рисунке, живописи и композиции, главные и дополнительные цвета, холодные и тёплые цвета.

#### **Ученик будет уметь:**

- передавать на бумаге форму и объём предметов, настроение в работе;



- понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень, воздушная перспектива, освещённость, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет.

Ученик способен проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей.

**В конце второго года обучения ученик будет знать:**

- основы цветоведения;
- азы рисунка.

**Ученик будет уметь:**

- понимать, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;
- передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;
- выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы.

Ученик может решать следующие жизненно-практические задачи: владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом.

**В конце третьего года обучения ученик будет знать:**

- отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
- особенности художественных средств различных видов жанров изобразительного искусства;
- закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности линейной и воздушной перспектив, светотени, композиции.

**Ученик будет уметь:**

- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов;
- правильно определять размер, форму, конструкцию и пропорции предметов, грамотно изображать их на бумаге;
- передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- передавать в рисунке, живописи и сюжетных работах объём и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени.

**В конце четвёртого года обучения ученик будет знать:**

- различные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью;
- деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка;
- роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опыт предыдущих поколений.

**Ученик будет уметь:**

- наблюдать в природе и передавать в сюжетных работах влияние воздушной перспективы;
- в сюжетных работах передавать движение;
- искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету.

Ученик сможет решать следующие практические задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом;
- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликации;
- работать по репродукциям выдающихся художников;
- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

Ученик способен проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ;
- эмоционально откликаться на красоту времён года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков;
- слушать собеседника, высказывать свою точку зрения;

- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учёбе.

**Уровень результатов деятельности школьников:**

- приобретение детьми социальных знаний;

<b>Введение</b>			
-----------------	--	--	--

- формирование ценностного отношения к социальной реальности;
- получение опыта самостоятельного социального действия.

**Способы проверки результатов освоения программы.**

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме:

- контрольных занятий по изученным темам;
- конкурсов;
- выставок.

**Условия реализации программы.**

Для реализации программы необходимо иметь соответствующие материалы и принадлежности.

Для педагога:

- ТСО (диaproектор, интерактивная доска);
- таблицы, иллюстрированный материал, демонстрационный материал;
- материал по истории искусств;
- художественно-графические материалы.

Для обучающихся:

- бумага: ватман, картон, альбомы для рисования;
- набор цветной бумаги;
- акварельные и гуашевые краски, тушь;
- кисти, перья, карандаши, мелки, пластилин, ножницы, клей.

**Содержание программы**

1	Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление работой кружка.	Рассказ элементами беседы.	Знакомство материалами занятий.	С Самоопределение, нравственно-этическое оценивание, поиск информации, создание алгоритма деятельности,
2	Введение образовательную программу.	Беседа.	Рисунок свободную тему.	на планирование учебного сотрудничества с учителем и ребятами, умение точно выразить свои мысли.
3	Источники наших знаний об изобразительном искусстве.	Беседа. Виртуальная экскурсия.	Наблюдение, рисование свободную тему.	на
<b>Основы рисунка</b>				
4	Основы рисунка	Рассказ элементами беседы.		Смыслообразование, моделирование, самостоятельное создание способов решения проблем
5	Основы рисунка	Беседа.	Выполнение зарисовок набросков.	и творческого характера, нравственно-этическое оценивание, поиск
6	Изобразительные средства рисунка	Самостоятельная работа.	Наблюдение, рисование свободную тему.	на информации, анализ, синтез.
7	Изобразительные средства рисунка	Рассказ элементами беседы.	Знакомство произведениями художников, выполненных разнообразных техниках, использованием разнообразных приёмов.	с
8	Изобразительные средства рисунка	Лекция, выполнение коллективной работы. Школьная выставка.	Рисование иллюстрации сказке.	к
9	Изобразительные средства	Самостоятельная работа.	Выполнение зарисовок набросков.	и
10	Изобразительные средства	Самостоятельная работа.	Изображение объёма.	
11	Изобразительные средства	Самостоятельная работа.	Изображение объёма.	
12	Изображение пятном	Лекция.		Поиск информации, создание алгоритма деятельности,
13	Изображение пятном	Практическая часть. Конкурс рисунков.	Превращение пятна в изображение зврюшки.	самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера,
14	Линия горизонта. Равномерное заполнение листа.	Беседа. Знакомство с произведениями художников, выполненных разнообразных техниках.	Изображение силуэта дерева по памяти.	контроль, коррекция, оценка, умение точно выразить свои мысли.

15	Линия горизонта. Равномерное заполнение листа.	Самостоятельная работа. Выпуск Новогодней газеты и поздравительных открыток.	Изображение силуэта дерева с натуры.	
16	Изображение объёме.	Рассказ элементами беседы.	Наблюдение: какие объёмные предметы на что похожи (овощи, коряги в лесу).	
17	Изображение объёме	Практическая работа. Выставка.	Лепка: превращение комка пластилина в птицу.	
	<b>Основы цветоведения. Живопись- искусство цвета.</b>			
18	Первичные цвета. Цветовая гамма.	Рассказ элементами беседы.	Освоение различных приёмов работы акварелью, гуашью.	Моделирование, поиск информации, создание деятельности, алгоритма
19	Первичные цвета. Цветовая гамма.	Практическая работа.	Получение различных цветов и их оттенков.	анализ, синтез, самостоятельное создание проблем творческого
20	Красоту нужно уметь замечать.	Рассказ элементами беседы. Виртуальная экскурсия.	Рассматривание различных поверхностей: коры дерева, пены волны, капель на ветках и т.п.	характера, контроль, оценка, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умение точно выражать свои мысли.
21	Знакомство техникой одноцветной монотипии.	Самостоятельная работа.	Изображение коры дерева.	
22	Изображение дерева тампованием.	Рассказ элементами беседы.		
23	Изображение дерева тампованием.	Практическая работа.	Работа с кистью и тампоном.	
24	Узоры на крыльях.	Рассказ элементами беседы.		
25	Узоры на крыльях.	Самостоятельная работа.	Изображение по памяти и воображению бабочки.	
	<b>Изображение растительного и животного мира.</b>			
26	Выполнение линейных рисунков.	Лекция.		
27	Выполнение линейных	Практическая работа.	Выполнение линейных рисунков	

	рисунков.	Выполнение поздравительных открыток ветеранам, оформление газеты к 9 мая.	трав.	
28	В гостях у весны.	Выступления обучающихся сообщениями.	Рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов.	
29	Здравствуй, лето!	Самостоятельная работа.	Рисование по памяти и представлению.	
30	Красота родного края.	Подготовка к школьной выставке.	Рисование в цвете или чёрно-белом исполнении.	
31	Красота родного края Тематическая выставка «Мой край родной».	Подготовка к школьной выставке.	Рисование в цвете или чёрно-белом исполнении.	

### 1 год обучения

31 часа (1 раз в неделю)

2 год обучения 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Содержание (Раздел, тема)	Формы учебной деятельности	Характер деятельности уч-ся	УУД
1	В гостях у осени	Беседа.	Знакомство картиной И.И.Левитана «Золотая осень».	Моделирование, поиск информации, создание алгоритма деятельности, анализ, синтез, самостоятельное
2	В гостях у осени.	Экскурсия в осенний лес.		создание проблем творческого характера, контроль, коррекция, оценка, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умение точно выражать свои мысли.
3	В гостях у осени.	Самостоятельная работа.	Рисование по памяти.	
4	В гостях у осени.	Самостоятельная работа. Выполнение поздравительных и пригласительных открыток ветеранам труда и своим бабушкам и дедушкам.	Рисование по памяти.	
5	Изображение осеннего букета.	Рассказ с элементами беседы.		
6	Изображение осеннего букета.	Практическая работа.	Рисование с натуры.	
7	Изображение осеннего букета.	Практическая работа. Индивидуальная	Создание композиции рисунка осеннего	

		выставка.	букета акварелью или гуашью.	
8	Красивые рыбы.	Лекция.		Поиск информации, создание алгоритма деятельности, самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера, контроль, коррекция, оценка, умение точно выражать свои мысли.
9	Красивые рыбы.	Практическая работа.	Выполнение набросков рыб в цвете.	
10	Красивые рыбы.	Самостоятельная работа.	Рисование аквариума по представлению	
11	Красивые рыбы.	Самостоятельная работа. Посещение галереи искусств.	Выступления обучающихся.	
12	Украшения птиц.	Рассказ с элементами беседы.		
13	Украшения птиц.	Практическая работа.	Лепка птиц по памяти и представлению.	
14	Украшения птиц.	Коллективная работа.	Рисование композиции «Птичий базар».	
15	Украшения птиц.	Коллективная работа. Коллективная выставка работ.	Выступления учащихся.	
16	Зимушка-зима.	Беседа. Выставка.	Знакомство произведениями художников.	
17	Зимушка-зима.	Экскурсия в природу.		
18	Зимушка-зима.	Самостоятельная работа учащихся. Выставка рисунков.	Рисование на тему «Зимний лес» с помощью туши и пера.	Ссамоопределение, нравственно-этическое оценивание, поиск информации, создание алгоритма деятельности, планирование учебного сотрудничества с учителем и ребятами, умение точно выражать свои мысли.
19	Зимушка-зима.	Самостоятельная работа учащихся.	Выступления учащихся.	
20	Объемное изображение животных различных материалах.	Лекция. Выпуск газеты ко дню Защитника Отечества.	Ознакомление творчеством художников-аниматоров.	
21	Объемное изображение животных различных материалах	Практическая работа. Выполнение поздравительных открыток к 8 марта.	Лепка животных по памяти и по представлению.	Ссамоопределение, нравственно-этическое оценивание, поиск информации, анализ, синтез.
22	Объемное изображение животных различных материалах	Самостоятельная работа. Оформление праздничного зала.	Рисование любого животного.	
23	Объемное изображение животных различных материалах	Работа микрогруппах.	Рисование несуществующего животного. Выступления учащихся.	
24	Прекрасное	Рассказ с элементами	Знакомство с видами	

	жизни и произведениях изобразительного искусства.	в беседы.	и жанрами изобразительных искусств.	этическое оценивание, поиск информации, создание алгоритма деятельности, планирование учебного сотрудничества с учителем и ребятами, умение точно выражать свои мысли.
25	Прекрасное жизни и произведениях изобразительного искусства..	в Выражение своего отношения к произведениям изобразительного искусства в рассказах.	Знакомство с отдельными выдающимися произведениями художников: И.И.Левитана, И.И.Шишкина, В.И.Сурикова.	
26	Прекрасное жизни и произведениях изобразительного искусства.	в Самостоятельная работа.	Рисование по представлению жизни природы.	
27	Прекрасное жизни и произведениях изобразительного искусства.	в Самостоятельная работа.	Рисование по представлению жизни природы	
28	Прекрасное жизни и произведениях изобразительного искусства	в Самостоятельная работа.	Рисование по представлению жизни природы.	
29	Любимый уголок природы.	Самостоятельная работа. Индивидуальная выставка.	Рисование по наблюдению и памяти.	
30	Любимый уголок природы.	Самостоятельная работа.	Рисование по наблюдению и памяти.	
31	Любимый уголок природы.	Самостоятельная работа.	Рисование по наблюдению и памяти.	
32	Любимый уголок природы.	Самостоятельная работа.	Рисование по наблюдению и памяти.	
33	Любимый уголок природы.	Коллективная выставка.	Подготовка к школьной выставке.	
34	Любимый уголок природы.	Коллективная выставка.	Подготовка к школьной выставке.	

### 3 год обучения 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Содержание (Раздел, тема)	Формы учебной деятельности	Характер деятельности учащихся	УУД
	<b>Основы композиции.</b>			
1	Красота формы листьев.	Рассказ элементами беседы.	Знакомство с произведениями	Самоопределение, нравственно-этическое оценивание, поиск

			выдающихся русских художников.	информации, создание алгоритма деятельности, планирование
2	Красота формы листьев.	Экскурсия в осенний лес.	Лепка листьев деревьев.	учебного сотрудничества с учителем и ребятами, умение
3	Красота формы листьев.	Практическая работа.	Рисование с натуры.	точно выражать свои мысли.
4	Красота формы листьев.	Практическая работа. Тематическая выставка «Красота природы».	Рисование по представлению.	
5	Мы в цирке.	Рассказ элементами беседы.	Передача основных событий.	Смыслообразование, моделирование, самостоятельное
6	Мы в цирке.	Самостоятельная работа.	Выполнение рисунка в цвете.	создание способов решения проблем творческого характера,
7	Мы в цирке.	Самостоятельная работа.	Выполнение рисунка в цвете	нравственно-этическое оценивание, поиск информации, анализ, синтез.
	<b>Взаимосвязь элементов в произведении.</b>			
8	Узор из кругов и треугольников.	Рассказ элементами беседы.	Заполнение свободного пространства листе.	Моделирование, поиск информации, создание алгоритма деятельности, анализ, синтез, самостоятельное создание
9	Узор из кругов и треугольников	Практическая работа.	Заполнение свободного пространства на листе.	проблем творческого характера, контроль, коррекция, оценка, планирование учебного сотрудничества с учителем и
10	Лепка из солёного теста.	Лекция.	Лепка из солёного теста корзины с грибами или фруктами.	сверстниками, умение точно выражать свои мысли.
11	Лепка из солёного теста.	Практическая работа.	Лепка из солёного теста корзины с грибами или фруктами.	
12	Лепка из солёного теста.	Практическая работа. Коллективная выставка ко Дню Матери.	Лепка из солёного теста корзины с грибами или фруктами.	
13	Узор в полосе.	Лекция.	Орнамент из цветов, бабочек, листьев.	
14	Узор в полосе.	Самостоятельная работа	Орнамент из цветов, бабочек, листьев (выполнение узора гушью и пером).	
15	Узор в полосе.	Самостоятельная работа.	Орнамент из цветов, бабочек, листьев (выполнение узора в цвете).	
16	Узор в полосе.	Самостоятельная	Орнамент из цветов,	



		работа. Оформление Новогоднего зала, выпуск Новогоней газеты.	бабочек, листьев (выполнение узора в цвете с дополнением туши). Выступления учащихся.	
17	Праздничные краски узоров дымковской игрушки.	Рассказ с элементами беседы.		
18	Праздничные краски узоров дымковской игрушки.	Экскурсия в музей.		
19	Праздничные краски узоров дымковской игрушки.	Практическая работа.		
20	Праздничные краски узоров дымковской игрушки.	Практическая работа. Конкурс рисунков.		
	<b>Орнамент. Стилизация.</b>			
21	Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика.	Лекция.	Выполнение рисунка в цвете.	
22	Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика.	Практическая работа. Конкурс на лучшую поздравительную открытку.	Выполнение рисунка в цвете.	
23	Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика.	Коллективная практическая работа.	Выполнение рисунка в цвете.	
24	Орнамент геометрических фигур.	Лекция. Посещение районной художественной выставки.	Выполнение орнамента из различных геометрических фигур.	
25	Орнамент геометрических фигур.	Самостоятельная работа.	Выполнение орнамента из различных геометрических фигур.	
26	Орнамент геометрических фигур.	Самостоятельная работа.	Выполнение орнамента из различных	

			геометрических фигур.	
27	Орнамент из геометрических фигур.	Выступления учащихся.		
28	Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве.	Рассказ элементами беседы.	Ознакомление произведениями современных художников России.	
29	Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве	Лекция.	Ознакомление произведениями современных художников России.	
30	Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве	Практическая работа.	Выполнение узора на предметах декоративно-прикладного искусства.	
31	Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве.	Практическая работа.	Выполнение узора на предметах декоративно-прикладного искусства.	
32	Сказка в декоративном искусстве.	Беседа. Выставка, посвящённая Дню семьи.	Ознакомлениями репродукциями картин художников-сказочников.	
33	Сказка в декоративном искусстве.	Самостоятельная работа.	Составление эскизов, выполнение росписи на заготовках.	
34	Сказка в декоративном искусстве.	Самостоятельная работа. Итоговая коллективная выставка работ.	Составление эскизов, выполнение росписи на заготовках.	

#### 4 год обучения 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	Содержание (Раздел, тема)	Формы учебной деятельности	Характер деятельности учащихся	УУД
1	Красивые цепочки.	Лекция.	Закрепление умения применять в декоративной работе линии симметрии, силуэт, ритм.	Моделирование, поиск информации, создание алгоритма деятельности, анализ, синтез,
2	Красивые цепочки.	Практическая работа.	Освоение навыков свободной кистевой росписи. Составление эскизов и выполнение росписей на контроле, коррекция,	самостоятельное создание проблем творческого характера,

			заготовках.	оценка, планирование
3	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись.	Рассказ с элементами беседы.	Ознакомление произведениями народных художественных промыслов России.	с учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умение точно выразить свои мысли.
4	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись	Практическая работа.	Выполнение в полосе растительных узоров.	
5	Орнамент «Чудо-платье».	Теоретические сведения последующей практической работой. Выставка рисунков, посвящённая Дню учителя», выполнение поздравительных открыток.	Составление красочной с народной росписи в украшении одежды.	
6	Узоры, которые создали люди. Дымковская игрушка.	Рассказ с элементами беседы.	Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России.	
7	Узоры, которые создали люди. Дымковская игрушка	Практическая работа.	Выполнение растительных и геометрических узоров.	
8	Жостовская роспись «Букеты цветов на подносе».	Рассказ с элементами беседы.	Создание моделей предметов бытового окружения человека. Выбор и применение выразительных средств реализации собственного замысла в рисунке.	
9	Жостовская роспись «Букеты цветов на подносе».	Практическая работа.	Выполнение растительных узоров по образцам.	
10	Мастера села Полхов-Майдан.	Рассказ с элементами беседы.	Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России.	
11	Праздничные краски русской матрёшки.	Практическая работа.	Выполнение растительных и геометрических узоров по образцам.	
12	Русская матрёшка в осеннем уборе.	Рассказ с элементами беседы.	Представление о роли изобразительных искусств в организации материального окружения человека в его повседневной жизни.	
13	Русская матрёшка в осеннем уборе.	Самостоятельная работа.	Выполнение росписи наряда матрёшки по образцам.	
	<b>Жанры</b>			

	<b>изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.</b>			
14	Родные просторы в произведениях русских художников поэтов.	Рассказ с элементами беседы.	Ознакомления произведениями живописи русских художников.	Поиск информации, создание алгоритма деятельности, самостоятельное
15	Родные просторы в произведениях русских художников поэтов.	Практическая работа.	Рисование на основе наблюдений или представлению.	создание способов решения проблем творческого характера, контроль, коррекция, оценка, умение точно выразить свои мысли.
16	Фигура человека.	Теоретические сведения последующей самостоятельной работой. Оформление праздничного зала школы, пригласительных билетов.	Рисование с натуры.	
17	Лепка фигуры человека атрибутами труда или спорта.	Теоретические сведения последующей практической работой.	Лепка по представлению.	
18	Основы натюрморта.	Рассказ с элементами беседы.		
19	Натюрморт: кувшин и яблоко.	Самостоятельная работа.	Рисование с натуры.	
20	Натюрморт как жанр изобразительного искусства.	Теоретические сведения последующей практической работой.	Рисование фруктов и овощей с натуры.	
21	Натюрморт как жанр изобразительного искусства.	Теоретические сведения последующей практической работой. Индивидуальная выставка.	Рисование натюрморта из геометрических тел с натуры.	
	<b>Тематическое рисование.</b>			
22	Красота народного костюма.	Теоретические сведения последующей самостоятельной работой. Разработка социального проекта.	Выполнение эскиза русского народного костюма.	Самоопределение, нравственно-этическое оценивание, поиск информации, создание алгоритма деятельности, планирование учебного сотрудничества с
23	Панно «Спящая»	Рассказ с элементами	Работа над выразительными	учителем и ребятами,

	красавица».	беседы.	средствами в рисунке.	умение точно выражать свои мысли.
24	Панно «Спящая красавица».	Групповая работа. Школьная выставка.	Составление панно.	
25	Закат солнца.	Рассказ с элементами беседы.	Рисование на основе наблюдений или по представлению.	
26	Закат солнца.	Практическая работа. Индивидуальная выставка.	Рисование на основе наблюдений или по представлению.	
27	В сказочном подводном царстве.	Беседа с последующей самостоятельной работой.	Передача настроения в работе с помощью цвета, композиции, объёма.	
<b>Оформительские работы.</b>				
28	Мы – юные дизайнеры.	Рассказ с элементами беседы.	Дизайнерское оформление работ.	Самоопределение, нравственно-этическое оценивание, поиск информации, создание алгоритма деятельности, планирование учебного сотрудничества с учителем и ребятами, умение точно выражать свои мысли.
29	Мы – юные дизайнеры.	Практическая работа.	Дизайнерское оформление работ.	
30	Искусство оформления книги.	Рассказ с элементами беседы.	Сообщение «История книги», знакомство художниками-иллюстраторами.	
31	Искусство оформления книги	Практическая работа.	Игра.	
32	Шрифт.	Рассказ с элементами беседы.	Знакомство с различными гарнитурами шрифтов. Дизайнерское оформление работ.	
33	Итоговое занятие.	Тематическая выставка «Времена года».	Дизайнерское оформление работ. Подготовка к выставке.	
34	Итоговое занятие.	Праздник.	Дизайнерское оформление работ.	

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
	Источники знаний об изобразительном искусстве	3
	Основы рисунка	14
	Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета	8
	Изображение растительного и животного мира	50
	Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении	42
	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт	8
	Тематическое рисование	6
	Оформительские работы	5

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в учебной и внеурочной деятельности.

### Актуальность назначения программы

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования

– сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться как качество «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

*Цель курса:* формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

### Задачи курса:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умения работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость потребности в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
- формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

### Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1-4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс – 33 недели; 2-4 класс – 34 учебных недели в год).

**Формы проведения занятий:** занятие-

игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы. **Форма промежуточной аттестации** – ролевая игра

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение в конкретизации в программе воспитания ;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность

### **Содержание учебного курса внеурочной деятельности**

#### **1 класс**

**Трек «Орлёнок – Эрудит».** Ценности, значимые качества трека: познание  
Символ трека – конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизни деятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

**Трек «Орлёнок – Доброволец».** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота  
Символ трека – Круг Добра  
Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данной задачи чителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

**Трек «Орлёнок – Мастер».** Ценности, значимые качества трека: познание  
Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят классическую ёлку к новому году / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен».** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни  
Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-

оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я имею дело, важное для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

**Трек «Орлёнок – Эколог».** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

## 2 класс

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться поросту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных лимиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, во время второй части трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека



актуальна

круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизни деятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Символ трека – рюкзачок Эколога. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы, свыходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом «Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

### **3-4 классы**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детский микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра. Тематика данного трека актуальна.

круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизни деятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Символ трека – рюкзачок Эколога. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом. «Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимание фразы «Я имею дело, а важно для Родины».

### **Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности. Личностные результаты:**

#### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

#### *Духовно-нравственное воспитание:*

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

#### *Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### *Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### *Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда и жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

### *Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### *Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Универсальные учебные познавательные действия:*

- способность демонстрировать свои знания и умения из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

#### *Универсальные учебные коммуникативные действия:*

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимного уважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

#### *Универсальные учебные регулятивные действия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменить себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **1 класс**

умение раскрывать свои мысли словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать свои мысли и понимание значимости дружбы в классе, формировании коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

#### **2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковых средств для выражения мыслей и чувств ответственности ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песню простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер, «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственного за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и в природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории одного края; использование в речи языковых средств для выражения мыслей и чувств.

#### **3-4 классы**

понимание понятия «Лидер», знание способов выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания разнообразия профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами

деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятием «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особенностей истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Подготовительный этап участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug">https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/_meoL8kHAdUDYA">https://disk.yandex.ru/i/_meoL8kHAdUDYA</a>
2	Вводный «Орлянский урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmoEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmoEimHyMqpg</a>
<b>Орлёнок – Эрудит – 5 часов</b>			
3	«Кто такой эрудит?»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbo">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbo</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw</a>
4	«Эрудит – это...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a>
5	«Всезнайка»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOz">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOz</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a>
6	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a>
7	«Подведём итоги»	1	
<b>Орленок – доброволец – 4 часа</b>			
8	«От слова делу»	1	
9	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOz">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOz</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a>
10	«Совместно родительское собрание «Наша забота!»	1	
11	«Доброволец – это добро сердце» «Подведём итоги»	1	
<b>«Орлёнок – Мастер» – 4 часа</b>			
12	«Мастер – это...»	1	Стихотворение С. Маршака «Мастер-лом мастер» или просмотр мультфильма по стихотворению. <a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a>
13	«Мастерская Деда Мороза...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a>
14	«Класс мастеров»	1	
15	«Классная ялка!» «Новогоднее настроение»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a>
<b>Орлёнок – спортсмен – 4 часа</b>			
16	«Утром начнем зарядку!»	1	
17	«Стозатей для всех друзей»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fqnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fqnQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>
18	«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	1	

19	«Азбуказдоровья»	1	
<b>Орлёнок–Хранитель исторической памяти– 4 часа</b>			
20	«Орлёнок–Хранитель исторической памяти»	1	http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg
21	«История школы – моя история»	1	
22	«Поход в музей»	1	
Т23	«Историческое чаепитие»	1	
<b>Е Орлёнок–Эколог–5 часов</b>			
М24	«ЭКОЛОГИЯ»	1	https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtkлагPNQM Мультфильм «Смешарики» по теме экологии https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQh https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw https://disk.yandex.ru/client/disk
А25	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	
Т26	«В гости к природе»	1	
И27	«Мы дружим с природой»	1	
Ч28	«Орлята–экологи»	1	
<b>Е Орленок-лидер–5 часов</b>			
С29	«Лидер – это...»	1	фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQh https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g
К30	«Я могу быть лидером!»	1	
О31	«С командой действую!»	1	
Е32	«Как становятся лидерами?»	1	
33	«Мы дружный класс»	1	
<b>Т</b>			

**Е**

## ЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**2 класс**

№	Тема	Количество часов	ЦОРЭОР
1	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1	https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKAh https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
<b>Орленок-лидер–4 часа</b>			
2	«Лидер – это...» «Мы дружный класс!»	1	фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ
3	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	1	

4	«Скомандой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1	– конвертом копилкой «Эрудита» <a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw</a>
5	«КЛАССный выходной» «Встречаем, кто умеет»	1	
<b>Орлёнок – Эрудит – 4 часа</b>			
6	«Кто такой эрудит?» «Я эрудит, а это значит...»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities</a>
7	«Развиваемся, играя!» «Воображари УМ»	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a>
8	«Могут бы ты изобретателем» КТД «Что такое э? Кто такой?»	1	
9	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «Настартеновых открытий»	1	
<b>Орлёнок – Мастер – 5 часов</b>			
10	«Мастер – это...»	1	
11	Мастерам слава в России» «От идеи – к делу»	1	<a href="https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid">https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid</a>
12	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	<a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
13	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	1	
14	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
<b>Орленок – доброволец – 4 часа</b>			
15	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	легенда об Орлятском круге – <a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q</a>
16	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	<a href="https://poda-ri-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti">https://poda-ri-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti</a>
17	«Добровольцем будь всегда!»	1	
18	«Портрет добровольца»	1	
<b>Орлёнок – спортсмен – 4 часа</b>			
19	«Утром начинай зарядку – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим дня»	1	м/ф «Не хочуха» <a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
20	«О спорт, ты – мир!» «Стозатей для всех друзей»	1	11

	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
к 2 2	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1	

**л Орлёнок – Эколог -6 часов**

а 2 3	«ЭКОЛОГИЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAuxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAuxtklagPNQ</a> Мультфильм «Смешарики» по теме экологии <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a>
с 2 4	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1	Грузовичок Пиксерия «Мусор в лесу» или Ми-ми-мишки «Мусор в лесу» Мультфильмы на экологическую тему мультфильм «Мальчики Земля»
с 2 5	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1	
2 6	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1	
2 7 2 8	«Шагая в будущее-помни о планете». Работа над проектом.	2	

**Орлёнок – Хранитель исторической памяти-6 часов**

2 9	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	1	видеоролик «Мульти-Россия» <a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
3 0	«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	
3 1	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	1	
3 2	«Расскажем о России»	1	
3 3	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
3 4	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	

**ИТОГО 34 часа**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3-4 класс**

№ п/п		Кол-во часов	ЦОР ЭОР
-------	--	--------------	---------



1	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrgh">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrgh</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
<b>Орленок-лидер – 5 часов</b>			
2	«Лидер – это...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
3	«Я могу быть лидером!» «В командереждается лидер»	1	
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	
5	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встречаемся, кому есть вести за собой»	1	
6	«Мы дружный класс!»	1	
<b>Орлёнок – Эрудит – 4 часа</b>			
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	Серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики» <a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a> Серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш» <a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a> Презентация «10 великих изобретений русских учёных»
8	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «Настарт новых открытий»	1	
<b>Орлёнок – Мастер – 5 часов</b>			
11	«Мастер – это...»	1	Презентация учителя 10 самых известных мастеров родного края России <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
12	«Россия мастеровая»	1	
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	
15	«Мастер – это звучит гордо!» «Пусть мастерство» – подводим	1	

	итоги	
<b>Орленок– доброволец– 4 часа</b>		
1 6	«Отсловакделу»«Спешитьнапомощьбезвозмездно!»	1 Просмотрмультфильма«Рукапомощиhttps://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXwhttps://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmAMультфильм о волонтеррахhttps://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
1 7	КТД«Создайхорошеенастроение»«Сзаботойостарших»	1
1 8	ПодготовкаКТД«Отидеи–кделу»КТД«Подариулыбкумиру!»	1
1 9	«Доброволец–этодоброе сердце»«Портретдобровольца»	1
<b>Орлёнок – спортсмен – 5 часов</b>		
2 0	«Движение–жизнь!»	1 Танец «Нука-нака»https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng Назарядку-становись!https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiwМультфильм Спортландия 1 серияhttps://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&path=wizard&parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&wiz_type=vital&filmId=106997987816168707715 https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q Спортландиязарядка-https://disk.yandex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw Танец «Двигайся»https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2yrajLfkG
2 1	«ОсновыЗОЖ»«Мыгордимсянашимиспортсменами»	1
2 2	«Стозатейдлявсехдрузей» КТД«Спортивное»	1
2 3	Спортивная игра «Книгарекордов» «Встреча–подарок»	1
2 4	«Азбуказдоровья»	1
<b>Орлёнок– Эколог–4 часа</b>		
2 5	«ЭКОЛОГиЯ»«Странаэкологии»	1 Презентация/видео о работе экологов(добровольцев,профессионалов,взрослыхидетей).
2 6	«Мой следнапланете» КТД«Знаю,умею,действую»	1 видео о красоте природы РФhttps://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqс
2 7	Экологическийквест «Ключиприроды»	1 АРаботаэкологов России мультфильм«МальчикиЗемля»
2 8	Играпостанциям «Путешествиевприроду»	1
<b>Орлёнок – Хранительисторическойпамяти–6 часов</b>		
29	«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»	1 Мультфильм«Мульти-Россия» «Мульти-Россия»(второе официальноеназвание «Мы живем в России») —

		цикл мультипликационных роликов в различных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году.
30	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка хранителя»	
31	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	
32	КТД «Мы хранители памяти» «Рассказим не о России»	
33	«Мы – хранители»	
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	
<b>ИТОГО – 34 часа</b>		

## **Быстрые ножки**

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению "Быстрые ножки" может рассматриваться как одна из ступеней формирования здорового образа жизни и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников.

Рабочая программа кружка «Быстрые ножки» разработана на основе комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов В.И. Ляха (М., Просвещение, 2012 г.) раздел «Подвижные игры».

Подвижная игра - осмысленная деятельность, направленная на достижение конкретных двигательных задач в быстром меняющихся условиях. Подвижная игра — одно из важных средств всестороннего воспитания детей. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.

Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки. В подвижных играх создаются наиболее благоприятные условия для развития физических качеств. Увлеченные сюжетом игры, дети могут выполнять с интересом и притом много раз одни и те же движения, не замечая усталости. А это приводит к развитию выносливости. Во время игры дети действуют в соответствии с правилами, которые обязательны для всех участников. Правила регулируют поведение играющих и способствуют выработке взаимопомощи, коллективизма, честности, дисциплинированности. Вместе с тем необходимость выполнять правила, а также преодолевать препятствия, неизбежные в игре, содействует воспитанию волевых качеств — выдержки, смелости, решительности, умения справляться с отрицательными эмоциями. В подвижных играх ребенку приходится самому решать, как действовать, чтобы достигнуть цели. Быстрая и порой неожиданная смена условий заставляет искать все новые и новые пути решения возникающих задач. Все это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, сообразительности. Игры помогают ребенку расширять и углублять

свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике. В процессе игр создаются возможности для развития речи, упражнения в счете и т.д. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Особенность подвижных игр – их соревновательный, творческий, коллективный характер. В народных играх много юмора, шуток, задора; движения точны и образны; часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами заманчивыми и любимыми младшими школьниками считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший неповторимый игровой фольклор.

**Целью** программы внеурочной деятельности кружка «Быстрые ножки» является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности, формирование умения сотрудничать в команде, развитие коммуникативной компетентности учащихся.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

- *укрепление* здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

- *формирование* умения сотрудничать в команде, *развитие* коммуникативной компетентности учащихся посредством обучения различным эстафетам;

- *развитие* интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по курсу являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

#### **Формы занятий:**

Занятия полностью построены на игровых обучающих ситуациях с использованием спортивного инвентаря и без него.

#### **Продолжительность:**

Программа рассчитана на 4 года обучения (общим объемом 135 часов: 33 часа – в 1 классе, по 34 часа – во 2, 3, 4 классах). Программа предполагает проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (2 часа в неделю).

При составлении рабочей программы произведена корректировка, т.к. согласно требованиям СанПиН (от 29.12.2010 г. № 189) количество часов на изучение кружка «Сильные и ловкие» в 1 классе приведено в соответствие со «ступенчатым» режимом обучения и составляет 29 часов в год. В примерной программе «Сильные и ловкие», так же произведена корректировка в плане увеличения тем по разделам и изменено количество занятий (1 класс-58 часов, 2 класс-68 часов, 3 класс-68 часов, 4 класс-68 часов).

#### **Планируемые результаты**

Занятия по программе «Быстрые ножки» являются средством повышения уровня физической подготовки и развития двигательных качеств учащихся, что в свою

очередь оказывает положительный результат на подготовку и сдачу испытаний (тестов) «ГТО», а также увеличение числа обучающихся, имеющих знаки отличия «ГТО».

**Метапредметными результатами** освоения, учащимися содержания программы являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении испытаний (тестов), отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и проведения тренировок;
- организовывать самостоятельную общефизическую подготовку (ОФП) с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места выполнения нормативов;
- планировать и распределять нагрузку и отдых в процессе тренировки;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта;
- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения, учащимися содержания программы по подготовке к сдаче норм «ГТО» являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Предметными результатами** освоения, учащимися программы являются следующие умения:

- планировать использование физических упражнений в режиме дня, организовывать отдых и досуг;
- излагать факты истории возникновения комплекса «ГТО», характеризовать их роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять комплекс «ГТО» как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при организации сдачи норм «ГТО», доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками игры с элементами видов испытаний «ГТО», осуществлять их объективное судейство;

- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время тренировок;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать команды, определять результат выполнения нормативов в соответствии с возрастной ступенью;

### **Оценка планируемых результатов**

По итогам прохождения курса проводится итоговое тестирование с использованием испытаний ВФСК «ГТО» соответствующих возрастной группе обучающихся. Результаты испытаний определяют уровень развития скоростных или координационных способностей, выносливости, силы, гибкости, а также уровень овладения прикладными навыками. Для оптимизации обработки результатов тестирования с учетом государственных требований комплекса «ГТО» используется интерактивный онлайн сервис - «АС ВФСК ГТО».

При использовании средств комплекса «ГТО» предусматривается проведение различных соревнований, фестивалей с привлечением родителей, команд обучающихся соседних образовательных и спортивных школ, а также социальных партнеров.

## **Содержание программы**

Каждое занятие начинается с повторения правил поведения в зале и на спортивной площадке.

### **1. Игры с ловлей, передачей и ведением мяча**

Их задача – освоение умений и двигательных навыков в том виде, в каком они будут применяться в спортивных играх – баскетбол и волейбол.

### **2. Игры, направленные на развитие скоростно-силовых способностей**

Игры, направленные на развитие силы, скорости движения, умения соблюдать правила. Игры способствуют развитию силы, участники преодолевают собственный вес, вес отягощения, сопротивление соперника.

### **3. Игры, направленные на развитие координационных способностей**

Игры, направленные на развитие координации, скорости движения, умения соблюдать правила. Эмоциональный тонус игр способствует отдыху участников игр после работы не только интеллектуальной, но и физической, поскольку в процессе игры активизируются иные центры нервной системы и отдыхают утомленные центры.

### **4. Игры с прыжками**

Большинство подвижных игр связано с проявлением ловкости, в них совершенствуются функции различных анализаторов, от которых зависит правильное, точное и своевременное, а следовательно и ловкое, выполнение движений.

### **5. Игры на внимание**

Для активизации внимания обычно используют игры, в которых нет больших физических напряжений и острого конфликта.

### **6. Народные игры**

Многие народные игры устарели и остались как фольклорные игры тех времен. Но совсем они не исчезли: они приняли другие, более современную форму и содержание.

## **ОФП**

### **Пояснительная записка**

#### **1. Основа содержания обучения по данному курсу.**

Рабочая программа по общей физической подготовке составлена на основе нормативных документов:

- Закона Российской Федерации «Об образовании», ст. 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» (п.67);

- Концепции модернизации Российского образования;

- Концепции содержания непрерывного образования;

- Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов (авторы В.И. Лях, А.А. Зданевич, М.: Просвещение, 2008);

Программа предназначена для повышения возможностей ребенка в обучении, интеллектуальном развитии, взаимодействии с другими людьми.

Программа данного курса представляет систему **спортивно-развивающих занятий** для учащихся 1-4 классов и реализуется в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с образовательным планом.

В процессе изучения курса, у учащихся развиваются следующие **личностные качества**: трудолюбие, упорство, целеустремлённость, самостоятельность, коллективизм, взаимопомощь, умение работать в команде.

## **2. Направленность и общая характеристика программы.**

### **Программа направлена на:**

— реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, региональными климатическими условиями).

— реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

— соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;

— расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебной культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;

— усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

## **3. Актуальность и целесообразность программы.**

## **Актуальность выбора определена следующими факторами:**

На основе диагностических фактов выявлено, что у учащихся слабо развиты память, устойчивость и концентрация внимания, быстрота реакции, скорость движения, ориентировка в пространстве, слабое физическое здоровье. Занятия ОФП улучшают работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем, укрепляют костную систему, развивают подвижность суставов, увеличивают силу и эластичность мышц, развивается двигательная реакция на зрительные и слуховые сигналы.

## **4. Цель и задачи программы.**

**Цель курса:** создание условий для развития познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

### **Задачи курса:**

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию занимающихся;

- формирование у учащихся устойчивого интереса к занятиям ОФП;

- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);

- формирование у учащихся необходимых теоретических знаний;

- воспитание моральных и волевых качеств.

## **5. Особенности организации учебного процесса**

На занятиях кружка учащиеся осуществляют следующие **виды деятельности:** игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение. Аудиторные занятия составляют 5 %, практические 95%.

Программа рассчитана на 33 часа (1 класс) - 34 часа (2-4 классы) - 1ч в неделю. Продолжительность занятия 25 минут (1-2 классы) - 45 минут (3-4 классы). Наполняемость группы - не более 15 человек., т.к. основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач, необходимо осуществлять индивидуальную поддержку и помощь.

Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, игры, и т.д., что привлекательно для младших школьников.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.



В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задания, которые они могут выполнять успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности.

## **6. Программа разработана на основе принципов:**

Обучения

Спортивной-тренировки

Наглядности

Сознательности и активности

Систематичности

Доступности

## **7. Методы организации кружковой деятельности:**

словесные ( рассказ учителя. инструктаж, беседа. обсуждение)

наглядные

метод расчлененного упражнения

метод целостного упражнения

метод строго-регламентированного упражнения

метод частично-регламентированного упражнения

повторный метод

метод активизации

игровой

соревновательный

круговой

## **8. Формы организации кружковой деятельности:**

На занятиях в секции учащиеся осуществляют следующие **виды деятельности**: игровая, соревновательная, физкультурно-оздоровительная, познавательная, прикладно-ориентированная. Теоретические занятия составляют 20 %, практические 80%. Программа рассчитана на 68 часов - 2ч в неделю. Продолжительность занятия 25 мин. для учащихся 1, 2 классов и 45 мин. для учащихся 3, 4 классов. Занятия проводятся на пришкольной площадке и в спортивном зале. Наполняемость группы - не более 15 человек.

Программа курса предусматривает распределение учебно-тренировочного материала на три года обучения и предлагает последовательный переход от результатов первого уровня к результатам второго уровня и имеет возрастную привязку:

1-й уровень группа начальной подготовки первого года обучения ( 7-8 лет),

и группа начальной подготовки второго года обучения (8-9 лет),

2-й уровень группа начальной подготовки третьего года обучения (9-10 лет).

и группа начальной подготовки четвертого года обучения (10-11 лет).

## **9. Место курса в учебном плане ОУ.**

В соответствии с учебным планом на курс «СТАРТ» отводится 1 час в неделю. Соответственно программа рассчитана на 33 часа (1 классы), 34 часа (2-4 классы) в год. Продолжительность занятия в 1-2 классах составляет 25 минут, в 3-4 классах 45 минут.

## **II. Основное содержание**

Общая физическая подготовка. Общая физическая подготовка как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

## **Способы физкультурной деятельности**

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

### **Гимнастика с основами акробатики.**

Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувы; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

### **Легкая атлетика.**

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

### **Подвижные и спортивные игры.**

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

### **На материале спортивных игр:**

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полупагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и

увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

### **На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-ти минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### **III. Описание ценностных ориентиров**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

#### **IV. Планируемые результаты и система оценки результативности программы**

**В результате изучения данного курса в обучающиеся получат возможность формирования**

##### **Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

##### **Метапредметные результаты:**

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий общей физической подготовкой;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками, взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической подготовки;
- изложение фактов истории развития физической подготовки, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление общей физической подготовки как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибки способов их устранения;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности ;
- организация и проведение занятий общей физической подготовки с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю час- игры пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;

- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

## **V. Учебно-тематический план**

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **1 класс**

В результате освоения программного материала по общей физической подготовки учащиеся 1 класса должны:

иметь представление:

о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;

о способах изменения направления и скорости движения;

о режиме дня и личной гигиене;

о правилах составления комплексов утренней зарядки;

уметь:

выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;

выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;

играть в подвижные игры;

выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;

выполнять строевые упражнения;

демонстрировать уровень физической подготовленности

**«Веселая математика»**

**Пояснительная записка.**



Программа по внеурочной деятельности «**Весёлая математика**» (общеинтеллектуальное направление) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), основной образовательной программой начального общего образования. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

### **Назначение рабочей программы, актуальность и перспективность курса.**

**Актуальность** программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению математики, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия математического кружка должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет ему успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Все вопросы и задания рассчитаны на работу учащихся на занятии. Для эффективности работы желательно, чтобы работа проводилась в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

Специфическая форма организации позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Дети получают профессиональные навыки, которые способствуют дальнейшей социально-бытовой и профессионально-трудовой адаптации в обществе. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Образовательная деятельность осуществляется по общеобразовательным программам дополнительного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья и стандартами второго поколения (ФГОС).

**Новизна данной программы состоит в следующем:**

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов в одной нозологической группе
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.
5. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы, воспитательного результата положены методики, предложенные А. Смолковым А.Г., Криволаповой Н.А., Холодовой О.А.

В реализации программы участвуют обучающиеся 1 – 4 классов (6-11 лет).

Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 40 минут в 2-4 классах.

**Цель реализации программы:** развитие у школьников математических и творческих способностей; навыков решения задач с применением формальной логики (построение выводов с помощью логических операций «если - то», «и», «или», «не» и их комбинаций); умение планировать последовательность действий; овладение умениями анализировать, преобразовывать, расширять кругозор в областях знаний, тесно связанных с математикой.

#### **Задачи:**

##### **1 класс**

- развивать умение последовательно описывать события и выполнять последовательность действий;
- обучить решению логических задач;
- научить решать задачи с геометрическим содержанием;
- научить решению и составлению задач-шуток, магических квадратов;
- научить обобщать математический материал;
- воспитывать умение сопереживать, прийти на помощь;

##### **2 класс**

- научить оперировать числовой и знаковой символикой;
- научить поиску закономерностей;
- упражняться в сочинении математических заданий, сказок, задач-шуток;
- научить решать задачи с геометрическим содержанием;
- стимулировать стремление учащихся к самостоятельной деятельности;
- воспитывать ответственность, самостоятельность;

##### **3 класс**

- научить решать задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами;

- обучить решению задач на планирование действий, решению задач на упорядочивание множеств;
- познакомить с осевой и центральной симметрией;
- познакомить с принципом Дирихле;
- обучить умению анализировать;
- воспитывать уважение к товарищам, умение слушать друг друга;

#### **4 класс**

- научить тайнам шифра (чтение и составление ребусов);
- обучить решению и составлению задач, допускающих варианты условия, разные пути решения, набор вероятных ответов;
- научить решать задачи, применяя принцип Дирихле;
- научить решать более сложные комбинаторные задачи;
- научить обобщать, делать выводы;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, взаимопомощь.

#### **Формы и методы работы:**

Занятия по данной программе удачно вписываются в систему образования и воспитания младших школьников, способствуя формированию и развитию их личности.

Обучение реализуется через игровые приемы работы: интеллектуальные (логические) игры на поиск связей, закономерностей, задания на кодирование и декодирование информации, сказки, конкурсы, игры на движение с использованием терминологии предмета. Это обусловлено возрастными особенностями обучаемых.

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть.

#### ***Виды игр:***

- на развитие внимания и закрепления терминологии;
- игры-тренинги;
- игры-конкурсы (с делением на команды);
- сюжетные игры на закрепление пройденного материала;
- интеллектуально-познавательные игры;
- интеллектуально-творческие игры.

В зависимости от содержания цели и задач занятия, возрастных особенностей и возможностей учащихся, используются следующие типы занятий: урок – рассказ, урок – упражнение, урок - практическая работа, урок – игра, урок – сказка, урок – олимпиада, урок – КВН.

#### **Формы и виды контроля.**

**Итоговый** контроль осуществляется в формах:

- тестирование;
- практические работы;

- творческие работы учащихся;
- проектные работы;
- олимпиады, конкурсы, викторины и пр.

### **Предполагаемые результаты курса.**

Учащиеся должны:

#### **1 класс**

- научиться последовательно, описывать события и выполнять последовательность действий;
- обучиться решению логических задач;
- научиться решать задачи с геометрическим содержанием;
- научиться решению и составлению задач-шуток, магических квадратов;
- научиться обобщать математический материал;
- научиться понимать значимость коллектива и свою ответственность перед ним, единство с коллективом;

#### **2 класс**

- научиться оперировать числовой и знаковой символикой;
- научиться поиску закономерностей;
- научиться сочинять математические задания, сказки, задачи-шутки;
- научиться решать задачи с геометрическим содержанием;
- научиться самостоятельно принимать решения, делать выводы;
- научиться понимать значимость коллектива и свою ответственность перед ним;

#### **3 класс**

- научиться решать задачи на установление взаимно однозначного соответствия между множествами;
- научиться решать задачи на планирование действий, упорядочивание множеств;
- изучить осевую и центральную симметрию;
- научиться уважительному отношению к товарищам, умению слушать друг друга;

#### **4 класс**

- научиться тайнам шифра (чтение и составление ребусов).
- обучиться решению и составлению задач, допускающих варианты условия, разные пути решения, набор вероятных ответов;
- научиться решать более сложные комбинаторные задачи;
- научить обобщать, делать выводы;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, взаимопомощи

## Содержание программы

### 1 класс

Что дала математика людям? Зачем её изучать?(2ч/1ч+1ч)

Математика вокруг нас. Занимательная математика в доме и квартире. Познавательная игра: Загадки-задачи в стихах.

Путешествие в конструирование(9ч/8ч+1ч)

Головоломки. Танграм. Волшебный круг и квадрат. Оригами. Искусство складывания фигурок из бумаги. Работа над проектом «Подводный мир» Геометрические фигуры. Плоские геометрические фигуры. Преобразование фигур. Аппликация из геометрических фигур.

Развитие познавательных способностей(18ч/17ч+1ч).

Тренировка внимания. Тренировка памяти. Поиск закономерностей. Совершенствование воображения. Развитие быстроты реакции.

Очень важную науку постигаем мы без скуки (4ч)

Задачи в стихах. Экспромт - задачи и математические головоломки. Логические математические задачи-шутки. Ребусы.

Игровой математический практикум «Удивительные приключения в стране Математика».

### 2 класс

Очень важную науку постигаем мы без скуки (4ч)

Задачи в стихах. Экспромт - задачи и математические головоломки. Логические математические задания. Ребусы.

Познавательно-развлекательная программа «Необыкновенные приключения в стране Считаляя».

Занимательная геометрия (7 ч)

Головоломки. Колумбово яйцо. Головоломка Пифагора. Оригами. Искусство складывания фигурок из бумаги. Работа над проектом «Во поле берёза стояла» Геометрические фигуры. Объёмные геометрические фигуры. Моделирование из объёмных геометрических фигур. Турнир по геометрии

Развитие познавательных способностей(18).

Тренировка внимания. Тренировка памяти. Поиск закономерностей. Совершенствование воображения. Развитие быстроты реакции.

Олимпиадные задания по математике (8ч).

Занимательные задачи. Логические задачи для юных математиков. Задачи повышенной трудности. Решение нестандартных задач.

Математические тренажёры. Блиц - турнир по решению задач. Познавательная конкурснo-игровая программа «Юный математик».

### 3 класс

Математика – царица наук.

Как люди научились считать.

Интересные приемы устного счёта.

Решение занимательных задач в стихах.

Упражнения с многозначными числами (класс млн.)

Учимся отгадывать ребусы.

Числа-великаны. Коллективный счёт.

Упражнения с многозначными числами.

Решение ребусов и логических задач.

Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными.

Загадки- смекалки.

Игра «Знай свой разряд».

Обратные задачи.  
Практикум «Подумай и реши».  
Задачи с изменением вопроса.  
Проектная деятельность «Газета любознательных».  
Решение нестандартных задач.  
Решение олимпиадных задач.  
Решение задач международной игры «Кенгуру».  
Математические горки.  
Наглядная алгебра.  
Решение логических задач.  
Участие в игре «КИТ».  
Знакомьтесь: Архимед!  
Задачи с многовариантными решениями.  
Знакомьтесь: Пифагор!  
Учимся комбинировать элементы знаковых систем.  
Задачи с многовариантными решениями.  
Математический КВН

#### **4 класс**

Проектная деятельность «Великие математики».  
Геометрические упражнения.  
Упражнения с чертежей на нелинованной бумаге.  
Игра «Удивительный квадрат».  
Преобразование фигур на плоскости.  
Задачи-смекалки.  
Симметрия фигур.  
Соединение и пересечение фигур.  
Познавательная игра «Семь вёрст...».  
Вычисление площади фигур.  
Объём фигур.  
Логические игры.  
Конструирование предметов из геометрических фигур.  
Проектная деятельность «Зрительный образ квадрата».  
Учимся разрешать задачи на противоречия.  
Игра «Гонка за лидером: меры в пословицах»  
Открытие нуля.  
Экскурсия в компьютерный класс.  
Компьютерные математические игры. Участие в игре «КИТ».  
Международная игра «Кенгуру».  
Конкурс знатоков (1 тур).  
Конкурс знатоков (2 тур).

## **2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

### **2.2.1. Цели и задачи реализации программы формирования универсальных учебных действий**

**Целью реализации** программы формирования универсальных учебных действий (УУД) является создание организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, обеспечивающего обучающимся достижение метапредметных результатов освоения программы начального общего образования.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД на уровне начального общего образования направлена на решение следующих задач, обеспечивающих создание условий для:

- 1) развития обучающихся способностей к саморазвитию и самосовершенствованию;
- 2) повышения эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, освоение элементов учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- 3) освоения обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание и личной ответственности, объективной оценки своих командных возможностей;
- 4) овладение обучающимися современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, формирование у обучающихся культуры пользования информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ), расширение возможностей индивидуального развития обучающихся;
- 5) формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- 6) использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- 7) обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **2.2.2. Связь УУД с содержанием учебных предметов**

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

- 1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления универсальных учебных действий (далее – УУД);
- 2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной и инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения;

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и оставляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

При этом **средствами достижения метапредметных результатов** в условиях предметной организации образовательной деятельности прежде всего являются:

- самопредметное содержание;
- образовательные технологии деятельности нового типа;
- продуктивные задания.

В свою очередь, сформированные УУД доказывают положительное влияние на успешность обучения и развитие младшего школьника:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;

- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;

- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами. Всё это является предпосылками и показателем статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

**Формирование универсальных учебных действий реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов.**

Каждый учебный предмет и курс внеурочной деятельности в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности и обеспечивает формирование УУД.

**Учебный предмет «Русский язык»** обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных действий.

Русский язык как знаковая система позволяет представить учебный материал в виде последовательности учебных задач, включить обучающихся в контрольно-оценочную деятельность и организовать учебное сотрудничество, что обеспечивает эффективное формирование **регулятивных универсальных учебных действий**.

Работа с языковыми единицами (звук, слово, предложение, текст) открывает возможность и для формирования **базовых логических действий** анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.

Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются **познавательные универсальные учебные действия**.

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование **коммуникативных универсальных учебных действий**, так как обеспечивает



«овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

**Учебные предметы «Литературное чтение»** прежде всего, способствуют:

- формированию общеучебных навыков чтения и умения работать с текстом. Знакомство с элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий способствует формированию **познавательных универсальных учебных действий**.

- пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитанию интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран;

**Формирование коммуникативных универсальных учебных действий** обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

**Учебный предмет «Математика»** направлен, прежде всего, на развитие **познавательных универсальных учебных действий**. Именно этому учит использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений, овладение основами логического и алгоритмического мышления.

**Формирование коммуникативных универсальных учебных действий** связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

**Учебный предмет «Иностранный язык (английский)»** обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

Изучение иностранного языка способствует

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания;

- уважение интересов партнера;

- умение слушать и слышать собеседника;

- вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение понятной для собеседника форме.

Знакомство с целостной научной картиной природного и социокультурного мира (умение объяснить мир) на уроках учебного предмета **«Окружающий мир»** способствует:

1) развитию познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий:

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, получение информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- установление и выявление причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края,

2) овладению начальными формами **исследовательской деятельности**, включая умение поиска и работы с информацией; формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей).

Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики**» предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения.

**Учебный предмет «Музыка»** обеспечивает формирование коммуникативных, познавательных, регулятивных действий.

При изучении музыки закладываются основы систематизации, классификации явлений, алгоритмов творческого мышления на основе восприятия и анализа музыкальных художественных образов, что определяет развитие памяти, фантазии, воображения учащихся, приводит их к поиску нестандартных способов решения проблем.

**Регулятивных универсальных учебных действий** учащимся важно представлять цель предмета, а именно, что музыкальное произведение, представляющее настоящее искусство, – это мысль, выраженная в виде звуков, которая провозглашает духовно-нравственные ценности человечества.

**Познавательные универсальные учебные действия** в музыке это – приобщение к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному, профессиональному музыкальному творчеству – способствует формированию целостной художественной картины мира, воспитанию патриотических убеждений, толерантности жизни в поликультурном обществе, развитию творческого, символического, логического мышления, воображения, памяти и внимания, что в целом активизирует познавательное и социальное развитие учащегося.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** по учебному предмету «Музыка» формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для каждого человека проблем жизни и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

**Учебный предмет «Изобразительное искусство»** обеспечивает формирование всех видов универсальных учебных действий: **коммуникативных, познавательных, регулятивных** универсальных учебных действий и позволяет положительно влиять на личностный результат. Учебный предмет "Изобразительное искусство" вносит особый вклад в формирование УУД через организацию совместной учебной деятельности, использование проектных, игровых, поисковых, диалоговых методов, ИКТ, активизирующих учебно-познавательную деятельность учащихся.

Специфика **учебного предмета «Технология»** и его значимость для формирования **коммуникативных, познавательных, регулятивных** универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения заданий по курсу (так в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты, модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделить необходимую систему ориентиров).

- возможностью организации совместной продуктивной деятельности и формирования **коммуникативных действий**, широким использованием форм группового сотрудничества на основе организации совместной продуктивной деятельности и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Учебный предмет создает благоприятные условия для:

- формирования **регулятивных действий**, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- формирования мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символическо-моделирующей деятельности.

Эффективное освоение обучающимися универсальных учебных действий обеспечивается:

- построением единого образовательного пространства, обеспечивающего включение обучающихся в различные виды деятельности, в рамках урочной, внеурочной и воспитательной деятельности;

- реализацией единых подходов к организации учебной и проектной деятельности школьников во всех без исключения учебных предметах, а также во внеурочной деятельности, в том числе при применении во всем коллективе Гимназии эффективных образовательных технологий, направленных на формирование УУД.

Основным механизмом реализации программы формирования УУД является отбор и описание эффективных образовательных технологий, применение которых обеспечивает обучающимся достижение метапредметных результатов. ВООП

НОО определены основные образовательные технологии, которые применяются для освоения содержания всех учебных предметов, курсов, а также ряд из них применяется при реализации курсов внеурочной деятельности (таблица 11).

Таблица 11. Формирование УУД средствами учебных предметов

УУД	Русский язык	Литературное чтение	Иностранный язык (английский)	Математика	Окружающий мир	ОРКС	Музыка	Изобразительное искусство	Технология	Физическая культура	Занимательная математика	Контроль	Педагогически приемливые технологии
П.1.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	ТиТО ПАВ ПРВ М	Технология критического мышления Технология интегрированного обучения Традиционные технологии классно-урочной системы Технология модерации Технология проблемного обучения
П.1.2.	+	+	+	+	+	-	-	+	-	+	+		
П.1.3.	+	+	+	+	+	-	+	+	-	-	+		
П.1.4.	+	+	+	+	+	-	+	+	-	-	+		
П.1.5.	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-		
П.1.6.	+	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+		
П.2.1.	-	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-	ТиТО ВПр Элем енты ПДи У-ИД	Технология проблемного обучения Технология дифференцированного обучения Технология проектно-исследовательской деятельности Технология решения изобретательских задач Технология критического мышления
П.2.2.	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-		
П.2.3.	+	+	+	-	-	-	+	-	+	-	-		
П.2.4.	+	+	+	+	+	-	+	-	+	-	+		
П.2.5.	+	+	+	-	+	-	+	+	+	-	-		
П.2.6.	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-		
П.3.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	ТиТО ВПр ПАВ М	Информационно-коммуникационная технология Кейс-технология Технология развития критического мышления
П.3.2.	+	+	+	-	+	+	+	-	-	-	-		
П.3.3.	+	+	+	-	+	+	+	-	-	-	-		
П.3.4.	+	+	+	+	+	-	+	+	-	-	+		
П.3.5.	+	+	+	-	+	-	+	+	+	-	-		
П.3.6.	+	+	+	+	+	-	+	+	-	-	+		
К.1.1.	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	ТиТО ВПр	Технология творческих мастерских Коммуникативная
К.1.2.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+		

К.1.3.	+	+	+	-	+	-	+	+	-	-	-		ПАВ М Элем енты ПДи	технологияИгровая технология Технологиямодерации Технологиярешенияизобретательскихзадач
К.1.4.	+	+	+	+	+	-	+	+	-	-	+			
К.1.5.	+	+	+	+	+	-	+	+	+	-	+			
К.1.6.	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	+			
К.1.7.	+	+	+	-	+	+	+	-	-	-	-			
К.1.8.	+	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	+	У-ИД	
К.2.1.	+	+	+	+	+	+	-	+	-	+	-	+	Элем енты ПДиУ -ИД	Игроваятехнология Коллективнаятехнологияобу ченияТехнология модерации Технологияформирующегооценивания
К.2.2.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+		
К.2.3.	+	+	+	+	-	+	-	+	+	-	-	+		
К.2.4.	+	+	+	+	-	+	-	+	+	+	-	+		
К.2.5.	+	+	+	+	-	-	-	+	+	-	-	+		
К.2.6.	+	+	+	+	-	+	-	+	-	-	-	+		
Р.1.1.	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	ТиТО ВПР Элем енты ПДиУ - ИДВ ПР ВМ	Технологиямодерации Технологияпроектно- исследовательскойдеятельности
Р.1.2.	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	-	+		
Р.2.1.	+	+	+	+	+	+	-	+	-	-	-	+	ТиТО	Технологияформирующегооценивания
Р.2.2.	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	-	+		

ТиТО – Текущая и тематическая  
оценкаВПР–

Всероссийские проверочные работы

ВМ – Внутренний мониторинг образовательных  
достиженийПА–Промежуточная аттестация

ПДиУ-ИД–Проектная учебно-исследовательская деятельность

### 2.2.3. Характеристика УУД

**Познавательные** УУД представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- базовые логические - логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- базовые исследовательские - методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД являются предпосылкой формирования способностей младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** УУД являются основой для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, гимназии. В соответствии с ФГОСНО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивную творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные** УУД есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОСНО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел метапредметных результатов.

**Таблица 12.** Характеристики формирования УУД

Базовый уровень 1-2-й классы	Базовый уровень 3-й класс Повышенный уровень 1-2-й классы	Базовый уровень 4-й класс Повышенный уровень 3-й класс
<b>Регулятивные УУД</b>		
Определять и формулировать цель деятельности. Составлять план действий по решению проблемы (задачи)		
Определение и формулирование цели, составление плана действий по решению проблемы (задачи) с помощью учителя.	Определение и формулирование цели с помощью учителя; самостоятельное составление плана действий по решению проблемы (задачи).	Самостоятельно формулирует познавательные цели, определяет способы решения проблемы (задачи) и составляет план действий по решению проблемы (задачи).
<b>Осуществлять действия по реализации плана</b>		
Четкое выполнение предложенного действия.	Четкое выполнение требований задач, поиск способов ее решения. Самостоятельно ориентируется в учебнике.	Осуществляет решение задачи, не изменяя ее и не выходя за ее требования, выдвигает содержательные гипотезы.
<b>Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его</b>		
С помощью учителя контролирует и оценивает процесс своей деятельности. Делает простые выводы.	Самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает ошибки, находит несоответствие с поставленной целью.	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс выполнения задачи, вносит коррективы в способ действия до начала решения.
<b>Познавательные УУД</b>		
<b>Д</b>		
<b>Владеть базовыми логическими действиями</b>		
Самостоятельно или с помощью учителя сравнивает объекты, устанавливает основания для сравнения, устанавливает аналогии; объединяет части объекта (объекты) по определенному	Самостоятельно или с помощью учителя находит закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма.	Самостоятельно выявляет недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливает причинно-

<p>признаку; определяет существенный признак для классификации, классифицирует предложенные объекты.</p>		<p>следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делает выводы.</p>
<p><b>Владеть базовыми исследовательскими действиями</b></p>		
	<p>Самостоятельно или с помощью учителя определяет разрыв между реальными и желательными состояниями объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; С помощью учителя формулирует цель, планирует изменения объекта, ситуации.</p>	<p>Самостоятельно сравнивает несколько вариантов решения задачи, выбирает наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводит по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта и изучения связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулирует выводы и подкрепляет их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p>
<p><b>Базовый уровень 1-2-й классы</b></p>	<p><b>Базовый уровень 3-й класс Повышенный уровень 1-2-й классы</b></p>	<p><b>Базовый уровень 4-й класс Повышенный уровень 3-й класс</b></p>
		<p>прогнозирует возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p>
<p><b>Извлекать информацию. Ориентироваться в своей системе знаний; делать предварительный отбор источников информации; добывать информацию</b></p>		
<p>Самостоятельно или с помощью учителя выделяет необходимую информацию в разных источниках</p>	<p>Самостоятельно применяет методы информационного поиска.</p>	<p>Самостоятельно находит и выделяет необходимую информацию, используя компьютерные средства.</p>



Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе для создания нового продукта		
С помощью учителя создает элементарные модели, отображающие учебный материал и преобразует предлагаемые модели.	Самостоятельно создает и преобразует элементарные модели.	Самостоятельно создает и преобразует модели разной сложности.
<b>Коммуникативные УУД</b>		
Доносить свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи		
Соблюдать простейшие нормы речевого этикета.	Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. Использовать речь для регуляции своего действия; формулировать и аргументировать собственную позицию и владеть диалогической формой речи.	Соблюдать нормы речевого этикета; владеть диалогической формой речи; строить монологическое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.
Понимать другие позиции (взгляды, интересы)		
Допускать существование иной точки зрения.	Быть терпимым к другим мнениям, осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.	Принимать иную точку зрения, отличную от собственной. Аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения.
Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща		
Участвовать в коллективном обсуждении; выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре.	Привык к выполнению заданий в группе: слушать друг друга, договариваться, объединять полученные результаты при совместной презентации решения; работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных.	Умение учитывать другие точки зрения в коллективной работе. Распределять обязанности при работе в группе; выполнять различные социальные роли в группе (лидера, исполнителя, оппонента) в соответствии с задачами учебной деятельности.

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – программа воспитания) разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания для образовательных организаций в соответствии с ФГОС НОО.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на всех уровнях общего образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МАОУ «Гимназия №1»;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления Гимназии, Совета обучающихся, Общешкольного родительского комитета;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой Гимназией совместно с семьей и другими институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

### **2.3.1. Целевой раздел**

#### **2.3.1.1. Цели и задачи воспитания обучающихся**

Воспитательная деятельность в Гимназии планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоко нравственной личности, разделяющей российские и традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

**Цель** воспитания обучающихся в Гимназии:

- развитие личности, самоопределение и социализация обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к правам и свободам граждан, подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи** воспитания обучающихся в Гимназии:

- усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их усвоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:**

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Гимназии планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

### **2.3.1.2. Направления воспитания**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Гимназии по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОСНОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

### **2.3.1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания**

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивающих единство воспитания, воспитательного пространства (таблица 13).

**Таблица 13. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Целевые ориентиры ожидаемых результатов воспитания/код</b>
1.Гражданско-патриотическое воспитание	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;</p> <p>Понимающий свою причастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, Гимназии, в доступной по возрасту социально значимой деятельности</p>
2.Духовно-нравственное воспитание	<p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность достоинства каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприязнь любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки и позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
3.Эстетическое воспитание	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;</p> <p>3.3 Проявляющий стремление к самовыражению в различных видах художественной деятельности, искусстве.</p>

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
	4.4. Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующий ее психофизическим и поведенческим особенностям с учетом возраста.
5. Трудовое воспитание	Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Выражающий желание участвовать в различных видах досуговой и профессиональной деятельности.
6. Экологическое воспитание	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду; Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность к своей деятельности придерживаться экологических норм.
7. Ценности научного познания	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность, самостоятельность в познании, выражающий уважение, интерес к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании; Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опытов естественнонаучной и гуманитарной областей знания.

### 2.3.2. Содержательный раздел

#### 2.3.2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности планируются, представляются по модулям.

1. Модуль «Урочная деятельность»
2. Модуль «Внеурочная деятельность»
3. Модуль «Классное руководство»
4. Модуль «Основные школьные дела»
5. Модуль «Внешкольные мероприятия»
6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»
7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
8. Модуль «Самоуправление»
9. Модуль «Профилактика и безопасность»

10. Модуль «Социальнопартнерство»

11. Модуль«Профориентация»

12. Модуль«Школьныемедиа»

### 1. Модуль«Урочнаядеятельность»

Реализациявоспитательногопотенциалауроков(аудиторныхзанятийврамкахмаксимальнодопустимойучебнойнагрузки)предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебныхпредметовдляформированияуобучающихсяроссийскихтрадиционныхдуховно-нравственныхисоциокультурныхценностей,российскогоисторическогоосознаниянаосновеисторическогопросвещения;подборсоответствующегосодержанияуроков,заданий,вспомогательныхматериалов,проблемныхситуацийдляобсуждений;

- включениеучителямиврабочиепрограммыпоучебнымпредметам,курсам,модулямцелевыхориентироврезультатоввоспитания,ихучетвопределениивоспитательныхзадачуроков,занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания,целевыми ориентирамирезультатоввоспитания;реализациюприоритета воспитания вучебнойдеятельности;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов тематикивсоответствииис календарнымпланомвоспитательнойработы Гимназии;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на урокахпредметов,явленийисобытий,инициированиеобсуждений,высказыванийсвоегомнения,выработкисвоеголичностногоотношениякизучаемымсобытиям,явлениям,лицам;

- применениеинтерактивныхформучебнойработы-интеллектуальных,стимулирующихпознавательнуюмотивацию,игровыхметодик,дискуссий,дающихвозможностьприобрестиопытведенияконструктивногодиалога;групповойработы,котораяучитстроитьотношенияидействоватьвкоманде,способствуетразвитиюкритическогомышления;

- побуждениеобучающихсясоблюдатьнормыповедения,правилаобщениясосверстникамиипедагогическимиработниками,соответствующиеукладуГимназии,установлениеиподдержкудоброжелательнойатмосферы;

- организациюнаставничествамотивированныхиэрудированных обучающихсянаднеуспевающимиодноклассниками,втомчислесособымиобразовательнымипотребностями,дающегообучающимсясоциальнозначимыйопытсотрудничестваивзаимнойпомощи;

- инициированиеиподдержкуисследовательскойдеятельностиобучающихся,планированиеивыполнениеиндивидуальныхигрупповыхпроектоввоспитательнойнаправленности.

**Таблица 14.Использованиевоспитательныхвозможностейвсодержанииучебныхпредметов**

<b>Учебный предмет</b>	<b>Реализацияпрограммывоспитания</b>
------------------------	--------------------------------------

Русский язык	<p>Развитие чувств любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре; ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий; развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.). Понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы; развитие чувств прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.; ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока.</p>
Литературное чтение	<p>Уроки литературного чтения являются источником нравственного воспитания. Обладая огромной силой психологического воздействия, художественная литература способствует формированию нравственного сознания, представлений о добре и зле, о месте и значении человека в окружающем мире, развивает высокие чувства, формирует идеалы.</p>
Иностранный язык	<p>Формирование у учеников уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка; воспитание культуры общения; поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности; воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.</p>
Математика	<p>Уроки математики должны воспитывать обучающихся логическую культуру мышления, строгость и стройность в умозаключениях; содержание математических задач дает возможность значительно расширить кругозор обучающихся, поднять их общий культурный уровень. Занимаясь математикой, каждый ученик воспитывается в себе такие личностные черты характера, как справедливость и честность; привыкает быть предельно объективным. Честная и добросовестная работа на уроках математики требует напряженной умственной работы, внимания, терпимости в преодолении различных трудностей. Поэтому уроки</p>
	<p>математики воспитывают в учениках трудолюбие, настойчивость, упорство, умение соглашаться с мнением других, доводить дело до конца, ответственность.</p>
Окружающий мир	<p>В учебном курсе «Окружающий мир» выпускник начальной школы учится любить свой народ, свой край и свою Родину, уважать и понимать ценности семьи и общества, готовится самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом</p>



Основы религиозных культур и светской этики (далее – ОРКСЭ)	Уроки ОРКСЭ помогают формировать порядочного, честного, достойного гражданина, уважающего культурные традиции России. Воспитание интереса к семейным традициям своей родословной, к прошлому своей страны, ее культуре. Воспитание семейных ценностей, которые закладывают основу для формирования нравственных идеалов, чувства гордости за свою Родину, свой народ.
Музыка	Урок музыки способствует становлению личности, ее неповторимой индивидуальности, духовности, раскрытию творческого потенциала, поддерживает духовные ценности общества. На уроке музыки происходит не просто ознакомление обучающихся с культурой как с содержанием той или иной эпохи, но и воспитание культурных жизненных позиций красоты, гармонии и любви. Главная задача на уроке – это воспитание потребности в красивом, утверждении моральной красоты, неприимиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому.
Изобразительное искусство	Развитие в детях способностей к восприятию прекрасного во всем, в другом человеке и окружающем мире. Формирование эстетических чувств, вкусов; педагогически корректное противодействие дезориентирующим влияниям псевдокультуры; развитие мотиваций (потребностей, интересов) и способностей к художественно-творческой деятельности.
Технология	Эстетическое воспитание – воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда. Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к делу, свободной импровизации. Формирование привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда, как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека. Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании.
Физическая культура	Уроки физической культуры укрепляют здоровье младших школьников и способствуют правильному физическому развитию; формируют двигательные умения и навыки; вооружают учеников знаниями по физической культуре, гигиене, оправа в лах закаливания; развивают двигательные (физические) качества; формируют интерес к физкультуре и потребность заниматься ей; воспитывают позитивные морально-волевые качества; готовят учеников к сдаче норм комплекса ГТО.

## 2. Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий.

Соответствие курсов внеурочной деятельности, реализуемых в Гимназии, планируемых личностных результатов, установленных ФГОС НОО и целевых ориентиры результатов воспитания представлено в таблице.

**Таблица 15.** Соответствие курсов внеурочной деятельности, планируемых личностных результатов, целевых ориентиров направлений воспитания

Код ВД	Содержание	Планируемые личностные результаты (код)	Целевые ориентиры (код)	Наименование курса ВД
1	Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить все важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах.	Л.1.1 Л.2.2 Л.5.3 Л.6.1, 6.2 Л.8.2	1.6 4.2 5.3, 5.4 7.1	«Функциональная грамотность» «Финансовая грамотность»
2	Формирование в творческих объединениях, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся с педагогами общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу.	Л.1.1 Л.2.1, 2.2 Л.3.1, 3.2 Л.6.1 Л.7.1	1.1.1.6 2.1.2.6	Программа развития социальной активности «Орлята России»
6	Познавательная деятельность. Курсы ВД, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.	Л.1.1 Л.2.1, 2.2 Л.3.1, 3.2 Л.6.1 Л.7.1	1.1.1.6 2.1.2.6	«Разговоры о важном»
7	Художественное творчество. Курсы ВД, создающие благоприятные условия для просоциальной	Л.2.12.2 Л.3.1 Л.4.2	1.1, 1.3, 1.6 2.1, 2.3 3.13.3	«Акварелька» «Необычное рисование»

	самореализация обучающихся, направленные на развитие их творческих способностей, формирования чувств вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.		2.5, 2.6 3.13.3	
8	Проблемно-ценностное общение. Курсы ВД, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.	Л.3.13.3 Л.2.1, 2.2 Л.3.13.3 Л.4.2	1.11.6 2.12.6 3.13.3  2.12.3	«Звуковичок» «Почитай-ка» «Школа грамотеев»  «Путешествие в английский язык»
9	Туристско-краеведческая деятельность. Курсы ВД, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.	Л.2.1, 2.2 Л.3.1 Л.4.1 Л.5.1 Л.6.1 Л.7.1 Л.8.1	1.11.4, 1.6 5.1, 5.2 6.16.3 7.1, 7.2	«Моё Оренбуржье»
10	Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы ВД, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.	Л.5.1, 5.2	2.3, 4.14.4	«ОФП» «Быстрые ножки»

11	Трудовая деятельность. Курсы ВД, направленные на развитие творческих способностей	Л.6.1,6.2	3.13.3 5.1, 5.2, 5.4	«Тропинка в профессию»
	обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.			
12	Игровая деятельность. Курсы ВД, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие их навыков конструктивного общения, умений работать в команде.	Л.1.1 Л.2.1Л.5 .1, 5.2Л.8.2	2.22.4, 4.14.3, 1.11.3  7.17.3	«Умники и умницы» «Хочу всё знать» «Наглядная геометрия» «Весёлая математика» «Лего-конструирование»

Формами организации внеурочной деятельности являются: художественные, музыкальные и спортивные кружки и секции, творческие мастерские, классный час, радиопередачи на школьном радио, занятия в группе продленного дня, школьный лагерь в дни летних каникул, клубы, соревновательные мероприятия, динамические паузы, экскурсии, культурные походы, мини-исследования, ролевые, деловые социально-моделирующие игры, познавательные, этические беседы; концерты, выставки, фестивали, социальные пробы, общественно полезные практики, детские исследовательские проекты, акции, квесты, олимпиады, конкурсы, круглые столы, турниры.

Формирование учебных групп для проведения занятий внеурочной деятельности осуществляется на основании заявлений родителей (законных представителей) обучающихся, возрастных особенностей гимназистов.

### 3. Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- Инициирование и поддержка классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- Организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно обучающимися правил поведения класса, участие в выработке правил поведения в Гимназии;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, в беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями гимназистов, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений со одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленными на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждения и (или) разрешения конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации - привлечение родителей (законных представителей), членом семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

#### **4. Модуль «Основные школьные дела»**

Реализация воспитательного

потенциала основных школьных (общегимназических) дел предусматривает:

- Общегимназические праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными и праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
    - Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
    - Торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в Гимназии, обществе;
  - Церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни Гимназии, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие Гимназии, города Новотроицка;
  - социальные проекты Гимназии, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
  - праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями, совместно с семьями обучающихся;
  - вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
    - наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа общегимназических дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.
- Содержание работы соответствует реализации воспитательного потенциала целевым ориентиром ожидаемых результатов воспитания представлено в таблице.

**Таблица 16.** Соответствие реализации воспитательного потенциала общеобразовательных учреждений целям воспитания

Содержание воспитательной деятельности	Целевые ориентиры ожидаемых результатов воспитания/код
Еженедельная церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации	1.11.4
1 сентября - День Знаний	3.2, 7.1, 7.3
День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	2.1, 2.3
Международный день распространения грамотности	1.2, 2.4, 2.6, 3.2
Международный день памяти жертв фашизма	1.3, 2.2
Международный день пожилых людей	2.12.3
Международный день музыки	2.5, 3.13.3
День защиты животных	6.16.3
День учителя	3.3, 5.15.4
День Гимназии	1.1, 1.5, 1.6, 3.3
Международный день школьных библиотек	2.6, 5.2, 5.3, 5.4, 7.1
День народного единства	1.11.4, 2.1, 2.5, 3.1, 3.2
День матери	1.3.1.5, 2.12.4, 3.13.3, 5.1, 5.2
День отца	1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 4.4, 5.1, 5.3
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1.2, 1.3, 1.5, 2.2, 2.4, 5.1, 5.2
День Государственного герба Российской Федерации	1.4
День неизвестного солдата	1.2, 2.1, 2.2
День добровольца (волонтера) в России	1.2, 1.6, 2.3, 2.4, 5.4
День Героев Отечества	1.2, 1.3, 2.1, 2.2
День Конституции Российской Федерации	1.4, 1.5
Новогодний калейдоскоп	2.1, 2.6, 3.13.3, 5.3
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1.2, 1.3
День освобождения Красной Армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима)	
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1.11.3
День российской науки	1.2, 7.1, 7.2
Международный женский день	1.3, 1.6, 2.12.3, 3.13.3
Международный день родного языка;	2.6
День защитника Отечества	1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 4.3, 4.4
Масленица	1.2, 1.3, 2.6, 3.13.3
День воссоединения Крыма Россией	1.11.5
День космонавтики	1.3, 5.2, 5.3, 7.1, 7.2
День памяти геноцида советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	2.1, 2.2
Праздник Весны и Труда	1.2, 5.1, 5.2, 5.4
День Победы	1.1, 1.3, 1.6, 2.1, 2.2, 2.3

День детских общественных организаций России	1.6
День славянской письменности и культуры	1.3, 2.5, 2.6
Посвящение в гимназисты (для первоклассников)	1.5, 2.2, 2.4, 3.3
Последний звонок	3.3, 5.1
«Папа, мама, я – спортивная семья»	2.1, 4.3
«Веселый мяч»	2.6, 4.3
День защиты детей	1.2, 1.5, 3.3
День русского языка	2.1, 2.6
День России	1.11.6
День памяти и скорби	1.2, 1.3
День семьи, любви и верности	2.1, 2.2
День физкультурника	4.14.4
День Государственного флага Российской Федерации	1.2, 1.4
День российского кино	1.2, 2.1, 3.2
Выборы делегирования представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общегимназических ключевых дел	1.6, 2.2
Выборы делегирования представителей классов в общегимназические советы дел, ответственных за подготовку общегимназических ключевых дел	1.6, 2.4
Проведение в рамках класса анализа детьми общегимназических ключевых дел	2.4
Вовлечение по возможности каждого обучающегося в общегимназические дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других)	5.2, 3.3
Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями с одноклассниками, старшими и младшими гимназистами, педагогами и другими взрослыми	2.3, 5.4
При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль Ответственного за тот или иной фрагмент общей работы	1.6, 2.3

### 5. Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внегимназических мероприятий предусматривает:

- общие внегимназические мероприятия, в том числе организуемые совместно социальными партнерами Гимназии: конкурсы Интернет-проекта «Мы вместе» (МАУДО «ЦРТДЮ»), вокальный конкурс, онлайн-акции ГБ МАУК «ЦБС» конкурсы начального технического моделирования и конструирования (ГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества Оренбургской области»), «Поэтический марафон», викторины и квесты (детская библиотека и городская библиотека), «Масленица» (МКПАУ «МВК») акции с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма «Засветись», «Береги пешехода», «Забезопасное лето» (ДПС ГИБДД ДУПравления МВД России по г. Орску), Всероссийские патриотические акции «Окна Победы», «Бессмертный полк»;

- внегимназические тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами Гимназии, по изучаемым учебным предметам, курсам, модулям: игра по ПДД «Дорожные приключения», «Экологическое путешествие», проект «Удивительно рядом», мастер–классы в музее, экскурсии в ГИБДД ГУ МВД России по Оренбургской области города Орска; в пожарно-спасательную часть №24 ПСО ФПФ ГПС ГУ МЧС по Оренбургской области;
- экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия: в музеи города Новотроицка, города Орска, в драматический театр г.Орска.
- литературные, исторические, экологические и другие экскурсии, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого.
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственными отношениями к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

#### **6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников Гимназии по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- Оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Гимназию государственной символикой Российской Федерации, города Новотроицка.
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов Оренбургского края, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, Оренбургской области, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в Гимназии звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивно-гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое (стенд «Для вас, родители»);
- разработку и популяризацию символики Гимназии (гимн Гимназии, эмблема Гимназии, логотип), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомых с работами друг друга (выставка работ «Творческая мастерская»);



- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Гимназии, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при Гимназии;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в кабинетах стеллажей, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению аудиторий Гимназии, территории при Гимназии;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Гимназии, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

**Таблица 17.** Базовые традиционные российские (национальные, гражданские) ценности и организация предметно-пространственной среды в начальной школе Гимназии

<b>Человек</b>	
Жизнь, здоровье	стенды «Основы безопасности жизнедеятельности», «Правила дорожного движения», «Спортивная жизнь гимназистов», оформление пространств стенды «Здоровое питание», «Спорт и здоровье»
Достоинство	фотовыставка «Защитники Отечества», логотип Гимназии
Гражданственность, права и свободы человека	Конкурс буклетов «Права и обязанности детей»
Труд	Выставка плакатов «Все профессии важны», «День российской науки»
Гуманизм, милосердие, справедливость	экспозиция «Твори добро»
Коллективизм	Выставка школьных газет творческих работ
<b>Российское государство</b>	
Патриотизм	Стенд государственной символикой Российской Федерации, фотовыставка «Уголки родной природы»
<b>Народ России</b>	
Историческая память	экспозиция «Отечественные герои», выставка рисунков «Поклон тебе, Великая Победа!»
Единство народов России	Стенд с сочинениями «Вместе – целая страна!»
<b>Семья</b>	
Семья	Временная выставка рисунков «Мама», видео ко Дню матери

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с учетом образовательных потребностей.

#### **7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) гимназистов осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Гимназии в данном вопросе.

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- Создание и деятельность в Гимназии, в классах представительных органов родительского сообщества (Общешкольный родительский комитет, родительский комитет класса), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Совете гимназии;

- тематические родительские собрания в классах (тематика собраний планируется классным руководителем совместно с родительским комитетом класса на каждый новый учебный год и утверждается председателем родительского комитета класса), общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания (план общешкольных собраний разрабатывается ежегодно администрацией Гимназии и утверждается приказом директора Гимназии);
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на официальном сайте Гимназии информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в Гимназии в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями;
- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- ;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **8. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в Гимназии помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а гимназистам –

предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в Гимназии предусматривает:

- деятельность выборного Совета командиров классов (1-4 классы), создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления классной организацией, участия в мероприятиях Гимназии, делах класса, города, затрагивающих их права и законные интересы; для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- деятельность классов-команд в программе «Орлята России» при поддержке первичного отделения РДДМ «Движение первых»;
- деятельность выборных органов самоуправления в классах, отвечающих за различные направления работы класса;

Вовлечение обучающихся в проведение внутриклассных дел; реализацию обучающимися, взяв на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

## **9. Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Гимназии предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Гимназии эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- Регулярное проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, организация деятельности педагогического коллектива по раннему выявлению детей группы риска, в том числе детей, находящихся в социально опасном положении и/или трудной жизненной ситуации, с целью оказания им своевременной и адресной социально-психолого-педагогической помощи;
- Проведение коррекционной работы с обучающимися групп риска с привлечением педагогического коллектива и привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, органов опеки и т.д.);
- разработку и реализацию в Гимназии профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в Гимназии и в социокультурном окружении педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, против курения, вовлечения в деструктивные детские группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);
- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (экскурсии), испытания себя (спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

## **10. Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства Гимназии предусматривает:

- Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий в рамках программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (государственные, региональные, школьные праздники и торжественные мероприятия и другие), в том числе: «Праздник знаний», митинг, посвященный Дню Победы» праздники «Масленица», «Посвящение в гимназисты».
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности: тренинги для обучающихся и семинары для родителей внеурочные занятия совместно с сотрудниками библиотеки, с представителями ОТН и РА ГИБДД УМВД России по г. Орску;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности: участие в интеллектуальных, творческих конкурсах и социальных акциях, проектах МАУК «ЦБС» и детская библиотека.

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализацию социальных проектов, совместно разрабатываемых и реализуемых обучающимися, педагогами организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение: реализация программы развития «Гимназия – территория социально значимых инициатив».

### **11. Модуль «Профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы в начальных классах Гимназии предусматривает:

- Проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к сознательному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- Профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разносторонней профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о профессиях и условиях работы;
- часы общения профориентационной направленности, Уроки Цифры всероссийского образовательного проекта для школьников во сфере информационных технологий;
  - встречи-беседы о профессиях с родителями обучающихся;
  - выставки рисунков;
  - проектную деятельность профессиональной направленности;
  - посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального образования;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождению профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям направления профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Профориентационная работа гимназистами направлена, прежде всего, на достижение обучающимися целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по направлению как трудовое воспитание, духовно-нравственное, познавательное.

### **12. Модуль «Школьные медиа»**

Цель работы медиа в Гимназии (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры гимназистов, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся, духовно-нравственное воспитание обучающихся посредством слова.

Воспитательный потенциал медиа средств реализуется в следующих формах деятельности:

- Освещение в рубрике «Это интересно» на официальном сайте Гимназии (<https://gimn1-novotroick-r56.gosweb.gosuslugi.ru/>) и социальной сети ВК «Гимназист» наиболее интересных моментов жизни Гимназии, общегимназических ключевых дел, творческих объединений, секций, мероприятий программы деятельности «Орлята России».

### 2.3.3. Организационный раздел

#### 2.3.3.1. Кадровое обеспечение

Гимназия полностью укомплектована педагогическими кадрами и вспомогательным персоналом в соответствии с действующими нормативными требованиями Российской Федерации.

В Гимназии приняты решения в соответствии с ФГОСНОО:

- По разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением реализации и воспитательной деятельности;

**Таблица 18.** Распределение функционала

Ответственный	Этапы воспитательной деятельности				
	Планирование	Организация	Обеспечение	Реализация	Анализ
Заместитель директора	+	+	+	+	+
Советник	+	+	+	+	+
директор аповоспитательной работе					
Классные руководители	+	+		+	+
Педагог-психолог	+	+		+	
Социальный педагог	+	+		+	
Педагог-логопед	+	+		+	

- По вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания ;

- По осуществлению психолого-педагогического сопровождения учащихся; родителями (законными представителями) учащихся.

- по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных, медицинских) в соответствии с направлением воспитания планируемого мероприятия.

#### 2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение

В целях реализации программы воспитания вносятся изменения в должностные инструкции педагогических работников, занятых в организации воспитательной деятельности.

Управление качеством воспитательной деятельности в МОАУ «Гимназия №1» связывается, прежде всего, с качеством ее нормативно-правового обеспечения:

1. Положение о классном руководителе.
2. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений»

3. Положение об организации и осуществлению образовательной деятельности в форме реализации образовательных программ.
4. Положение о Школьной Службе Медиации (примирения).
5. Положение о профилактическом Совете.
6. Положение о театре гимназии.
7. Положение о первичном отделении Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» МОАУ «Гимназия №1».

### **2.3.3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Данный раздел наполняется конкретными материалами с учетом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Количество обучающихся с особыми образовательными потребностями в Гимназии - 0.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными

Потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для успешной социальной адаптации и интеграции в Гимназии;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **2.3.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в Гимназии строится на следующих принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех учащихся о награждении и через систему радиовещания, сайт гимназии, информационные стенды; проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа учащихся);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу Гимназии, качеству воспитывающей среды, символике Гимназии;

- прозрачности правил поощрения (наличие Положения о поощрении обучающихся, за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности МОАУ «Гимназия №1»);
- неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых и другое);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп учащихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся с социальной ответственности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся и ли названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в Гимназии воспитательных дел, мероприятий, проведения внешних мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу Гимназии, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Гимназии.

### **2.3.3.5. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся начального общего образования, установленными ФГОСНОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включает в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- Взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

- Приоритет анализ сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада Гимназии, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором Гимназия участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

**Таблица 19.** Анализ воспитательного процесса в Гимназии

Направления анализа	Критерии, на основе которых проводится анализ	Конкретизация критерия	Способы получения информации
Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся	Динамика личностного развития обучающихся в каждом классе	Какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год	Педагогическое наблюдение за обучающимися (заповедием ребёнка в ситуациях, которые побуждают его сделать то или иное) Ценностно окрашенный выбор: конфликт, новичок, соотнесение, столкновение мнений, игра)
		Какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему	
		Какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу	
Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых (анкета)	Наличие интересных, насыщенных событий в личной развивающей совместной деятельности	Качество реализации воспитательного потенциала урочной деятельности	Анкетирование, беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся

	обучающихся и взрослых		
--	------------------------	--	--



		Качество организуемой внеурочной деятельности обучающихся	
		Качество деятельности Классных руководителей и их классов	
		Качество проводимых общешкольных основных дел, мероприятий; внешкольных мероприятий	
		Качество создания и поддержки предметно-пространственной среды	
		Качество взаимодействия с родительским сообществом	
		Качество деятельности ученического самоуправления	
		Качество деятельности по профилактике и безопасности	
		Качество реализации потенциала социального партнерства	
		Качество деятельности по ориентации обучающихся	
		Качество деятельности школьного медиа	

**Анкета для самоанализа организуемой в Гимназии совместной деятельности детей и взрослых**

(Анализ состояния организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Оцените качество организуемой в Гимназии совместной деятельности детей и взрослых. Ваша оценка может находиться в пределах от 1 до 10 баллов. Пожалуйста, познакомьтесь с основными «крайними» характеристиками этой деятельности, а после этого обведите на каждой шкале балл, соответствующий Вашей личной оценке.

<b>Проблемы, которых следует избегать</b>	<b>Оценочная шкала</b>	<b>Идеал, на который следует ориентироваться</b>
<b>Качество урочной деятельности</b>		
Уроки скучны для большинства школьников	12345678910	Дети заинтересованы в происходящем на уроке и вовлечены в организуемую Учителем деятельность
Уроки обычно однообразны, преобладают лекционные формы	12345678910	Учителя часто используют на уроке игры, дискуссии и

работы		Другие парные или групповые Формы работы
Уроки ориентированы преимущественно на подготовку обучающихся как ВПР и другим формам проверки знаний	12345678910	Уроки не только дают детям знания, но и побуждают их задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах
<b>Качество организуемых в школе внеурочных курсов</b>		
Внеурочная деятельность в школе организуется преимущественно в виде познавательной деятельности, как продолжение учебных занятий	12345678910	В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности школьников: познавательная, игровая, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая, художественно-творческая и т.п.
Участие школьников в занятиях курсов внеурочной деятельности часто принудительное	12345678910	Занятия в рамках курсов внеурочной деятельности интересны для школьников, школьники стремятся участвовать в этих занятиях
Результаты внеурочной деятельности детей никак не представлены в школе	12345678910	С результатами внеурочной деятельности детей могут познакомиться другие школьники, родители, гости (например, на концертах, выставках, ярмарках, Родительских собраниях, сайте школы и т.п.)
<b>Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов</b>		
Классные руководители не пользуются авторитетом у детей своих классов	12345678910	Классные руководители являются значимыми взрослыми для большинства детей своих классов. Школьники доверяют своим Классным руководителям
Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются классным руководителем единолично. Поручения классного руководителя дети часто выполняют из страха или по принуждению	12345678910	Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются совместно классным руководителем и классом, у детей есть возможность проявить свою инициативу
В отношениях между детьми преобладают травля, грубость, случаются случаи травли детей	12345678910	В классе дети чувствуют себя комфортно, здесь преобладают товарищеские отношения, школьники внимательно друг к другу
<b>Качество основных общешкольных дел</b>		

Общешкольные дела придумываются только взрослыми, школьники не участвуют в планировании, организации и анализе этих дел	12345678910	Общешкольные дела всегда планируются, организуются, проводятся и анализируются совместно – школьниками, педагогами и родителями
Дела не интересны большинству школьников	12345678910	Дела интересны большинству школьников
<b>Качество проводимых внешкольных мероприятий</b>		
Экскурсии, походы и прочие выездные мероприятия проводятся крайнередко или не проводятся вовсе	12345678910	Экскурсии, походы и прочие выездные мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны.
У взрослых нет стремления заинтересовать школьников, им важен, прежде всего, сам факт участия детей в выездных мероприятиях	12345678910	Взрослые умеют заинтересовать школьников тем выездными делами, в которых они участвуют
Экскурсии, походы и прочие выездные мероприятия проводятся как мероприятия, в которых школьники занимают преимущественно пассивную позицию	12345678910	Выездные дела предваряются их совместной подготовкой, распределением между школьниками необходимых ролей (фотографа, экскурсовода и т.п.). При их проведении ребята занимают активную позицию по отношению к происходящему. По окончании дел проводится совместный анализ, итоги представляются в творческих формах
<b>Качество оформления школы, организации ее предметно-эстетической среды</b>		
Оформлению школы не уделяется внимания. Оформление кабинетов, коридоров, рекреаций и т.п. безвкусно или напоминает оформление офисных помещений, а не пространства для детей	12345678910	Пространство школы оформлено с вкусом, отражает дух школы, учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого, так и активного отдыха. Время от времени происходит смена оформления школьных помещений
Во оформлении школы не участвуют ни дети, ни педагоги. Здесь нет места проявлению их творческой инициативы	12345678910	Оформление школы часто осуществляется совместно педагогами и детьми (иногда с привлечением специалистов). В нем используются творческие работы учеников и учителей, здесь представлена актуальная жизнь школы

Содержание плакатов, стендов, прос транственных композиций носит формальный характер, на них редко обращают внимание школьники	12345678910	Элементы оформления в привлекательных для ребят формах акцентируют внимание на важных ценностях школы, ее нормах и традициях
<b>Качество взаимодействия школы с родителями (законными представителями)</b>		
Большинство родителей безразлично к участию ребенка в школьных делах, высказывает недовольство, если это влияет на их планы	12345678910	Большинство родителей поддерживает участие ребенка в школьных делах, может координировать свои планы с планами ребенка, связанным с его участием в делах школы
Работа с родителями сводится преимущественно к информированию об успеваемости детей, предстоящих конкурсах, мероприятиях. Реакция родителей на нее формальна	12345678910	Школе удалось наладить взаимодействие с родителями в вопросах воспитания детей (информирование, обучение, консультирование и т.п.), его формы востребованы и используются доверительно Стороны родителей
Педагоги испытывают трудности в организации диалога с родителями по вопросам воспитания детей. Родители в основном игнорируют мнение педагогов, вступают с ними и друг с другом в конфликты, нередко привлекая к ним учеников класса. Организации совместных с детьми дел педагогами могут рассчитывать только на себя	12345678910	Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и помогает в их реализации
<b>Качество существующего в школе самоуправления</b>		
Ребята не вовлечены в организацию школьной и классной жизни, самоуправление имитируется (например, органы самоуправления не имеют реальных полномочий, дети поставлены педагогами в позицию исполнителей)	12345678910	Ребята часто выступают инициаторами тех или иных школьных дел, имеют возможность выбирать зоны своей ответственности за то или иное дело
Лидеры ученического самоуправления безынициативны или вообще отсутствуют в школе. Они преимущественно назначаются взрослыми и реализуют только их идеи	12345678910	Лидеры ученического самоуправления выступают с инициативой, являются активными участниками и организаторами событий в школе за ее пределами
<b>Качество работы по профилактике безнадзорности</b>		

Работа по профилактике и безнадзорности носит формальный характер. Дети занимают пассивную позицию	12345678910	Работа по профилактике и безнадзорности направлена на формирование у школьников социально ответственного, Безопасного поведения.
Работа по профилактике и безнадзорности осуществляется только педагогом-психологом и социальным педагогом	12345678910	Работа направлена на формирование личности, способной противостать вызовам современности, осуществляется в коллективе с привлечением родительской общины
<b>Качество работы с социальными партнерами</b>		
Работа носит формальный характер (социальное партнерство существует лишь на бумаге, реально взаимодействие не осуществляется)	12345678910	Существуют систематические мероприятия с социальными партнерами
<b>Качество профориентационной работы школы</b>		
Профориентационная работа ориентирована лишь на ознакомление школьников с основными профессиями.	12345678910	Профориентационная работа ориентирована на формирование у школьников трудолюбия, познавательного интереса к миру профессий
Профориентационной работой занимается только классный руководитель	12345678910	Профориентационной работой занимается команда педагогов с привлечением социальных партнеров
Профориентационные занятия проходят формально, дети занимают пассивную позицию. Формы профориентационной работы носят преимущественно лекционный характер	12345678910	Формы профориентационной работы разнообразны, дети заинтересованы в происходящем и вовлечены в организуемую деятельность
<b>Качество работы школьных медиа (дополнительный модуль)</b>		
Медиапродукты неинтересны, скучны.	12345678910	Воспитательный потенциал реализуется в полной мере. Интерес к медиапродуктам высок.

Итог самоанализа - перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом Гимназии.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**

#### **3.1.УЧЕБНЫЙПЛАННАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ**

Учебный план МОАУ «Гимназия №1» разрабатывается на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС- 945/08«О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»
  - Федеральный закон № 317-ФЗ от 03.08.2018г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
  - Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»
  - Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № СанПиН 3.3686-21, 4, 3.3686-21, Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № СанПиН 3.3686-21, 4, 3.3686-21
  - 04.03.2010г. № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов"
  - рекомендации по изучению предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно- нравственной культуры народов России» (письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования” (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676)
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования” (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413” (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034)
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229)
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 “Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023)

— Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822)

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 “Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)

— Устав МОАУ «Гимназия №1»;

— Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МОАУ «Гимназия №1 г.Новотроицка Оренбургской области»

— Основная образовательная программа начального общего образования МОАУ «Гимназия №1»

— Основная образовательная программа основного общего образования МОАУ «Гимназия №1»

— Образовательная программа среднего общего образования 10-11 классы МОАУ «Гимназия №1»

Учебный план МОАУ «Гимназия №1» для 1-11 классов – нормативно правовой акт, устанавливающий перечень учебных предметов и объем учебного времени, отводимого на их изучение на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Учебный план МОАУ «Гимназия» на 2023–2024 учебный год включает учебные планы:

— Учебный план начального общего образования 1-4 классы на 2023-2024 учебный год;

— Учебный план основного общего образования для 5-9 классов на 2023-2024 учебный год;

— Учебный план среднего общего образования для 10-11 на 2023-2024 учебный год

Продолжительность каникул для всех классов:

• осенние каникулы с 28 октября 2023 года по 05 ноября 2023 года;

• зимние каникулы с 31 декабря 2023 года по 08 января 2024 года;

• весенние каникулы с 25 марта 2024 года по 2 апреля 2024 года;

Для обучающихся в первых классах в течение учебного года

Устанавливаются дополнительные каникулы с 12.02.2024 по 18.02.2024

### **Пояснительная записка к учебному плану 1-4 классов**

Учебный план начального общего образования муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Гимназия № 1 г. Новотроицка Оренбургской области" (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Гимназия № 1 г. Новотроицка Оренбургской области", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Гимназия № 1 г. Новотроицка Оренбургской области" начинается 01.09.2023 и заканчивается 31.05.2024.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.



Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся.

Уроки в нетрадиционной форме распределены в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).

В 1-4 классах реализуется образовательная программа «Школа России». Образовательная программа «Школа России» представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающая определенное направление деятельности образовательного учреждения.

УМК «Школа России» построен таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение их художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, учитывают требования к структуре и содержанию, отраженные в ФГОС и способствуют:

- Реализации идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий, как основы умения учиться.

В содержание УМК «Школа России» заложено огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий эффективно реализовывать целые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Средствами разных предметов системы учебников «Школа России» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России», знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи важное место в системе учебников «Школа России» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Школа России» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к сознательному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Внеурочная деятельность осуществляется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) и добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

При формировании плана внеурочной деятельности учитывались рекомендации по разработке и введению курса «Моё Оренбуржье».

Формы внеурочной деятельности (экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и др.) и объем внеучебной нагрузки на обучающегося определяет гимназия.

В целях сохранения требований ФГОС начального общего образования и единообразия организации внеурочной деятельности в области определены региональные нормативы: не менее 5 часов в неделю на одного ребенка 7-10 лет, в том числе обязательные 3 часа, предполагающие участие в проектной деятельности и классных тематических часах (часах общения); 2 часа определяются интересами самого ребенка и запросом родителей (инструктивно-методическое письмо МОО от 12.04.2011 № 01/15-2119 «Об организации внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС начального общего образования»).

Обязательная предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает обязательные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение». Учебные предметы «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» интегрируются с предметами «Русский язык», «Литературное чтение».

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается со 2 класса. Предложенный объем учебного времени достаточен для освоения иностранного языка на функциональном уровне. Класс делится на 3 группы.

Предметная область «Математика и информатика» представлена обязательным учебным предметом «Математика» в 1-4 классах.

Учебный предмет «Окружающий мир (человек, природа, общество)» изучается с 1 по 4 класс по 2 часа в неделю. Учебный предмет является интегрированным. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

«Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)», направленные на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучаются в 4 классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология».

Новые образовательные стандарты включают всеобязательное изучение финансовой грамотности, начиная с начальной школы. Финансовая грамотность интегрируется с учебными предметами «Математика», «Окружающий мир».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в 1-3 классах отведен 1 час на изучение курса «Занимательная математика». Цель курса: развивать математическое мышление. Задачи курса: расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики; расширять математические знания в области многозначных чисел; действовать умело при использовании символики; учить правильно применять математическую терминологию; развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон явлений, сосредоточивая внимание на количественных сторонах; уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли.

В муниципальном общеобразовательном автономном учреждении "Гимназия № 1 г. Новотроицка Оренбургской области" языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципальное общеобразовательное автономное учреждение "Гимназия № 1 г. Новотроицка Оренбургской области"».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляется в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю																							
		1а	1б	1в	1г	1д	1е	2а	2б	2в	2г	2д	2е	3а	3б	3в	3г	3д	3е	4а	4б	4в	4г	4д	
<b>Обязательная часть</b>																									
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Математика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	

и информатика																								
Общественные и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																								
<b>Наименование учебного курса</b>																								
занимательная математика		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	
<b>Итого</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>ИТОГО недельная нагрузка</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	
Количество учебных недель		33	33	33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	
Всего часов в год		69	69	69	69	69	69	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	78	
		3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	

**Промежуточная аттестация обучающихся 1-4 классов**

Годовая промежуточная аттестация обучающихся проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определеного временного промежутка (год).

### Формы проведения промежуточной аттестации обучающихся 1-4 классов

Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием
Литературное чтение	Техника чтения	Техника чтения	Техника чтения	Техника чтения
Иностранный язык		Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговая контрольная работа
Математика	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Окружающий мир	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование
Музыка	Музыкальный фестиваль	Музыкальный фестиваль	Музыкальный фестиваль	Музыкальный фестиваль
Изобразительное искусство	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ
Технология	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ	Итоговая работа	Итоговое тестирование
Физическая культура	Веселые старты (зачет)	Сдача нормативов	Сдача нормативов	Региональный зачет
Основы религиозных культур и светской этики				Тест
Занимательная математика	Тест	Тест	Тест	Тест

### 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Внеурочная деятельность -

это организованная образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.

Внеурочная деятельность планируется и организуется с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностями МОАУ «Гимназия №1».

План внеурочной деятельности - организационный механизм реализации ООП НОО, определяющий формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими ООП НОО.

План внеурочной деятельности разработан на 4 года обучения, формируется с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Для каждого класса предлагается максимальный к выбору объем часов внеурочной деятельности не более 10 часов в неделю, 1320 часа за 4 года обучения.

В Гимназии реализуется модель плана внеурочной деятельности с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности.

Внеурочная деятельность организуется с учетом Рабочей программы воспитания и намеченных задач внеурочной деятельности по основным направлениям воспитания.

**Направления и цели внеурочной деятельности:**

- **«Разговоры о важном»** (для обучающихся 1-2, 3-4 классов) – информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности. Цель - развитие ценностного отношения школьников к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

- **Формирование функциональной грамотности школьников** Цель - развитие у

обучающихся способности применять приобретенные на обычных уроках знания, умения и навыки для решения жизненных задач, умений синтезировать их для решения конкретной учебной проблемы. (Учебные курсы внеурочной деятельности:

«Функциональная грамотность», «Финансовая грамотность»).

- **Занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся (Шаги в будущее).** Цель - формирование готовности обучающихся к спешному обучению, осознанному выбору направления продолжения своего образования и своей будущей профессии, осознание ими важности получаемых в Гимназии знаний для дальнейшей профессиональной и вне профессиональной деятельности. (Учебные курсы внеурочной деятельности: «Школа грамотеев», «Почитай-ка», «Хочу все знать»).

- **Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (Дополнительное изучение отдельных предметов).** Цель - интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов. (Учебные курсы внеурочной деятельности: «Веселая математика», «Умники и умницы», «Путешествие в английский язык», «Лего – конструирование»).

- **Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов (Развитие личности и самореализация обучающихся).** Цель – раскрытие творческих способностей обучающихся, формирование у них чувств вкуса и умения ценить прекрасное, формирование отношения к культуре, физическое развитие, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых, оздоровление, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда. (Учебные курсы внеурочной деятельности: «Быстрые ножки», «ОФП», «Звуковичок», «Акварелька» «Необычное рисование», программа социальной активности «Орлята России»)

- **Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности (Комплекс воспитательных мероприятий).**

Цель – развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать в расчёт другие точки зрения. (Учебные курсы внеурочной деятельности: «Моё Оренбуржье», «Разговоры о важном», «Тропинка в профессию»).

**Принципы организации внеурочной деятельности.** Организуя внеурочную деятельность обучающихся, педагог придерживается следующих принципов.

- **Интерес.** Важно, чтобы педагог помог ребенку найти в школе «свою» внеурочную деятельность, привлекательную именно для него.
- **Сотрудничество.** Важно, чтобы педагог организовывал внеурочную деятельность не столько для детей, сколько вместе с детьми.
- **Доверие.** Во внеурочной деятельности педагогу особенно важно стремиться к установлению доверительных и доброжелательных отношений обучающимися.
- **Неназидательность.** Содержание внеурочных занятий не должно преподноситься ребенку в форме назиданий. Ребенок не должен становиться пассивным потребителем информации. Формы организации внеурочной деятельности: учебные курсы внеурочной деятельности, художественные, музыкальные кружки и спортивные секции; школьный оздоровительный лагерь «Планета детства», занятия по Программе развития социальной активности «Орлята России», соревновательные мероприятия, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и др.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками и родителями (законными представителями) обучающихся, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

### Недельный план внеурочной деятельности

	Формы организации	Наименование учебного курса внеурочной деятельности	Класс / количество часов в неделю				Форма промежуточной аттестации
			1	2	3	4	
«Разговоры о важном»	Классный час	«Разговоры о важном»	1	1	1	1	
Формирование функциональной грамотности школьников	Кружок	«Функциональная грамотность»	1	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Финансовая грамотность»	1	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Тропинка в профессию»	1	1	1	1	Зачет
Шаги в будущее	Кружок	«Хочу всё знать»	1	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Школа грамотеев»	1	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Почитай-ка»	1	1	1	1	Зачет
Дополнительное изучение отдельных предметов	Кружок	«Веселая математика»	1	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Лего-конструирование»	1	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Путешествие в английский язык»	1	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Умники и умницы»	1	1	1	1	Зачет
Развитие личности и Самореализация обучающихся	Кружок	"Быстрые ножки"	1	1	1	1	Зачет
	Спортивная секция	«ОФП»	-	1	1	1	Зачет
	Кружок	«Звуковичок»	1	1	1	1	Зачет
	Творческая мастерская	«Акварелька»	1	1	1	1	Зачет
	Творческая мастерская	«Необычное рисование»	1	1	1	1	Зачет
	Программа развития социальной активности «Орлята России»	«Орлята России»	1 (со 2 четверти)	1	1		



Направление	Форма организации	Наименование учебного курса внеурочной деятельности	Класс / количество часов в неделю				Форма промежуточной аттестации
			1	2	3	4	
Комплекс воспитательных мероприятий	Школьный лагерь «Планета детства»	«Моё Оренбуржье» «Тропинка в профессию»	4ч/дн. (14 дней школьный оздоровительный лагерь)				
ИТОГО			По выбору родителей (законных представителей) обучающихся – не более 10 часов в неделю				

\* Учебный курс внеурочной деятельности реализуется в летние каникулы (июнь) в рамках школьного лагеря «Планета детства»

### Годовой план внеурочной деятельности

Направление	Наименование учебного курса внеурочной деятельности	Класс / количество часов в год				Итого на уровне
		1	2	3	4	
«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»	33	34	34	34	135
Формирование функциональной грамотности школьников	«Функциональная грамотность»	33	34	34	34	135
	«Финансовая грамотность»	33				33
«Шаги в будущее»	«Хочу всё знать»	33				33
	«Школа грамотеев»	33			34	67
	«Почитай-ка»			34		34
Дополнительное изучение	«Веселая математика»			34		34
	«Умники и умницы»		34	34	34	102
	«Лего		34			34
Отдельных предметов	«Лего-конструирование»		34			34
	«Путешествие в Английский язык»		34			34
Развитие личности и самореализация обучающихся	"Быстрые ножки"	33				33
	«ОФП»	-	34	34	34	102
	«Звуковичок»	33		-	-	33
	"Акварелька"	33				33
	«Необычное рисование»	33				33
	Программа развития социальной активности «Орлята России»	16	34	34		84
<b>Направление</b>	<b>Наименование учебного</b>	<b>Класс / количество часов в год</b>				<b>Итого на уровне</b>

	курсавнеурочной деятельности	1	2	3	4	Итого
Комплексвоспитательныхмероприятий	«Моё Оренбуржье»	33	34	34	34	135
	«Тропинка в профессию»	33	34	34	34	135
ИТОГО		Повыборуродителей(законныхпредставителей) обучающихся– не более1320 часовза4годаобучения				

### Недельный план внеурочной деятельности на 2023–2024 учебный год

Наименование учебного курса внеурочной деятельности	Класс / количество часов в неделю																			
	1					2					3					4				
	а	б	в	г	д	а	б	в	г	д	а	б	в	г	д	а	б	в	г	д
«Разговоры о важном»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
«Функциональная грамотность»	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
«Финансовая грамотность»				1																
«Тропинка в профессию»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
«Моё Оренбуржье»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
«Хочу всё знать»	1																			
«Школа грамотеев»				1														1		
«Почитай-ка»														1						
«Веселая математика»														1						
«Умники и умницы»				1	1			1	1		1	1		1				1		1
«Путешествие в Английский язык»							1	1	1											
«Лего-конструирование»									1											
"Быстрые ножки"			1																	
«ОФП»						1					1					1	1	1		1
«Звуковичок»			1																	
"Акварелька"		1																		
«Необычное рисование»			1																	



			недель	дней
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8	41
II четверть	06.11.2023	30.12.2023	8	39
III четверть	09.01.2024	24.03.2024	11	52
IV четверть	03.04.2024	31.05.2024	7	36
<b>Итого в учебном году</b>			34	168

### 3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней 1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	28.10.2023	05.11.2023	10
Зимние каникулы	31.12.2023	08.01.2024	10
Дополнительные каникулы	12.02.2024	18.02.2024	9
Весенние каникулы	25.03.2024	02.04.2024	9

### 2-4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	28.10.2023	05.11.2023	10
Зимние каникулы	31.12.2023	08.01.2024	10
Весенние каникулы	25.03.2024	02.04.2024	9

### 4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Годовая промежуточная аттестация обучающихся проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (год).

Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием
Литературное чтение	Техника чтения	Техника чтения	Техника чтения	Техника чтения
Иностранный язык		Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговая контрольная работа
Математика	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Окружающий мир	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование
Музыка	Музыкальный фестиваль	Музыкальный фестиваль	Музыкальный фестиваль	Музыкальный фестиваль
Изобразительное искусство	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ

	от	от	от	работ
Технология	Выставка Творческих раб от	Выставка творческих раб от	Итоговая рабо та	Итоговое тестирование
Физическая культура	Веселые старты (зачет)	Сдачанорматив ов	Сдачанорматив ов	Региональный зачет
Основы религиозных ку льтуры и светской этики				Тест
Занимательная математика	Тест	Тест	Тест	

## 5. Дополнительные сведения

### 5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	45
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	–	1 раз в год

### 5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	8	8	8	8

### 5.3. Расписание звонков и перемен

ПОНЕДЕЛЬНИК	
1 классы	
	08ч30мин-08ч50мин
1 урок	08ч55мин-09ч30мин
2 урок	09ч45мин-10ч20мин
3 урок	10ч35мин-11ч10мин
2-4 классы	
урок	08ч30мин-08ч50мин
1 урок	08ч55мин-09ч35мин
2 урок	09ч50мин-10ч30мин
3 урок	10ч45мин-11ч25мин
4 урок	11ч45мин-12ч25мин
5 урок	12ч35мин-13ч15мин

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы разработан в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и программой воспитания с учетом утвержденного Министерством просвещения Российской Федерации примерного календарного плана воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание программы воспитания на 2023-2024 учебный год. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей программы воспитания, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

<b>Календарный план воспитательной работы МОАУ «Гимназия № 1» на 2023–2024 учебный год 1– 4 классы 2023 год – Год педагога и наставника</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки проведения	Ответственные
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>			
Всероссийский открытый урок «Основы безопасности жизнедеятельности»	1-4	1 сентября	Классный руководитель,
Реализация воспитательного потенциала содержания рабочих программ по учебным предметам	1-4	сентябрь-май	Классный руководитель, учителя – предметники
Единые уроки (Федеральные уроки для школьников, ссылка: <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a> )	1-4	сентябрь-май	классный руководитель, учителя – предметники
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>			
Название курса	Классы	Сроки	Ответственные
«Разговоры о важном» (цикл внеурочных занятий) темы и содержание занятий - ссылка <a href="http://www.edsoo.ru">www.edsoo.ru</a>	1-4	сентябрь-июнь	Классные руководители
Информационные перемены	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
Проекты	1-4	сентябрь-май	Заместитель директора по ВР, заместители директора по УВР
«Мир танца»	1	сентябрь-май	Гришина Т.Н.
«ОФП»	1-4	сентябрь-май	Савинков А.П.
«Умники и умницы»	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
«Функциональная грамотность»	1-4	сентябрь-май	Классные руководители
«Финансовая грамотность»	2(3),4	сентябрь-май	Классные руководители
«Тропинка в профессию»	1-4	сентябрь-май	Классные руководители

«Путешествиеанглийскийязык»	1-4	сентябрь-май	учителя-предметники
«Быстрые ножки»	1-4	сентябрь-май	Классныеруководители
«Звуковичок»	1-4	сентябрь-май	классныеруководители
«Акварелька»	1-4	сентябрь-май	классныеруководители
«ЯоткрываюНовотроицк»	1-4	июнь	воспитателишкольноголагеря
«Я –первоклассник»	1-4	сентябрь-май	педагог-психолог, логопед
<b>Модуль«Класноеруководство»</b>			
Работасколлективомкласса,индивидуальнаяработасобучающимися, Взаимодействиесродителями	1-4	сентябрь-май	Классныеруководители
Мониторингличностиногоразвитияобучающихся	4	апрель	заместительдиректора, классныеруководители
<b>Модуль«Основные школьные дела»</b>			
Церемонияподнятия(спуска)ГосударственногофлагаРоссийскойФедерации	1-4	сентябрь–июньеженедельно	советникповоспитанию, классныеруководители
Торжественнаялинейка«Здравствуй,школа!» Праздник«День Знаний»	1-4	1сентября	заместительдиректорапоВР, советникдиректора
Мероприятия «Школы безопасности» попрофилактикеДТП,пожарнойбезопасности,экстремизма,терроризма,разработка схемы-маршрута «Дом школадом», учебно-тренировочнаяэвакуацияОбучающихсяизздания	1-4	сентябрь	заместительдиректорапоВР,классныеруководители,педагог-организаторОБЖ
ДеньокончанияВторой Мировойвойны	1-4	4сентября	ЗаместительдиректорапоВР,советникдиректора
Деньсолидарностиивборьбестерроризмом.Акция«Беслан–мыпомним!»	1-4	4сентября	заместительдиректорапоВР,советникидиректора
Международныйденьраспространенияграмотности	1-4	8сентября	заместительдиректорапоВР,советникдиректора, классныеруководители
Международныйденьпамятижертв	1-4	11сентября	советник

фашизма			директора,
100летсо днярождениясоветской ПартизанкиЗоиКосмодемьянской	1-4	13сентября	классные руководители
105летсо днярожденияпедагогаВасили яАлександровичаСухомлинского	1-4	28сентября	советникдир ектора,класс ныеруковод ители
Международныйденьпожилыхлюдей;М еждународныйденьмузыки	1-4	2октября	заместительдир екторапоВР, советник идиректо ра
Деньзащитыживотных	1-4	4октября	заместительдир екторапоВР, советник идиректо ра
Деньучителя(выпускстенгазет,концерт)	1-4	5октября	заместительдир екторапоВР,сов етникидиректо ра,классные руководители
Мероприятиямесячникаправовоговосп итанияипрофилактикиправонарушени й.Единыйденьпрофилактикиправонару шенийидеструктивногоповедения(пра вовые, Профилактическиегры,беседыи т.п.)	1-4	октябрь	заместительдирек тора по ВР,советникдире ктора
Международныйденьшкольныхбиблио тек	1-4	25октября	советникповоспит анию,классные руководители
Всероссийскийурокэнергосбережения #Вместеярче	1-4	октябрь	заместительдир екторапоВР,кла ссные руководители
Конкурстворческихработ«Животныеел есаРоссии»	1-4	октябрь	заместительдир екторапоВР,кла ссныеруководи тели
Деньотца	1-4	15октября	заместительдир екторапоВР, советникдиректора
ДеньГимназиста. Приемвгимназисты.(дляпервоклассни ков)	1-4	26октября	заместительдир ектора по ВР,советникди ректора,классн ыеруководител я



Международный день школьных библиотек	1-4	25 октября	заместитель директора по ВР, школьный библиотекарь
Выставка рисунков «С чего начинается Родина»	1-4	октябрь	советник директора, классные руководители
День народного единства	1-4	4 ноября	советник
			директора, классные руководители
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-4	8 ноября	советник директора, классные руководители
Международный День толерантности	1-4	16 ноября	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
115 лет со дня рождения советского Писателя Николая Носова	1-4	23 ноября	классные руководители
День матерей России	1-4	24 ноября	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители, педагог доп. образования
Конкурс творческих работ социальной рекламы «Мы за ЗОЖ»	1-4	ноябрь	советник директора, классные руководители
Неделя математики	1-4	ноябрь	советник директора, классные руководители
День Государственного герба Российской Федерации.	1-4	30 ноября	советник директора, классные руководители
День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	1-4	1 декабря	советник директора, классные руководители

День добровольца (волонтера) в России	1-4	5 декабря	советник директор а, классные руководители
День памяти Александра Невского	1-4	6 декабря	классные руководители
День Героев Отечества	1-4	8 декабря	советник директор а, классные руководители
Международный день художника. Выставка творческих работ «Мир глазами детей»	1-4	8 декабря	советник директор а, классные руководители
День Конституции Российской Федерации	1-4	12 декабря	советник директор а, классные руководители
			руководители
Школьный проект «Новогодняя мозаика»	1-4	декабрь	советник директор а, классные руководители
Проект «История семьи в истории Новоторица»	1-4	январь	советник директор а, классные руководители
День российского студенчества	1-4	25 января	советник директор а, классные руководители
День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной Армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	1-4	27 января	педагог- организатор, советник дирек- тора, класс- ные руковод- ители
День разгрома советским войскам немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4	2 февраля	советник директор а, классные руководители
День российской науки	1-4	8 февраля	советник директор а, классные руководители

День памяти героев России, исполнивших свой долг за пределами Отечества	2-4	15 февраля	советник директор а, классные руководители
Международный день родного языка	1-4	21 февраля	советник директор а, классные руководители
Конкурс творческих работ «Сын. Отец. Отечество»	1-4	февраль	советник директора, классные руководители
День защитника Отечества	1-4	22 февраля	советник директор а, классные руководители
Международный женский день. Проект «Весенние ассорти»	1-4	первая декада март	советник директор а, классные руководители
165 лет со дня рождения русского физика Александра Степановича Попова (1859-1906)	1-4	4 марта	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18 марта	советник директор а, классные руководители
Инсценировка сказок	2-4	20-22 марта	классные руководители
Всемирный день театра	1-4	27 марта	советник директора, классные руководители
7 апреля – Всемирный день здоровья Спортивный праздник «Веселый мяч»	1-4	6 апреля	советник директора, учителя физкультуры, классные руководители
Гагаринский урок «Космос – это мы». 12 апреля День космонавтики	1-4	12 апреля	советник директор а, классные руководители
Всемирный день Земли		22 апреля	классные руководители

Праздник Весны Туда	1-4	30 апреля	советник директор а, классные руководители
Спортивная эстафета «Праздничный май»	2-4	май	советник директор а, классные руководители
Фестиваль хоров «И все той весне!»	1-4	7 мая	заместитель директора по ВР, советник директора классные руководители
9 мая – День Победы	1-4	03.05 – 09.05.202 4	заместитель директора по ВР, советник директора классные руководители
18 мая - Всемирный день музеев	1-4	17 мая	Классные руководители
Международный праздник «День семьи»	1-4	май	советник директор а, классные руководители
Фестиваль хоров «Детство – это юты!»	1-4	май	заместитель директора по ВР, советник директора классные руководители
День детских общественных организаций России	1-4	19 мая	советник директора классные руководители
Торжественная линейка «Окончание учебного года»	1-4	последняя учебная неделя мая	заместитель директора по ВР, советник директора классные руководители
День славянской письменности и культуры.	1-4	24 мая	советник директор а, классные руководители
Торжественная линейка «Последний звонок»	1	май	советник директор а, классные руководители

Организация участия школьников волимпиадах, в том числе в интернет-олимпиадах по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет-ресурсов для самореализации обучающихся	1-4	в течение учебного года	Зам директора, зам директора по ВР, классные руководители
День защиты детей	1-4	1 июня	советник директора, классные руководители, начальник школьного лагеря
120 лет со дня рождения русского писателя Николая Корнеевича Чуковского (1904-1965)	1-4	2 июня	
День русского языка. 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А.С.Пушкина (1799-1837)	1-4	6 июня	Советник директора, классные руководители, Начальник школьного лагеря
День России	1-4	11 июня	советник директора, классные руководители, начальник школьного лагеря
День памяти и скорби	1-4	22 июня	Советник директора, классные руководители, начальник школьного лагеря
День молодежи	1-4	27 июня	советник директора, классные руководители
День семьи, любви и верности	1-4	8 июля	советник директора, классные руководители
День физкультурника	1-4	12 августа	советник директора, классные руководители
День Государственного флага Российской Федерации	1-4	22 августа	советник директора, классные
			руководители

Деньроссийскогокино	1-4	27августа	советник директор а,классны е руководители
<b>Модуль«Внешкольныемероприятия»</b>			
Организацияпоходанавыставки,театральные постановки, в городскиемузеи,библиотеки(викторины,квесты)	1-4	Втечение года	Заместительдиректора по ВР,советникдиректора,классныеруководители
Экскурсиявгородскоймузей	3-4	Втечение года	Классныеруководители,советникдиректора
Сезонныеэкскурсиивприроду	1-4	Поплануклассныхруководителей	Классныеруководители
Организациявыездныхэкскурсий	1-4	втечение года	Классныеруководители
Тематическиеэкскурсиипопредметам	1-4	втечение года	Классныеруководители
Игроваяпрограмма«Масленица»	1-4	март	ЗаместительдиректорапоВР,классныеруководители
Гимназический бал	1-4	апрель	Гришина Т.Н.
Всероссийскиепатриотическиеакции «ОкнаПобеды», «Бессмертныйполк»	1-4	5-9мая	Заместительдиректора по ВР,советникдиректора,классныеруководители
Организация участия школьников волимпиадах, в том числе в интернет-олимпиадах по различным учебнымпредметамитехническомунаправлению	1-4	втечение года	классныеруководители
<b>Модуль«Организацияпредметно-пространственнойсреды»</b>			
Подготовкарисунков,творческихработ дляразмещениянастендах Гимназии	1-4	в течениегода	Советник идиректора, Классныеруководители

Выставка рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям памятным датам (фотовыставки: «Уголкир одной природы», «Защитники Отечества»), видеоряд «Мама», выставка рисунков «Поклон тебе, Великая Победа!», экспозиция «Отечествадостойные сыны»	1-4	в течение года	классные руководители, советник директора
Оформление стендов «Спортивная жизнь гимназистов» (сменная выставка фотографий), «Для вас, родители», «Вместе – целая страна!»	1-4	в течение года	классные руководители, учителя физкультуры
Оформление классных уголков	1-4	в течение года	классные руководители
Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета	1-4	в течение года	классные руководители
Озеленение пришкольной территории	1-4	май	заместитель директора по ВР, классные руководители
Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий в Гимназии (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций);	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, классные руководители
Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей в классных газетах	1-4	в течение года	классные руководители
Создание классных газет, презентаций	1-4	в течение года	классные руководители
Видео-, фотосъемка классных мероприятий	1-4	в течение года	классные руководители
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»</b>			
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, советник директора, классные руководители
Участие родителей в деятельности семейного клуба, родительских гостиных	1-4	в течение года	классные руководители
Взаимодействие с Общешкольным родительским комитетом гимназии	1-4	в течение года	директор, председатель род. комитета
Общешкольные родительские собрания	1-4	сентябрь, март	директор, заместители директора
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1-4	один раз/четверть	зам. директора по ВР, классные руководители

Тематические родительские собрания	1-4	нережеодного раз в четверть	зам. директора по ВР, классные руководители
Индивидуальные консультации по запросу родителей (законных представителей)	1-4	в течение года	педагог-психолог, социальный педагог, классные руководители
Информационное сопровождение через сайт гимназии	1-4	в течение года	заместители директора, куратор сайта
Работа Совета профилактики и неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	по плану Совета	Председатель Совета
Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»	1-4	октябрь	Классные руководители, учителя физической культуры
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			
Выборы лидеров, активы классов, распределение обязанностей	1-4	сентябрь	Классные руководители
Выполнение функциональных обязанностей	1-4	в течение года	классные руководители
Деятельность выборного Совета командиров классов	1-4	Нережеодного раз в месяц	советник директора, классные руководители
Деятельность классов-команд в программе «Орлята России»	1-4	в течение года	советник директора, классные руководители
Работа по плану ВР класса	1-4	в течение года	классные руководители
Отчет перед классом о проделанной работе	1-4	май	классные руководители
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
Организация работы социальной службы школы: - Утверждение планов работы социального педагога; - Утверждение графика проведения мероприятий, направленных на сохранение и улучшение социального климата в школьном коллективе; - Составление социального паспорта Гимназии на основании Социальных Паспортов классов	1-4	август-сентябрь	социальный педагог, педагог-психолог



<p><b>Городская акция «Внимание – дети!»</b>  - обновление информационных материалов на стендах в холле Гимназии, классные уголки «Правила дорожного движения»;  - беседы и практические занятия: «Светофор для всех, без исключения», «Твой путь в школу и домой (самый безопасный маршрут)», «Как мы знаем правила дорожного движения», «Водворедома», «Больше надейся на себя, чем на</p>	1-4	август-сентябрь	заместитель директора по ВР, классные руководители
<p>Тормоза машин», «Обязанности водителя, пешехода и пассажира»  - конкурс детского творчества «Дорога и мы»: школьный этап</p>			
<p>Декада информационно-просветительских мероприятий, направленных на противодействие терроризму, экстремизму, фашизму.  Цикл бесед по безопасности «Анти терроризм детям»</p>	1-4	первая декада сентября	заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
<p><b>Неделя безопасности детей и подростков:</b>  - урок окружающего мира о подготовке детей и подростков к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуаций (1-4 классы)  - тематическое занятие «Безопасность несовершеннолетних в глобальной сети и социуме»</p>	1-4	первая декада сентября	заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
<p><b>Оперативно-профилактическое мероприятие «Школа»:</b>  - родительские собрания «Дети идут в школу» (с участием представителя ГИБДД)  - классные часы «Как готовиться к школе»  - рейд по проверке посещаемости, внешнего вида и готовности к занятиям</p>	1-4	сентябрь	заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
<p><b>Месяц правовых знаний:</b>  - викторины «Твои права и обязанности», «На страже порядка»;  - день прав человека: «Уроки правовой грамотности»  - классный час «День Конституции Российской Федерации. Конституция – основной закон нашей жизни»</p>	1-4	ноябрь	заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
<p>Международный день прав человека (10 декабря)</p>	1-4	декабрь	заместитель директора по ВР, классные руководители

<p><b>Неделя безопасного интернета «Безопасность в глобальной сети»</b>Профилактическая беседа-диалог обучающимися «Безопасность в Интернете».</p> <p>Классный час «Чем полезен интернет?»</p>	1-4	февраль	заместитель директора по ВР, классные руководители
<p>Единый день детского телефона доверия. Тематическая беседа «Что такое «Телефон доверия?»</p>	1-4	17 мая	заместитель директора по ВР, классные руководители
<p>Акция «Внимание дети!». Единый день детской дорожной безопасности</p>	1-4	май	заместитель директора по ВР, классные руководители
<p>Беседы о противопожарной безопасности,</p>	1-4	в течение года	классные
<p>Обезопасном поведении на воде.</p>			руководители
<p>Поддержка неполных, многодетных и малообеспеченных семей: психологическая консультация по вопросам семьи, воспитания детей, помощи в трудных жизненных ситуациях. Организация отдыха детей в дни школьных каникул.</p>	1-4	в течение учебного года	социальный педагог, классные руководители
<p><b>Психолого-педагогическое направление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация школьной прикладной психодиагностики для определения путей оказания помощи детям, испытывающим трудности в обучении и общении;</li> <li>- выбор средств и форм психологического сопровождения школьников;</li> <li>- психокоррекционная и развивающая работа с школьниками;</li> <li>- консультирование и просвещение обучающихся, педагогов и родителей;</li> <li>- работа с одарёнными детьми;</li> <li>- организация развивающих игр, тренингов, индивидуальных занятий</li> </ul>	1-4	в течение учебного года	социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители
<p><b>Медико-социальное направление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация профилактических бесед обучающимися «Формирование здорового образа жизни», «Привычки, полезные и вредные», «Режим дня школьника»;</li> <li>- беседы внеклассные мероприятия, посвящённые организации здорового питания</li> </ul>			социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители

<p>ания школьников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выпуск стенной газеты «Здоровье – это здорово!»</li> <li>- профилактические мероприятия, направленные на предупреждение девиантного поведения подростков;</li> <li>- выявление обучающихся, склонных к противоправному поведению, и коррекция дальнейшего поведения;</li> <li>- организация Совета по профилактике правонарушений несовершеннолетних;</li> <li>- ведение внутришкольного учета обучающихся, склонных к девиантному поведению, коррекционные мероприятия по предотвращению правонарушений</li> <li>- выявление неблагополучных семей и контроль за процессом внутрисемейного воспитания;</li> <li>- проведение бесед с родителями обучающихся по правовым вопросам</li> </ul>	1-4	в течение учебного года	
План работы Совета профилактики	1-4	В течение учебного года	заместитель директора по ВР, социальный педагог,
			педагог-психолог, классные руководители
<b>Модуль «Социальное партнерство»</b>			
Организация и проведение мероприятий совместно с домовым клубом им Ю.А.Гагарина	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР
Посещение МАУК Музейно-выставочный комплекс»	1-4	в течение года	классные руководители
Посещение детской библиотеки (библиотечные часы, квесты, викторины)	1-4	в течение года	классные руководители
Митинг, посвященный Дню Победы с участием представителей Боевого Братства		7 мая	заместитель директора по ВР, советник директора, классные руководители
Уроки мужества с представителями Оренбургской областной организации «Боевое Братство»	4	22 февраля	советник директора, классные руководители
Участие в интеллектуальных, творческих конкурсах и социальных акциях, проектах МАУУДО «ЦРТДЮ»	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, классные руководители

<b>Модуль«Профориентация»</b>			
Экскурсияпошколе(знакомствос Профессиямившколе)	1	сентябрь	классные руководители
Часыобщения,встречиродителями Профориентационнойнаправленности	1-4	в течениегода	классные руководители
Месячникпрофориентацииившколе; -конкурсрисунков,проекты «Профессиямоихродителей»,«Атласпро фессийбудущего»	1-4	январь	классныерук оводители
Всероссийская акция«Урокцифры»	1-4	Втечениеуче бногода	заместительдирект орапоВР,классные руководители
Профориентационныеигры(игры- симуляции,деловыеигры,квесты), расширяющиезнанияо профессиях,спо собавыборапрофессий, особенностях,условияхразной профессиональнойдеятельности	1-4	втечениеуче бногода	классныерук оводители
Изучениеобучающимисяинтернет- ресурсов,посвященныхвыборупрофесс ий	1-4	втечениеуче бногода	классныерук оводители
<b>Модуль«Школьныемедиа»</b>			
Освещение в рубрике «Это интересно» наофициальномсайте Гимназии <a href="https://gimn1-novotroick-r56.gosweb.gosuslugi.ru/">https://gimn1-novotroick- r56.gosweb.gosuslugi.ru/</a> иофициальная группав ВК <a href="https://vk.com/public216666801">https://vk.com/public216666801</a> )наибол ееинтересныхмоментовжизниГимнази и, общегимназических ключевыхдел,внеурочнойдеятельност и,внешкольных мероприятий, мероприятийпрограммыдеятельности« Орлята России»	1-4	втечениеуче бногода	заместительдирек тора по ВР,советникдирек тора
Анализвоспитательногопроцесса		апрель-май	заместительдирек тора по ВР,советникдирек тора повоспитанию

### **3.5.ХАРАКТЕРИСТИКАУСЛОВИЙРЕАЛИЗАЦИИООП НООВСООТВЕТСТВИИСТРЕБОВАНИЯМИФГОСНОО**

#### **3.5.1. ОбщесистемныетребованиякреализацииООП НОО**

ВГимназиисозданакомфортнаяразвивающаяобразовательнаясредапоотношениюкобучаю  
щимсяипедагогическимработникам:

- обеспечивающая получение качественного начального общего образования,  
егодоступность, открытость и привлекательность для обучающихся,родителей  
(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихсяивсегообщества,воспитаниеобуча  
ющихся;

- гарантирующая безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации ООП

НОО в Гимназии для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения ООП

НОО, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;

- развития личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ гражданской ответственности, российской гражданской идентичности

социально-профессиональных ориентаций;

- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участия обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии ООП НОО и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включения обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (города Новотроицка, Оренбургской области), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновления содержания ООП НОО, методик технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Гимназии, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективного управления Гимназией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

**Информационно-образовательная среда**

При реализации ООП НОО, в том числе адаптированной, каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Гимназии.

Информационно-образовательная среда Гимназии обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения

- возможность использования современных ИКТ в реализации ООП НОО, в том числе использование имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Гимназии обеспечивается, в том числе, посредством сети Интернет.

В Гимназии имеется подключение к сети Интернет со скоростью подключения 5 Мбит/сек.

Количество серверов – 1.

Количество локальных сетей в образовательном учреждении –

1. Локальная сеть охватывает все подразделения гимназии.

Количество компьютерных классов – 1 Количество компьютеров в этих классах – 25

Количество предметных кабинетов общеобразовательных учреждений, в которых установлены компьютеры – 15

Для обеспечения образовательного процесса в Гимназии имеются компьютеры, ноутбуки, мультимедийные проекторы, интерактивные доски, проекционные экраны.

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям обеспечен всем участникам образовательного процесса.

Все учебные и административные помещения имеют доступ в интернет, что способствует эффективному использованию

цифровых ресурсов как учебной, внеурочной, воспитательной деятельности (образовательные ресурсы «РЭШ, Образовательная платформа «Электронный журнал», «Сферум», «Skysmart», «Билет в будущее», «Навигатор дополнительного образования», и др.), так и с целью решения управленческих и административных задач (Образовательная платформа «Электронный журнал», «Навигатор дополнительного образования»).

Информационное наполнение официального сайта Гимназии осуществляется в соответствии с требованиями к структуре сайта образовательной организации и информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет». На официальном сайте гимназии (<https://gimn1-novotroick-r56.gosweb.gosuslugi.ru/>) создан раздел «Цифровая образовательная среда», в котором размещены нормативно-правовые документы и информационные материалы по вопросам внедрения ЦОС.

В ходе реализации проекта по внедрению целевой модели цифровой образовательной среды (ЦОС) Гимназий было получено компьютерное оборудование.

Все педагоги и руководящие работники прошли курсы повышения квалификации в области информационных телекоммуникационных технологий по различным направлениям.

**Таблица 20.** Сводная таблица повышения квалификации педагогических и руководящих работников

№п/п	Название программы	год	место обучения	количество педагогов	доля педагогов
1	Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя	2022	Москва	19	67%
2	«Коммуникации в образовании: профиль современного учителя»	2023	Платформа Учи.ру	15	65%
3	"Научно - методические и организационно - практические аспекты реализации ФГОС начального общего образования"	2020	Москва	24	85%

4	"Исследовательская деятельность в образовательных организациях в соответствии с требованиями ФГОС";	2022	Москва	24	85%
5.	"Методика воспитания в начальной школе и инновации в организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС"	2022	Ижевск	20	68%
6	Современные цифровые решения для образования: Информационно-коммуникационная образовательная платформа «Сферум»	2022	Платформа Сириус	28	100%

При условии реализации ООП НОО, в том числе адаптированной, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологическим средствам, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ основного общего образования в полном объеме независимо от их местонахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории Гимназии, так и за ее пределами (далее – электронная информационно-образовательная среда).

#### Реализация ООП

НОО при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Электронная информационно-образовательная среда Гимназии обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ООП НОО;

проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена на применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.



Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивает безопасность хранения информации обучающихся образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Гимназией при реализации программ основного общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации ООП НОО, в том числе адаптированной, с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации ООП НОО с использованием сетевой формы.

### **3.5.2. Материально-технические условия реализации ООП НОО.**

Материально-технические условия реализации ООП НОО **обеспечивают:**

1. возможность достижения обучающимися результатов освоения программы основного общего образования, требования к которым установлены ФГОС;
2. соблюдение
  - Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований; социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
  - социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
  - требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - требований охраны труда;
  - сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
3. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры Гимназии.

Кабинеты Начальных классов оснащены комплектами наглядных пособий, карт, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой начального общего образования.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения их хранения учебного оборудования;
- демонстрационную зону.

Начальные классы Гимназии располагаются в отдельном здании (Здание 2). Здание 2 Гимназии было построено в 1952 году. Здание имеет 2 этажа. Проектная мощность – 300 обучающихся в одну смену. В Начальной школе Гимназии 15 учебных кабинетов, кабинет социально-психологической и логопедической службы, 1 спортивный зал (площадь 70 кв.м), столовая, санитарно-гигиенические комнаты, гардероб.

Обучающимся начальных классов для урочной и внеурочной деятельности доступны помещения, находящиеся в основном здании Гимназии: актовый зал, зал хореографии, спортивный зал, библиотека и книгохранилище.

Полная информация об оборудовании каждого кабинета представлена на официальном сайте МОАУ «Гимназии № 1» в разделе «Сведения об общеобразовательной организации», подраздел «Материально-техническое обеспечение».

### 3.5.3. Учебно-методические условия реализации ООП НОО

Условия информационного обеспечения реализации ООП НОО, в том числе адаптированной, обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда Гимназии включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, системы современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда Гимназии обеспечивает:

- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов сервисов цифровой образовательной среды;
- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;
- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинги фиксации хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации;
- дистанционное взаимодействие Гимназии с другими организациями, осуществляющим образовательную деятельность, иными заинтересованными организациями в сфере культуры, здравоохранения, спорта, досуга, занятости населения и обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Гимназия предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования, необходимого для освоения ООП НОО, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного учащегося - 23,2 единицы.

Дополнительно Гимназия может предоставить учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, необходимого для освоения ООП

НОО на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека Гимназии укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы.

Общий фонд библиотеки составляет: - 360638 экз. из них:

- художественная литература - 6800 экземпляров,
- учебная литература - 26454 экземпляров,
- справочные материалы - 384 экземпляров. Библиотека включает:
- стол библиотекаря, кресло библиотекаря;
- стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных медиасобий, художественной литературы;
- стол для выдачи учебных изданий;
- шкаф для читательских формуляров;
- картотеку;
- столы ученические (для читального зала);
- стулья ученические;
- технические средства обучения (персональный компьютер, копировально-множительная техника), обеспечивающие возможность доступа к электронной ИОСУ учреждения и использования электронных образовательных ресурсов участниками образовательного процесса.

### 3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия, созданные в Гимназии, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации Программы, в частности:

1) Обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального общего образования, начального общего и среднего общего образования;

2) Способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям МОАУ «Гимназия №1» с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Гимназии и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В Гимназии психолого-педагогическое сопровождение реализации ООП

НОО осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом (1 чел);
- учителем-логопедом (1 чел);
- социальным педагогом (1 чел);
- классными руководителями (23 чел).

В процессе реализации ООП НОО осуществляется индивидуально психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении ООП НОО, развитии и социальной адаптации (по причине длительного отсутствия по состоянию здоровья, низкой мотивацией к обучению, адаптации при переходе из другой образовательной организации);
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных (обучающихся показывающих высокую мотивацию к обучению и развитию, высокие результаты участия в олимпиадах, конкурсах, проектах, конкурсах);
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МОАУ «Гимназия №1», обеспечивающих реализацию ООП НОО (молодых специалистов, испытывающих потребности и затруднения в профессиональной деятельности);
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (попавших в трудную жизненную ситуацию, обратившиеся за помощью или консультацией, родителей детей «группы риска»).

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицированно, на уровне Гимназии, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

Годовой план мероприятий по обеспечению преемственности содержания и форм организации образовательного процесса при переходе с уровня начального общего образования на уровень основного общего образования:

**Таблица 21.** Годовой план по обеспечению преемственности

Класс	Сроки	Мероприятия		
		Обучающиеся	Родители (законные представители)	Педагоги
4	В течение года	Индивидуальные Консультации и занятия по запросу	Индивидуальные консультации по запросу	Индивидуальные консультации по запросу
	Декабрь	Мониторинг уровня сформированности УУД	Родительское собрание «Подготовка к 5 классу»	Совещание педагогов по особенностям Выпускников 4 классов
	Январь - февраль	Развивающие занятия и адаптационные игры		
	Март - апрель	Изучение готовности к переходу на уровень начального общего образования	Родительское собрание «Мой ребенок - выпускник начальной школы»	Круглый стол по результатам мониторинга
5	В течение года	Индивидуальные Консультации и занятия по запросу	Индивидуальные консультации по запросу	Индивидуальные консультации по запросу
	Октябрь	Диагностика уровня адаптации	Родительские собрания «Возрастные и социально-психологические особенности пятиклассников»	Посещение занятий учителей неурочности
	Ноябрь - январь	Тренинг коммуникативной компетентности обучающихся с низкими уровнями адаптации	Индивидуальные консультации по запросу	Совещание педагогических работников по особенностям адаптации пятиклассников

Декабрь, апрель-май	Мониторинг уровня сформированности УУД	Родительские собрания «Адаптация психотиков классников»	Совещание по результатам мониторинга
---------------------	--	---	--------------------------------------

Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений представлена в таблице 22.

**Таблица 22. Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений**

Основные направления психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальный уровень	Групповой уровень	Уровень класса	Уровень Гимназии
Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности	Индивидуальные беседы и консультации (по запросам)	Тренинги, семинары, круглые столы, образовательные кейсы для родителей, обучающихся, педагогов.		
Сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся	Индивидуальные занятия с обучающимися с высоким уровнем тревожности, работы с дошкольными страхами, консультирование родителей и педагогов по вопросам психогигиены и профилактики	Поведение на тренингах, классных часах по обучению релаксации, подготовке к экзаменам	Проведение тематических линейк, профилактических мероприятий	
Формирование ценности здорового образа жизни	Индивидуальные диагностические беседы с обучающимися группы риска, с ограниченными возможностями здоровья	Диагностика склонностей к различным социальным проявлениям; групповые коррекционные и развивающие занятия с обучающимися «группы риска»	Проведение бесед по безопасному образу жизни, пропаганда здорового образа жизни на уроках ОБЖ, биологии, физической культуры.	Проведение тематических линейк и других мероприятий

Дифференциация индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся	Углубленная индивидуальная диагностика, выявление характера трудностей, проблем (по запросу), сопровождение обучения по ИУП, коррекционные, развивающие занятия обучающимися, имеющими трудности в обучении, признаки девиантных форм поведения, агрессии.	Групповая диагностика психологических особенностей обучающихся, выявление обучающихся, имеющих трудности в обучении, требующих индивидуального сопровождения, в том числе при обучении по ИУП	Работа ППК. Перевод на обучение по ИУП.
Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей	Углубленная диагностика личностных способностей, познавательных способностей, склонности и интересов обучающихся (по запросу)	Плановая диагностика личностных особенностей, познавательных способностей, склонностей и интересов обучающихся 1-4 классов	
Формирование Психологической культуры в информационной среде	Индивидуальные консультации, сопровождаемые при выполнении проектной и учебно-исследовательской деятельности	Проведение учебных курсов внеурочной деятельности по проектной и учебно-исследовательской деятельности различной направленности. Консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по соблюдению психологической культуры в информационной среде. Радио «Совенок», цикл тематических передач..	
Развитие Психологической культуры в области использования ИКТ	Анкетирование, опрос обучающихся по безопасности в Интернет. (по запросу)	Беседы, консультации, тематические уроки по безопасности в сети Интернет. Наблюдение за поведением обучающихся в сети Интернет, в том числе в социальных сетях. Проведение уроков «Час кода» (1-4 классы)	

При реализации психолого-педагогического сопровождения обязательными являются следующие мероприятия:

- при организации работы в 1 классе - стартовая диагностика обучающихся с целью определения стартового уровня готовности к обучению на данном уровне и отбору методов и технологий для организации учебной деятельности, проведение адаптационных мероприятий с обучающимися 1-х классов, в том числе индивидуальный и /или групповой работы обучающимися, имеющими трудности в социальной адаптации;

- психологическое сопровождение обучающихся «группы риска», в том числе попавших в трудную жизненную ситуацию, обучающихся с дезадаптацией;
- профилактические мероприятия родителями (законными представителями) обучающихся педагогами по преодолению конфликтных ситуаций в образовательной среде, профилактике суицидального поведения и наркомании, созданию благоприятного климата в семье и установлению благоприятных детско-взрослых отношений;
- размещение в сети Интернет информации по вопросам психологии и оказания психологической помощи различными организациями (детский телефон доверия и т.д.) для обучающихся, педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся;
- проведение организационно-методической работы, анализа результативности и эффективности психолого-педагогического сопровождения.

Мониторинг и оценка эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Гимназии проводятся по следующим показателям:

- наличие психологической службы, удобство получения помощи, готовность обращения за помощью;
- удовлетворенность полученной психолого-педагогической помощью;
- определение психологической безопасности образовательной среды Гимназии. Оценка эффективности происходит по шкале от 0 до 100% выполненных показателей. Принято считать эффективной деятельность психолого-педагогической службы Гимназии средним показателем ниже 70%.

### **3.5.5. Описание кадровых условий реализации ООП НОО**

Для обеспечения реализации ООП НОО Гимназия укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность МОАУ «Гимназия №1» педагогическими, руководящими и иными работниками;
  - уровень квалификации педагогических и иных работников МОАУ «Гимназия №1», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
  - непрерывность профессионального развития педагогических работников МОАУ «Гимназия №1», реализующей образовательную программу начального общего образования.
- Укомплектованность МОАУ «Гимназия №1» педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100% вакансий, имеющих соответствие с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников Гимназии, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МОАУ

«Гимназия №1», служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего образования) (учитель)» обобщенные трудовые функции, которые поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников гимназии, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

**Таблица 23.** Уровень квалификации педагогических работников

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами образования (профессиональной переподготовке) (чел./%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		Соответствие занимаемой должности (%)	Квалификационная категория (%)
Педагогические работники, в том числе:	34 чел./100%		Высшая -25% Первая-60%
Учитель	25 чел		
-Педагог-психолог	1 чел		
-Педагог-библиотекарь	1 чел		
-Педагог-организатор (вожатая)	1 чел		
-Социальный педагог	1 чел		
Руководящие работники, в том числе:	2 чел./100%		Высшая -100%
Директор	1 чел		
Заместители директора	1 чел		

Кроме того, Гимназия укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессионально развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Гимназии является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящих изменений в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников Гимназии, участвующих в разработке и реализации ООП НОО характеризуется долей работников, непрерывно повышающих квалификацию по индивидуальному образовательному маршруту.

Для достижения результатов ООП НОО в ходе ее реализации осуществляется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре ООП НОО, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки и итоговой образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.



Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации ООП НОО, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС Начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации ООП НОО рассматриваются методической кафедрой учителей начальных классов, действующей в Гимназии, а также методическими учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

ВМОАУ «Гимназия №1» разработана система методической работы, где определена адресная, непрерывная, опосредованная индивидуальными образовательными маршрутами (далее – ИОМ), модель развития педагогических работников, целевая модель наставничества. Определены основные методические темы, обеспечивающие необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации Программы:

**Таблица 24.** Система методической работы

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой
1.	Формирующее оценивание как условие повышения качества образования	1.2; 1.3
2.	Повышение познавательной активности формирование Познавательных УУД в рамках требований ФГОС	2.1; 2.2
3.	Активизация познавательной деятельности на уроках посредством использования ИКТ	1.2, 1.3, 2.1; 2.2
4.	Создание банка дифференцированных заданий по формированию УУД обучающихся	2.1; 1.3
5.	Методические аспекты обучения функциональной грамотности в 1-4 классах в урочной и внеурочной деятельности	1.2, 1.3, 2.1; 2.2
6.	Реализация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в урочной и внеурочной деятельности	1.2, 1.3, 2.1; 2.2, 3.3, 3.4

### 3.5.6. Финансово-экономические условия реализации ООП НОО

Финансовое обеспечение реализации образовательной ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей качества и объема предоставляемых Гимназией услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Формирование фонда оплаты труда Гимназии осуществляется в пределах объема средств МОАУ «Гимназия №1» на текущий финансовый год, отражен в плане финансово-хозяйственной деятельности Гимназии.

Фонд оплаты труда Гимназии состоит из базовой и стимулирующей частей. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определены в

Положении об оплате труда работников МОАУ «Гимназия №1». Положением определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОСНОО к результатам освоения Программы. В них включены: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия в внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе, здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в Гимназии создана специальная комиссия. Комиссия Гимназии принимает решение о размере постоянных выплат стимулирующего характера, устанавливаемых работникам МОАУ «Гимназия

№1». Решения комиссии оформляется протоколом. На основании протокола комиссии Гимназии директор Гимназии издает приказ о распределении выплат стимулирующего характера, а также обеспечивает гласность в вопросах определения подходов и критериев установления.